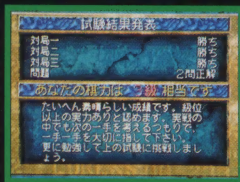
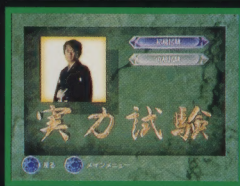
やっぱりスゴイ! スーパーマリオ64
1996年7月12日発行（隔週金曜日発行）第11巻13号通巻179号　昭和61年7月11日第3種郵便物認可
N64最新情報!
64
ロクヨン
隔週金曜発売
1996 #013 7/12
¥390
50ページの大特集!
スーパーマリオ64
コース別徹底攻略法!
これがスターの集め方!
宿敵クッパの倒し方!
とことんくわしい!
ぼくもわたしもプレイした!
©1996 Nintendo
全タスク紹介
パイロットウイングス64
最強羽生将棋
新作情報
Cu-On-Pa開発画面を大公開!!
ほか国内のサードパーティ情報、
アメリカN64ソフト情報も完全網羅!

[N] および NINTENDO64は任天堂の商標です。

七冠王の最強将棋

コンピュータ将棋選手権4連覇、金沢伸一郎が思考プログラムを担当。有段者と互角に戦えるレベルの対局が約1時間程度で楽しめます。自由に局面を設定して対局することも可能。

羽生七冠王の棋譜612局、詰将棋315題を収録。10秒将棋、二面指し、逆転将棋、居飛車・振飛車対局ほか様々な機能が充実。

あなたの実力がためされる。羽生の将棋学校では、対局の勝率と次の一手の正解率で棋力を判定します。上級試験を卒業する頃にはあなたは相当な棋力の持ち主となっていることでしょう。

※この判定はだいたいの目安です。正式な段級認定ではありません。

社団法人　日本将棋連盟推薦

最強羽生将棋

題字　羽生善治

好評発売中!
定価9,800円(税別)

『最強羽生将棋』はNINTENDO 64の対応ソフトです。他のゲーム機器ではご使用いただけません。

SETA® 株式会社セタ　〒144東京都大田区西蒲田7-35-1　TEL.03-3733-0667(お問い合わせ電話)

●発売元：株式会社セタ　●開発協力：社団法人　日本将棋連盟　©1996 SETA CO.,LTD.　©1996 KIWAME CO.,LTD.　©1996 NIHON SHOGI NETWORK　©1996 JAPAN SHOGI ASSOCIATION

詳しい資料を送付いたします。上記住所の「資料請求③係」宛てにハガキでご請求下さい。

1996 #013
7/12

CONTENTS

COVER AD & DESIGN
B.Blackmon
Donny Jordan(a.k.a.Kazy Youngsta)
For Flamingo Studio® Inc.

次号(7/26号)は
7/12(金)発売

REGULAR PAGES

略号の読み方 N64=NINTENDO64 SFC=スーパーファミコン PS=プレイステーション SS=セガサターン 3DO=3DO FX=PC-FX VB=バーチャルボーイ GB=ゲームボーイ GG=ゲームギア MD=メガドライブ MCD=メガドライブCD PCE=PCエンジン NG=ネオジオ NCD=ネオジオCD AC=アーケード

News & Topics

64HOT ZONE

6/28

N64 いよいよ店頭デモスタート！

去る6月14日。この日は、もちろん『ロクヨン』の前号が発売された日でもあるけれど、実はもうひとつ、『NINTENDO64』の店頭デモが始まった日でもあるんだ。この日の東京は朝からあいにくの雨模様。にも関らず、取材にお邪魔した秋葉原のお店では、どこも多くの人が集まりNINTENDO64のプレイを楽しんでいた。夕方とはいえ、平日にこれだけの人が集まっているのだから、おそらく週末は、後ろの方では画面が見えないくらいの人だかりができたことだろう。

遊んでいた主な客層は、10代後半から20代前半。授業が終わって遊びに来た学生さん、というところだろう。それに混じって、スーツ姿のサラリーマンもちらほらいたし、中には『マリオ64』で遊びたくて、泣き出してしまった子供をなだめるお父さんの姿も。みんな、NINTENDO64の発売がとにかく楽しみだったんだね。

↑店頭で傘をさしたまま待ってる人もいたりして、その人気のほどがわかる。プレイするとなかなかやめられないんだよね

↓店頭でプレイできたのは『マリオ64』。完成版の公開は、もちろん国内では初めてだ。プレイしてみれば64のパワーがわかるだろう

東京おもちゃショー開催

毎年恒例の「東京おもちゃショー」が、今年も6月6日から9日まで、幕張メッセで開催された。ゲームやキッズトイなど3つのフロアに分けられた会場には、いつもの通り数多くの玩具メーカーが軒を連ね、新製品の展示をおこなっていた。

ところが、ゲームのコーナーだけは普段よりも出展社が少なく、普段よりも閑散とした感じ。通路も広く取られ、そういう意味では余裕のあるショーとなった。この背景には、夏以降に開催される東京ゲームショーやE3、来年3月に開かれる次回のおもちゃショーなどがあるようだ。同じ年度内にこれだけのイベントがあると、なかなか全てに出展するのは難しいということかもしれない。

そんな中で元気だったのがセガやSNKなどのブース。特にセガブースでは、この夏以降の新作を一気に陳列。また『バーチャファイター3』の新キャラ「鷹嵐」の発表を鈴木裕氏が行うなど、多彩なイベントで多くの人を集めていた。

次は3月開催

取材協力／LAOXゲーム館、ヤマギワ本店

SS 国内300万台突破!! 通信システムも発売直前!!

セガは、5月28日付でセガサターンの国内累積出荷台数が、300万台を突破したことを発表。昨年11月に200万台を突破してから約半年で100万台のセールスを達成したことになる。やはりこの春の値下げは、これまで購入をためらってきた人に決心させるに足る成功要因だったということだろう。また、これを記念して7月5日に発売される『NiGHTS』にマルチコントローラーを同梱したスペシャルセットを個数限定で発売することを決定した。7,800円（税別）というお得な値段なので、狙っている人はこれを期に購入してしまうのが吉。

一方、サターン用通信システムもいよいよ発売日が決定した。モデムや通信ソフト、通信専用（X-BAND用）『バーチャファイターリミックス』（X-BANDサービスは、8月末より開始。ソフトは後から別送の予定になっている）などが入って14,800円（税別）、発売は7月27日からだ。モデムは14,400bpsと、先日E3で公開された海外仕様のものとは違う構成になっているが、OSに依存しないソフトウェアを使用することで28,800bpsのモデムに迫る速度を実現しているということだ。単体でもインターネットやX-BANDの対戦プレイを楽しむことができるけれど、別売りのキーボードなどを接続すればさらに快適な環境が整う。対応ゲームも今後続々とリリースされる予定だ。これからはゲームもネットワークが主流!?

⬆X-BAND対応の『VFリミックス』。プレイ感覚はかなり快適だ。今後『バーチャロン』などもラインナップされている

PS 500万達成パーティ&プラチナディスク授賞式

⬅この授賞式ではゴールド、プラチナディスクの授賞式のほかにも、ユーザー投票の人気作などの賞の授賞式が行われ、人気の『鉄拳2』『バイオハザード』など、何回も授賞していたぞ

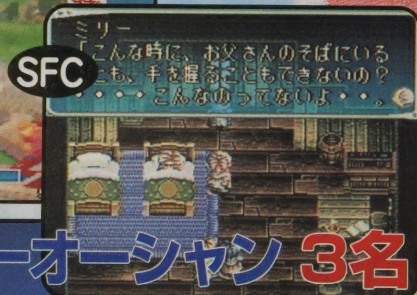
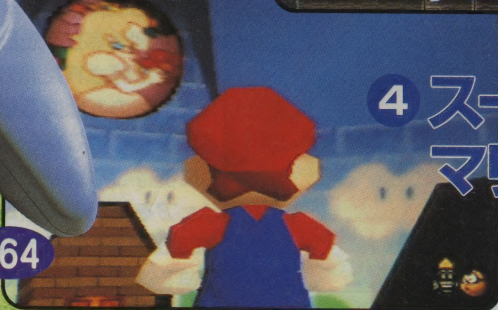
サターンが300万台なら、というわけでもないだろうけれど、SCEはプレイステーションの全世界累計出荷500万台突破を発表。これを記念して、PS本体の価格を19,800円（税別）に引き下げることを発表すると共に、過去の名作ソフトの価格を大幅に引き下げた「プレイステーション・ザ・ベスト」のラインナップを発表。このシリーズは今後も本数を増やしていく方針だという。

また、ビッグヒットを記録したソフトを対象に行っている恒例のプラチナディスク授賞式も開催。今回100万本以上の売り上げを達成したプラチナディスクにはナムコの『鉄拳2』、50万本以上のゴールドディスクには、同じくナムコの『リッジレーサーレボリューション』とカプコンの『バイオハザード』がそれぞれ選ばれた。

➡面白いゲームが安くなるのは嬉しい知らせ。今後、多くのソフトが安くなって欲しいところだ

プレイステーション・ザ・ベスト

7月12日発売予定		価格
リッジレーサー	ナムコ	オープン価格
雷電プロジェクト	日本システム	¥2800
KING'S FIELDⅡ	フロム・ソフトウェア	¥2800
アーク・ザ・ラッド	ソニーコンピュータエンタテインメント	¥2800
8月9日発売予定		**価格**
エースコンバット	ナムコ	オープン価格
闘神伝2 plus	タカラ	¥2800
BOXER'S ROAD	NEW	¥2800

ふにきらめく宝物を探しに
N64
③パイロットウイングス64 10名
SFC
⑤スターオーシャン 3名
①NINTENDO64 10名
④スーパーマリオ64 10名
N64
N64
②最強羽生将棋 10名
⑥プレイステーション 3名
PS
PS
⑧Fighting Illusion ~K-1 GRAND PRIX~ 3名
⑦時空探偵DDパイロット版 100名
サマータイムプレ

応募方法

プレゼントご希望の方は89ページのアンケートにお答えのうえ、住所・電話番号・氏名・生年月日・年齢・性別・希望賞品番号と賞品名をご記入してご応募ください。官製はがきの場合は応募券を貼り、上記の必要事項を記入して下記のあて先へ送ってください。また、64ロクヨンに対するご意見・ご感想などをぜひお書きください。

あて先

締め切りは7月12日（当日消印有効）

〒102　東京都千代田区一番町25
宝島社　64ロクヨン編集部
プレゼント係

※賞品によっては発送までに時間がかかるものもありますのでご了承ください。

応募券

これぞ最強のアスレチックゲーム

もう買っただろうか？　プレイしただろうか？　この、とてつもなく面白いゲームを、自分自身の指先で味わっただろうか？

プレイした人には説明するまでもないけど、それはいままで経験したことのない快感だ。3Dの世界を自由に走りまわり、飛びまわり、泳ぎまわっているだけで、すばらしく楽しい気持ちになっていく。

だからもし、まだプレイしていない人は、いますぐ店頭に走ってほしい。こんな傑作ソフトをプレイしないなんて、あまりにもったいない。長い人生の中で、これほど「わくわくする」時間を提供してくれるものは、そうあるわけじゃないんだから。

というわけで、今回は33ページぶっちぎりで『スーパーマリオ64』の世界を紹介する。プレイしている人も、まだ持っていない人も、あるいは買わないつもりでいるヒネクレ者も、とにかく読んでほしい大特集だ。

コース1から9までを徹底的に紹介。できる限り多くのパワースターのありかを、バッチリ掲載しておいた。これを読んだら、エンディングを見てしまった人も、もう一度プレイしたくなるだろう。

目次

パとの戦い」完全紹介だ!

プレー前にこれだけは知っておきたい！

マリオを100倍

あわてちゃいけない。むやみにゲームを始める前に、ちょっとしたコツをおぼ

その1 アクションをおぼえよう

友だちに差をつけるテクニックはこれだ

「マリオのアクション？　そんなのぜんぶ取扱い説明書に載ってるじゃん！」

いえいえ、とんでもない。マリオのアクションはあまりに多彩だから、そのすべてを取扱い説明書に載せることは不可能だったみたいだ。プレイヤーがちょっと工夫をするだけで、見たこともない動きをしてくれる。

ここでは、笑えるものから、きわめつけのハイテクニックまで、そんなアクションの一部をちょっぴり紹介した。みんなでチャレンジしてほしい。

埋まる

⬆雪や砂など、やわらかい地面に勢いよく落下するとスッポリ埋まる。役には立たないけどね

足で呼吸

⬆泳いでいるときは、体のどこかが空気に触れていれば呼吸できる。知ってた？

あん馬

➡やたらとせまいところでハイハイすると、妙なポーズになる。まるで体操競技

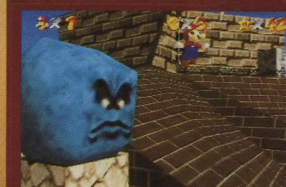
うんてい

⬆取説にも載ってるぶらさがりアクション。アミ状の天井なら、どこでもOK。ためしてみてね

回転ジャンプ

⬇特定の敵キャラを踏むと、回転しながらジャンプできる。遠くまでいけるのだ

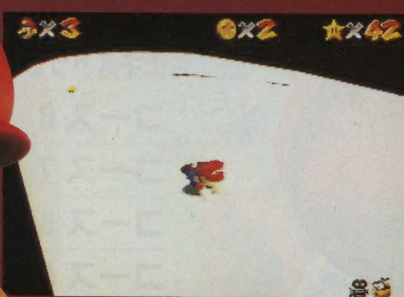
かべキック

⬆取説にも載っているかべキック。かべじゃなくても、およそ直角なものならなんでも蹴れるぞ。やってみそ

みんなチャレンジしよう

ここで紹介しているアクションは、全体のほんの一部なのだ。まだまだ見たことのないアクションはタップリ残されている。しかも、それらのアクションを組み合わせることで、マリオはどんどん面白くなっていく。たとえば3段ジャンプのあとでかべキックをするとカンタンに取れるパワースターもあるぞ。さあ、みんないろいろなアクションにチャレンジしてみよう

逆すべり

⬆スライダーを逆向きに滑ることも可能。途中でジャンプして体勢を入れ替えればいいのだ

添い寝

⬇マリオは放っておくと寝てしまう。パックンフラワーの横で放っておけば、いっしょに寝るぞ。カワイイ！

楽しむテクニック集!

えておこう。これを知っているだけで、『マリオ64』は何倍も楽しくなる。

その2 かくれコースをさがし出せ

どこかにかくされたコースを発見しよう

キノコ城の中には、「かくれコース」と呼ばれるコースが存在する。これらのコースの中にもパワースターはかくされている。もちろん「かくれコース」に行かなくてもゲームはクリアできるけど、パーフェクトクリアを目指すなら、すべての「かくれコース」を発見しなくちゃダメだ。

⬆これはすぐに発見できるだろう。「ピーチのかくれスライダー」だ

➡キノコ城の中で、あやしそうな場所をみつけたら、どんどん飛び込んでみよう!

その3 かくれスターをさがせ

キノピオたちに話しかけよう

左では「かくれコース」の中にもパワースターはある、と書いたけれども、キノコ城の中には、ほかにもいくつかのパワースターがかくされている。たいていは誰かが持っているので、城の中をさがしまわって、話しかけてみよう。中には逃げまわるヤツもいるぞ。つかまえろ!

⬆キノピオたちがパワースターを持っていることもある。どんどん話しかけよう。パーフェクトクリアのためには、取りのがしは許されないのだ

その4 スイッチを踏んでぼうしを入手せよ

ぼうしがあれば楽しさは100倍

赤・緑・青の3色のブロックの中には、とってもステキなアイテムがかくされている。しかし、これらのブロックは、対応するスイッチを踏まないと実体化しないのだ。

3つのスイッチは、どこかのかくれコースの中にある。赤スイッチがあるコースに入るには、キノコ城の入り口に立ち、光をながめればいい。青と緑のスイッチのある場所は……ざんねんながら、まだヒミツなのだ。

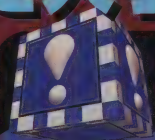
赤ブロック

赤ブロックの中には「はねぼうし」がかくされている。これを取ると、マリオが自由に飛びまわれるようになるぞ。3つの中では、もっとも気持ちいいアイテムなのだ。

⬅飛びまわるマリオ。速くまでひとっとびなのだ

緑ブロック

緑ブロックの中には「メタルのぼうし」がかくされている。これをかぶるとマリオは無敵になる。敵キャラを蹴散らして歩けるのだ。陸上でも水中でもガンガン進めるぞ。

⬅無敵になったマリオ。敵を気にせずガンガン進め

青ブロック

青ブロックのなかには「とうめいのぼうし」がかくされている。これをかぶるとマリオは透明になる。網とか薄いカベをすり抜けられるようになるぞ。とっても便利なのだ。

⬅透明のマリオ。かべをすり抜けられるようになった

土管から飛び出したマリオ。彼の目の前にあるのは、美しい山と大きな海に囲まれた小高い丘にそびえ立つ、シリーズおなじみのキノコ城だ。
中はいくつかの部屋に別れていて、いろいろな絵が飾られている。その なかに突入すると、マリオはボムへいたちのたくさんいる戦場やペンギンが暮らしている寒い寒い国、テレサのホラーハウスなどの、奇妙奇天烈摩可不思議な世界を自由気ままに冒険することができるのだ。

ピーチ姫のケーキを

中2F ボムへいのせんじょう

コース1

いちばん始めに行くことができるコース。キノコ城に入って左側の中2階にある扉に入ってみよう。中にはボムへいの描かれた絵が飾られているはず。勇気を出してジャンプイン。ボムへいはもちろん、ワンワンやノコノコといったなつかしい敵キャラたちが歓迎して(?)攻撃してくれる。

ここから入れ

⬆たくさんの扉があるが、パワースターやカギなしで入れるのはここと裏庭に抜ける扉だけ

⬆クッパがペットとして愛用しているワンワン。大きな口と鋭い歯で突然襲いかかってくる

P.12へドーン

1F さむいさむいマウンテン

コース4

1階の左側にあるパワースター3個で入れる扉がこのコースの入り口。いつ入っても雪が降っているこの世界にはペンギンがいたり、困っている雪だるまがいたりとまさに寒い寒いって感じだ。
山全体がフィールド。とにかくよく滑るので注意しながら進もうね。

⬆山のなかはペンギンとスライダー対決のコースになっている。くれぐれも落下しないように

ここから入れ

P.18へツルっと

1F バッタ

コース2

キノコ城1階のいちばん右の扉がこのコースの入り口。全体がとりでになっているこのコースにはバッタンやオバケフラワーなどが登場する。

裏庭 テレサ

コース5

パワースターを12個以上集めてキノコ城の裏庭に向かうとテレサたちがたくさん登場する。そのなかでいちばん大きなテレサ(向かって左奥にいる)を倒すとホラーハウスに行くことができるぞ。文字どおりお化け屋敷って感じ。

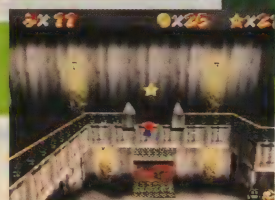
食べに来たマリオだが……

ンキングのとりで

⬆パワースター1個で入れるこのコース。トリッキーな仕掛けが待ち受けているぞ

P.14へドッスン

ここから入れ

コ城全景

中2F かいぞくのいりえ

コース3

コース1への入り口のちょうど反対側(右側の中2階)にある扉から入れる。水中がメインとなっているこのコースにはその名の通り海賊が住んでいたらしく、沈没船や宝箱などがあるのだ。マリオの何倍もの大きさで迫ってくるウツボには気をつけながら、仕掛けられた謎を解きあかせ!!

⬆最初は入ることが出来ないこのコース。パワースター3個で扉を開けることができるのだ

ここから入れ

⬅水のなかでいちばん気をつけるのは"息継ぎ"

P.16へスイ〜っと

2F やみのせかいのクッパ

エキストラコース 1

2階の左側にあるパワースターの形をした扉。なかに入ると正面にはピーチの絵が飾られている。しかしマリオが近づいて行くとだんだんクッパの顔に変わっていき、落とし穴から落ちてしまう。たどり着いた世界で最初のクッパと戦うことになるのだ。

火を吐く凶悪な攻撃と巨大なカラダでマリオに襲いかかってくるぞ。

ここから入れ

⬆扉には数字が書かれていないが、8個以上のパワースターを持っていないと入れないぞ

⬆いままでのシリーズ同様、クッパまでの道のりは長くて険しいのだ

P.22へドッカ〜ン

のホラーハウス

ここから入れ

P.20でアッカンベ〜

ボムがどっかん

山と野原をマリオは走る

マリオが最初に訪れるのはボムへいがうろうろしている山と野原に囲まれた戦場。ボムへいは近づいてきて爆発するし、くさりにつながれたワンワンはものすごい勢いで襲いかかってくるし、山道では鉄球が転がってきたり、野原を歩いていると空から水バクダンが降ってきてもう大変。見た目はのどかな風景でも、実際にはまさしく戦場って感じ。山頂にいるボムキングを倒せば最初のパワースターが手に入る。このコースが苦手って人は他のコースに行ってみるのも手かも。とにかく最初から手ごたえ十分なステージなのだ。

⬅⬇いままでのマリオのイメージをもっともよく再現しているコースって感じ

⬆スタートボタンで見れる3Dなコース状態。これを使えばマップ全体を見ることができる。山頂に向かう途中で迷子になってしまったマリオさん。ぜひお試し下さいませませ

⬆このコースでジャンプ、キック、パンチなどの基本的なアクションをマスターしちゃおうぜ

スター1 やまのうえのボムキング

スターに付いている名前はヒントになっている。ということで最初のスターは山頂にいるボムキングを倒せば手に入れられるのだ。うしろから持ち上げて投げつけろ。

➡うしろに回って持ち上げる。3回でケーオーだ

スター2 はくねつノコノコレース

ボムキングを倒したあと再びこのコースに戻ってくるとスタート付近に大きなノコノコが待っている。話しかけるとレースがスタート。キングのいた山頂まで競争だ。

➡ノコノコはショートカットしてくるので注意

スター3 そらのしままでぶっとべ

スタートにいる赤いボムへい。彼らは味方なので話しかけてみよう。するとコースにある大砲を使わせてくれるのだ。あとはそらに浮かんでいる島までひとっとび。

➡これ以外にも山の中腹にある大砲でもオーケー

ワンワンほえる!!

よいこのマリオ物語 一

○の名前はマリオ。○のところには、ボクでもワシでもワタシでも、君のイメージに合うものを入れてくれ。誰もいないキノコ城にかざられた、不思議な絵の中に飛び込んでここまでやって来た。「ボムへいのせんじょう」と呼ばれる場所だ。来るなり、赤い色のボムへいが話しかけてきた。なに、ボムキングを止めてほしい？　よーし、まかせろ！道案内の立てふだがさす方向に、いきおいよくダッシュ。新たな冒険の始まりだ。

黒いボムへいは、ちょっとキケン。近づくと、すぐに導火線をチリチリさせ始める。ためしにキックしてみたら、ポーンと飛んでドカンと爆発。わるいことしたなあ。

巨大ワンワンをすりぬけ、はりめぐらされたサクのすき間に山を登る道を発見。えらそうなヤツは高いところが好き。きっとボムキングはこの山のてっぺんにいるはずだ。

「ワシがボムキング」

王かんとりっぱなヒゲ、見上げるほどの巨大さ。頂上にいたそいつは、たしかに王様らしかった。それでもえんりょはしてられない。背中にまわりこんでかつぎ上げ、エイヤッと投げ飛ばす。かなわないことを知ったボムキングは、あっさり降参。いきなり態度を変えて「強い子分がほしかった」だって。よくいうよ。

↑ボムキングを倒した後で赤ボムへいに話しかけると大砲が…

ワンポイントひげ講座 1　ノコノコこうらですべりまくり

アナタとマリオをヒゲでつなぐ、ワンポイントひげ講座。ノコノコこうらについて。ノコノコとのレースに勝った後、ノコノコを見つけて倒して見ましょう。こうらで滑れます。

←スノーボードみたいですごく気持ちが良いです

スター4　8まいあかコイン

キノコ城にある各コースにはそれぞれ赤いコインが8枚ずつ隠されている。それをすべて集めればパワースター1個獲得することができるのだ。どこにあるのかな？

➡スターの出現場所にはカゲがうつっているぞ

スター5　そらにはばたけはねマリオ

まずは大砲で空の島へ行こう。すると赤いブロックがありはねマリオになれる。そうすれば島の大砲を使って、大空を飛びまわれるようになる。すると……？

➡大砲を使って、とにかく大空に飛び出そう

スター6　ワンワンのいぬごやで

くさりにつながれたワンワン。うしろにある犬小屋にスターがあるよね。だけどオリがあって取ることができない。オリを壊すには、どうすればいいのかな？

➡クサリの解かれたワンワンはどこへ行くのか？

バッタンキングのとりでで

バッタンたおれて

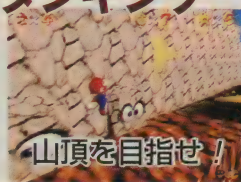
石の気持ちを感じたい

このとりでで、まるで大空に浮かぶ浮遊要塞だ。支配するのはでかいでかいバッタンキング。空に浮いている危険な場所だから、慎重にマリオくんを操作しよう。

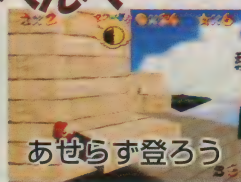
なつかしい、パックンフラワーやドッスンも登場して、より楽しく、よりスリリングなアクションが楽しめる。たいほうを使うことが多くなるから、狙ったところを飛べるように練習しよう。空を自由に飛べるようになれば、もう恐い物なしだ。この面の名物キャラクター、バッタンの上でジャンプするといいことがあるよ。

⬆こいつがコース2の全景図だ。空に浮かんでいるから、高いところからのジャンプミスは、マリオを失うことになるぞ

スター1 いかりのバッタンキング

とりでの上で待ち受けるバッタンキングをたおすと、スターが手に入るぞ。マリオの近くまでおびきよせ、たおれたところをヒップドロップすればOKだ。

➡大きさに圧倒されて、押しつぶされないように

スター2 とりでのてっぺんへ

とりでの上まで登るのは、スター1と同じ。バッタンキングのかわりに、塔が建っている。その塔を登りきったところがゴールだ。動く足場は、踏み外さないよう慎重にね。

⬅1回落ちてしまうと、最初からやりなおしだ

スター3 たいほうでひとっとび

どうやってもとどかないところに、スターがある。そんなときには、たいほうを使って、ドカーンと飛んでみよう。狙う場所より少し高めに標準をあわせるとよいぞ。

➡勇気をだして飛んでみよう。失敗を恐れるな

ドッスンたおせ!!

ワンポイントひげ講座 2 鳥に乗ってどこまでも

やっほー、僕はここのとりでに住んでいる鳥だよ。のんびりしていたら、赤いぼうしの髭が、のせろってだだこねるんだ。疲れちゃうからあまり長い時間はカンベンしてね。

←おひるねのじゃまをされて、じつは大迷惑?

←そろそろアナログスティックに慣れてきたころかな? 狭いところも高いところも大丈夫

スター4 うきしまの8まいコイン

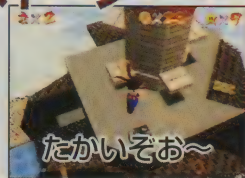
どこのコースにもある赤いコイン。8枚集めると、決まったところにスターが出る。1、2枚、イジワルなところは、視点を変えて見ると、けっこう見つかるよ。

あかいコインだ

➡スターまで戻るのが、けっこうたいへんだよう

やっと到着したぞ

スター5 とりかごにスト～ン

ちょっと見つけにくいとりかご。そのとりかごへの道は2つ。たいほうで飛ぶ方法と、鳥につかまっていく方法がある。鳥を使った方が安全で大空の旅も楽しめる。オススメだ。

たかいぞお～

➡重たいマリオをはこんで、鳥さんも楽じゃない

気分ははねマリオ

スター6 たいほうでぶっこわせ!

とてもわかりにくいヒントだ。なにをどうしたらいいのか、頭をひねって考えてほしい。いろいろなところに、マリオくんの石アタマで勢いよくぶつかってみよう。

飛びたくないよ

⬅さすがにイタイ。ちょっとだけ、かわいそう

埋まりこんでいる

よいこの マリオ物語二

いったんキノコ城に戻り、次のパワースターを求めて新たな絵に飛び込んだ。高い塔がある、とりでの絵だ。ここにはどんなヤツがいるのか。

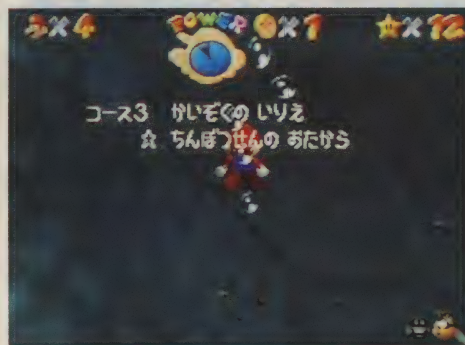
せり出てくる石カベをとびこし、調子よく進む。なんだかたいした敵もいないし、楽勝なコースだなあ。と思っていたら、突然あたりが暗くなった。いやな予感がして上を向くやいなや、はげしい衝撃が。落ちてきたものはすぐにまた持ち上がっていったけど、体はアコーディオンみたくつぶれたまま。大きく息をすって立ち直り、その場をはなれてふりかえると、顔のある大きな岩が上へ下へと動いていた。ドッスンめーッ!

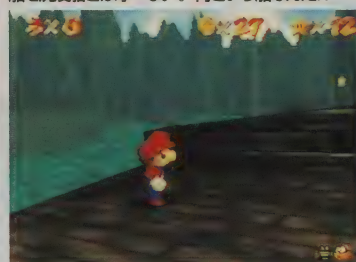
パックンフラワーが鼻ちょうちんをたてて眠っていた。あたりにはチョウチョが飛んでいるし、なんだかとってもいい天気。眠っちゃイカンと思いつつも、ついウトウトと。ああ、草の香りが気持ちいい。

コンクリートのステージに立つ、巨大な一枚岩。たぶんこいつが、パワースターをかくし持っているバッタンキングだろう。おしつぶし攻撃をかわし、ヒップドロップをおみまい。背中のヒビにひびいたらしく、ヤツはたまらず音を上げた。「しょせん石は石なのか」と、ため息。そう気を落とすな、マリオもしょせんマリオだよ(←自慢)。

ウツボがボーンで

水中では息ができないよ

水中がメインのこのステージではマリオのアクションも泳ぎが中心。海底深く沈んでいる沈没船に向かうときも、貝がくわえている赤コインを取りに行くときも、洞窟のお宝を取りに行くときも、そして巨大ウツボのしっぽに付いているパワースターを取りに行くときも泳がなくてはならない。いままで泳ぐ場面がなかっただけに厳しい冒険になるかも……。しかし上手に泳げるようになれば空を飛んでいる時と同じぐらい気持ちがいいぞ。平泳ぎでスイスイ泳いで、ウツボを横目にガンガンパワースターを取りまくっちゃおうぜ。

⬆6つあるスターのうち3つは水中のなかで取ることになる。残りの3つも少なくとも1度は水に入ることに。ここのスターを取り終える頃には泳ぎの達人になること間違いなしだ

⬇ちんぼつせんのおたからをクリアすると船は海上に浮かび上がるのだ。浮かんでしまった以上、この船を沈没船とは呼べない。何という船なんだ!?

⬆ウツボが入っていた入り口(穴? 窓?)から船に入ろうとしても入れないぞ

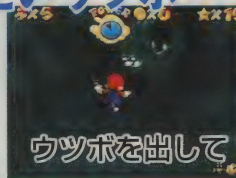
スター 1 ちんぼつせんのおたから

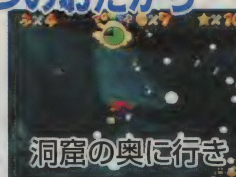
沈没船のなかのスター。まずはウツボをどかして中に入ろう。4つある宝箱を正しい順序で開ければいいのだ。すると水が引いていき、上にあるスターを取れるぞ。

➡正しい順で開けないとしびれてしまうので注意

スター 2 出てこいきょだいウツボ

沈没船が浮かび、居場所のなくなったウツボはあなぐらに移る。そのウツボのしっぽにスターが付いているのだ。上手におびき出したらぶつからないようにしてゲット。

➡ウツボに近づけばおびき出すことができるぞ

スター 3 かいていどうくつのおたから

海底にある洞窟に入っていくと奥に4つの宝箱がある。沈没船の時と同様、正しい順序で開ければオーケー。スターが登場するぞ。間違えるとシビれてしまうので注意。

➡しびれてしまったら右にあるコインで回復だ

宝箱がパカッと!!

←扉のなかには2つの大きな水槽に絵が挟まれている。この絵に飛び込めばコース3がある

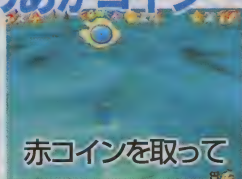
⬆貝は全部で4つあり、そのなかの3つには赤コインが入っている。残りの1つには甲羅が入っているのだが、いったい何に使うのだろう。水中で滑れるのか!?

ワンポイントひげ講座 3 コインを取って体力回復

水中で息ができないマリオ。時間が経つにつれてパワーが減っていってしまう。息継ぎすれば良いのだが、間に合わないときはコインを取ろう。体力がみるみる回復するぞ。

⬅体力がないときに水中に入って息継ぎすれば…

スター4 うかんだフネのあかコイン

水中にいる貝のなかや岩の柱の上などにある8枚の赤コインを取る。パワースターは船の上に登場するので最後が甲板の上になるように取っていくのがベター。

赤コインを取って

➡このコースの赤コインは結構取りやすいかもよ

スターをゲット!!

スター5 いわのはしらへひとっとび

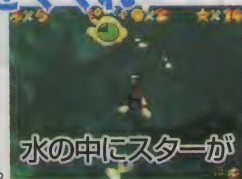
水の上の孤島にいる赤ボムへいに話しかけて大砲の準備をしてもらう。あとは大砲を使って3本ある岩の柱へ飛んでいこう。崖の裏側にジャンプでスターをゲットだ。

大砲でひとっとび

➡3本ある柱はどれでもオーケー。右に1UP

崖の裏にジャンプ

スター6 ふきだすみずをくぐれ

海底の水が噴き出す所にあるスター。泳いでいこうとしても、水のパワーに負けて取ることができない。どうすればいいのか? 泳がなければ、どうにかなりそうだけど……。

水の中にスターが

➡どんなにがんばっても泳いでとることは無理だ

泳いでとるのは不可能

よいこの マリオ物語 三

くるしかった。調子にのって海の絵に飛び込んだまではよかったけど、こまったことに水中じゃ息が続かない。それでもなんとか奥深くまでもぐってみると、一せきの船がしずんでいた。なるほど、この中にパワースターがかくされた宝箱があるにちがいない。

思ったとおり、船にしのびこむと宝箱を発見できた。しかも4つも。さっそく手前の箱からあけてみる。うおッ! しびれて思わずあとずさると、せっかく開いたフタがいきおいよく閉じてしまった。なんてこった、ワナだ。どうやってはずせばいいんだろう? いいや、思いなやんでいてもしょうがない。別の箱に挑戦してみよう。うん、こっちにはワナがしかけられていない。でも、中身もない。順にほかの宝箱をあけてみても、何も入っていなかった。やっぱりあのワナのしかけられた宝箱の中に何かがあるのだ。おそるおそる、残った宝箱をあけてみる。ん? しびれない。しかし今度は、足もとがぐらつき始めた。ワナがグレードアップしてしまったのか?

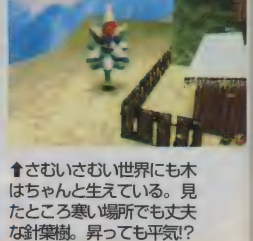
そうではなかった。全体が持ち上げられるような感覚がはしる。宝箱は沈んだ船をふたたび浮かび上がらせるスイッチだったのだ。外に出ると、日の光がさす甲板の上にパワースターがかがやいていた。

ペンギンといっしょ

すべりやすい雪国を行く

ゆき～やコンコン、あられやコンコン、降っても降ってもまだ降り止まないこのステージはどこに行っても滑りやすいのが特徴。フィールド全体がひとつの山になっているため、山小屋のなかにあるスノースライダーのコースではもちろんのこと、ゴンドラリフトや2体の雪だるまがいる架け橋を渡るとき、さらには普通の道を歩いているときでも、ちょっと足を踏み外しただけでスッテンコロリン奈落（ならく）の底にまっ逆さまってことになる。山頂からいろいろな場所に行くときには、上手に滑っていくのがベターな方法かもね。

⬆いつでも雪がしんしんと降り積もる山の周りは、見ての通りの断崖絶壁。いちど落ちてしまったら、ヒップドロップしたところでどうにもならないよ。細心の注意を払って確実に一歩一歩進んでいこう

➡ただでさえ滑りやすいのに、こんなところに赤コインがあるなんてそりゃあないよね。幅飛びするにもかなりの度胸が必要

⬆さむいさむい世界にも木はちゃんと生えている。見たところ寒い場所でも丈夫な針葉樹。昇っても平気!?

スター1 ス～パ～スノ～スライダ～

ステージの最初にある山小屋。コインが連なっている煙突から入るとそこはスノースライダーのコースになっている。落ちないように最後まで滑りきればスター獲得だ。

➡傾斜がきついところでは速度を上げて乗り切れ

スター2 まいごの子ペンギン

スライダーを抜けたところにある山小屋の外の池にはペンギンがいる。どうやら子どもが迷子になったらしい。フィールドのどこかにいる子ペンギンを探してあげよう。

➡山小屋の屋根にいるペンギンは違うので注意

スター3 ペンギンチャンピオンレ～ス

ペンギンの子どもを見つけてあげると最初に行ったスノースライダーのコースでレースができるようになる。そこでペンギンに勝つとパワースターがもらえるのだ。

➡とってもカラダが暖まるスターをもらえるよ

にすべってゴー!!

よいこの マリオ物語 四

絵の中にはいると、そこは雪国だった。そしてちっこいペンギンがいた。親とはぐれてしまったみたいだ。どうしたもんか？　自分1人ならどんな高いとこから落ちても平気だけど、ペンギンの子供が一緒だとちょっと心配。でもほっとくわけにもいかないよね。というわけで、両手でだきかかえて、この山のふもとまでつれてくことにした。

こおりついた地面はとってもすべる。一歩一歩ふみしめていくことにしよう。坂だってつり橋だって、ゆっくり歩けばだいじょうぶさ。とかいいながら、ちょっと赤コインに目がくらんだひょうしにバランスをくずしてしまった。なんとかふみとどまろうとしたけれど、人生そううまくゆくことばかりじゃない。真っ白な雪の世界を、真っ逆さまに落ちてゆくしかなかった。

バッシャーン、と音がして、水しぶきがあがる。死ぬほどつめたい。鼻がこおる。目をひらくと、巨大なペンギンがいた。まきぞえにした子ペンギンが化けて出た？　ごめんよ、親切のつもりだったんだ。

しかし、それは早とちり。だきかかえていた子ペンギンがひょっこり立ち上がり、そっちにあるいてゆくと、巨大ペンギンが喜びの声をあげた。「ああ！　うちの子供……」

よかったよかった。

ワンポイントひげ講座 4　ペンギンレースで勝つためには？

スノースライダーでは、慎重にインコースをまわろうとしがちだけど、これはダメ。真ん中をいくほうがいいぞ。そうそう。どこかに近道があるというウワサも……。

⬅ペンギンレースでは失格になることも？

スター4 すべって8まいあかコイン

ふたつある山小屋の近くに生えている木の上、崩れ落ちた橋の先端、ゴンドラの降り口、崖までギリギリのところなどに赤コインはある。何度も言うが落ちないように。

赤コインを8枚

➡幅跳びの技術が試される絶好の機会。ピョ～ン

スターまでこんな場所に

スター5 ゴロゴロゆきだるま

山頂付近にある雪のタマを下まで転がしていくと大きなタマになる。これが雪だるまの胴体になるのだ。転がしていくといっても前を滑っていけばいいんだけどね。

タマをころがして

➡困ったときはお互いさま。動けないんだから

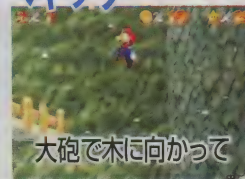
雪だるまを作ろう

スター6 かくれスーパーかべキック

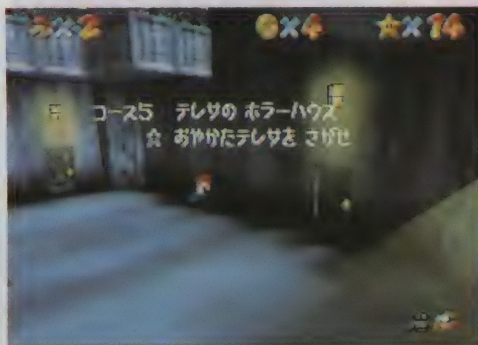
ゴンドラの途中にいる赤ボムへいに話しかけると下の山小屋の近くにある大砲を開けてくれる。大砲でひとっとびしたら、あとは2回のかべキックでもスターを取れる。

大砲で木に向かって

➡2回目のカベキックは3段ジャンプが楽チン

3段かべキック!!

月明かりに照らされた
いたずら好きなテレサの館

パワースターを12個以上取ったら裏庭に行ってみよう。通路ではテレサが待ちかまえているぞ。さらに追いかけて裏庭に出てみるとテレサがいっぱい。そのなかで左奥にいるちょっと大きめのテレサを倒すとビッグテレサの待つホラーハウスに行くことができるのだ。

月明かりに照らされた不気味な洋館には回る床や動くピアノ、6体の棺などのたくさんの仕掛けがマリオに襲いかかる。透明マリオになって逆にテレサをびっくりさせてやろう。

⬆うしろの正面だ〜れって言葉通り、正面にいると姿を消し、うしろを向くと姿をあらわすテレサ。気づかれないようにうしろに回り込みパンチパンチキックでバッタバッタとなぎ倒していこう

➡各部屋には謎がいっぱい。頭をフル回転で次々と解明し、スターを取りまくれ

スター1　おやかたテレサをさがせ

いろいろな部屋に隠れているテレサをすべて倒すと館(やかた)の1階ホールにおやかたテレサが登場する。3回攻撃でヤツを倒せば1個目のパワースターをキャッチできるぞ。

➡裏口から入る部屋にも2匹いるので見逃すな

スター2　テレサのメリ〜ゴ〜ランド

館(やかた)の地下にある大きな部屋。グルグル回る床とかべには6枚のテレサの絵が。そのなかの1枚から現れてくるテレサをすべて倒し、最後のおやかたも倒せばオーケー。

➡火を吹くテレサの絵もあるので注意してね

スター3　ほんだなオバケのナゾ

2階の左から2番目の扉のなかは本棚で埋めつくされた部屋。飛び出す本の攻撃を避けつつ奥に進むと、そこは行き止まり。ここで何をすればいいのだろうか？

➡飛び出す本の攻撃をよけるのは至難の業だ

テレサがひゅ〜ドロロ

ワンポイントひげ講座 5
はこをつかんで飛び跳ねろ

始まってすぐにある顔の描かれた小さな箱。いろいろな世界にあるこの箱は、持つと3回飛び跳ねてしまうのだ。暴れ馬のような箱だが、上手に使えば高いところへ行ける。

←何とかとはさみは使いようってワケなのだ

スター4 8まいコインはどこだ

動くピアノにそ〜っと近づき、どかせば裏に1枚。本棚の上に2枚。月明かりの下に1枚。などなど、イジワルなところに赤コインがたっぷりかくされている

8まいコインで

➡スターの場所はわかっているのにコインが…

スターをキャッチ

スター5 バルコニ〜のボステレサ

正面入り口の上にあるバルコニー。だけどジャンプしても届かない。どうやっていけばいいのか？どこかに扉があるらしいんだけど…その場所はヒミツ。けっこう難しいぞ。

バルコニーにいる？

➡スターを取るにはテクニックが必要なのだ

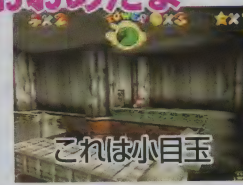
どうやって行く？

スター6 かくしべやのおおめだま

このスターをとるのもメチャクチャ難しいので、ヒントを出してあげよう。スター5をとるときに使ったテクニックに、もうひとつアイディアを足せばいいんだ。わかるかな？

これは小目玉

➡やっぱりまわりをグルグル回るのか？

もっと大きいの？

よいこの マリオ物語 五

次の絵を探しているうち、キノコ城の裏庭に出てしまった。まさか外のかべに絵はかかってないだろうと思ったけど、とりあえず調べてみることに。すると、そこにはたくさんの白いものがただよっていた。テレサだ！ なんと、このキノコ城にオバケの侵入をゆるしてしまった。はやく追いださなければ。

おおぜいのテレサの中の1匹が、何かをかかえ込んでいるのが見えた。何かのケースのような、鳥かごのような？ テレサをたおして近づき、よく調べようとすると、すべるようにその中にすい込まれてしまった。またまたワナか？

目の前には西洋風の建物。空が暗いせいもあって、かなり不気味。ここはいったいどこだろう。あのケースみたいなものの中かな。とにかくキノコ城に戻るには、この建物に入らなきゃダメみたいだ。

突然ガタガタいいだすピアノをかわし、テレサの絵から吹きでるほのおをくぐり抜け、1匹、また1匹とテレサをかたづけてゆく。とびらや絵がみょうな具合につながっているので、かなり迷った。けど、テレサをすべてたおした後に現れたおやかたテレサを倒して、大きなカギをゲット。ふたたびキノコ城のもどれた。まってろよ、クッパ！ すぐたおしにいってやるからな。

やみのせかいのクッパ

↑おなじみクリボーもマリオの行く手のジャマをする。蹴散らせ！

クッパへの道のりはきびし～！

パワースターを8個以上持って2階にある星の扉に入ってみよう。宿敵クッパがクビを長くして待っているぞ。

しかし、そこからクッパのいる土管までの道のりはいままでのシリーズ同様、長くて険しいのだ。回る床やシーソー床、炎を浴びれば熱くて勝手に走り出してしまう。ちょっとでも足を踏み外してしまえば、闇の世界にまっ逆さまだ。大きくて間抜けなヤツを倒してカギを手に入れようぜ。

←扉を開けると1本道の通路になっている。目の前にはピーチの絵が。急いで駆けつけると落とし穴が開いて……

ワンポイントひげ講座特別編

宿敵クッパの倒しかた

いままでは橋から落とされたり、甲羅をぶつけられたりしてやられてきたクッパだが、今回はバクダンでドッカ～ンだ。

どういうことかというと、まずクッパのうしろに回り込んでしっぽをつかむ。あとはぐるぐる回して丸いフィールドの周りにあるバクダンにタイミングよくぶつけるだけだ。上手にぶつかればバクダンとともにクッパもドッカ～ンってワケ。

↑クッパの待っている土管。永遠のライバルはすぐそこだ

正面からパンチやキックをしても歯がたたない。ここは卑怯かもしれないがうしろに回り込むのが正解。しっぽの近くでいったん止まって体勢を整えよう。

←火を吹くときにクッパは動けなくなる。今がチャンス!!

火を吹くときがチャ～ンス

るでクッパがドッカ〜ン!!

➡このコースにも8枚赤コインが隠されている。さまざまな視点を使って見つけだそう

その2 しっぽをつかむ

うまくクッパのうしろにまわりこんだらとりあえず止まる。そしてBボタンを押せばしっぽをつかむことができるぞ。あわてて飛び込むとダメージ。

⬅レバーを入れっぱなしだとスライディングしてしまう

あわてててとびこまないように

その3 スティックをぐるぐるまわす

しっぽをつかんだら3Dスティックをぐるぐる回す。そのときの回す速度でクッパの回転速度も変わってくる。遠くにバクダンがあったら速く回せ。

⬅バクダンの距離にあわせて速度を変えたほうがベター

速くまわせば高速回転

その4 フィールドのまわりにある4つのバクダンに当てろ

あとはバクダンに当てるだけなのだが、これがなかなか当たらない。必勝法を教えよう。

まずはクッパをバクダンの近くに誘い込む。そこですかさずうしろにまわりこみしっぽをつかむ。回転中に視点を変えてバクダンを目の前に持ってくる。あとはゆっくり回転でじっくり狙えばオーケーよ。

⬆文中の必勝法を使えば高速回転の必要がないのでタイミングが取りやすいのさ

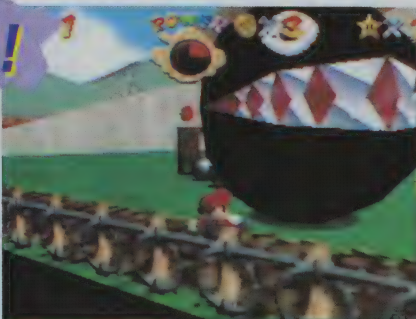
クッパ撃破!!

へたっぴライターによる スーパーマリオ64

ばくだんなんかキライだ！

というワケで、恐る恐るコントローラーを手に取った。これがウワサの3Dスティックだな。

なんかグリングリン動くじゃねえか。さっそくマリオを操作してみる。まずはお城のまわりで軽くウォーミングアップだ。スティックを前に倒すといきなりマリオが走りだす。おおっ、なんか左右にフラフラしているぞ。やけにコシのキレがイイじゃねえかマリオ。3Dスティックの感触は思っていた以上にグッドだ。マリオはまっすぐ走らないが、細かいことは気にしないぜ。操作にもなれたところでコース1にGO！ へっへっへ、いるぜいるぜ敵が。覚えたてのダイビングアタックをかましてやるぜ。あれっハズレた。まあイイや。あっ、今度がバクダンが飛んでくるぞ。やめろ、殺す気か、ちゅど〜ん……。

長くなるので途中を省いて、とにかくボスのところまでやってきた。ここへくるまで語りつくせぬ苦労があったと思いねぇ。あとはこのバクダンの親玉を倒せばいいだけだ。あれっ、つかまったぞ。ナニをする、やめろ、投げるなぁぁ〜……。

⬅コース1からハプニングの連続だ。コイツはワンワン。クサリでつながれているハズなのに、なんでカミツかれるのかな……
⬇アツく燃え上がるマリオ。オレ様の闘志を表現しているワケじゃない。ヤラレているだけさ。どうぞ、笑ってやっておくんねえ

⬅⬆あソレ、ポイっとな。ソ〜レ、ぷちっとな。投げられツブされるオレ様のマリオ。人生ラクになるのは意外とカンタンだよね……

マリオのはずかしい写真 追われ、つぶされ さあ たいへん

いや〜、実際つかれたね。約1時間ほどのプレイでめまいがしてきたよ。ま、それだけマリオの動きや背景の処理なんかがスゴイってことなんだけどね。

そんなワケで、ここでズラッと紹介する写真は、別にHな投稿写真じゃなくて、マリオの死にざまっていうワケだ。まぁ、ヘタクソなオレ様だから気づいたコトでもないが、実際マリオの死にパターンってのがアキレるくらいたくさんある。ツブれる、燃える、シビレる、おぼれる、他にもあるが、なんといっても気持ちイイのは「落ちる」コレでしょう。もうヒュゥゥゥ〜ッて感じがたまらんですぜ。

マリオぺったんこ

⬆ヘニャッとツブれてしまったマリオ。上から落ちてくるドッスンの下敷きだ。カンタンに進めると思ったらジャンプに失敗、トホホ……

発狂パックンフラワー

⬆コイツがコース２の宿敵パックンフラワー。秘技「ソロソロ歩き」でかわそうとしたが、スティックに力が入りすぎて、あえなく失敗……

悪戦苦闘日記 1

へたっぴライターってオレのことか？いや、ライターとしてじゃなくて、アクションゲームの腕のことらしい（よかった）。そんなオレ様がマリオ64に挑戦。なかばヤケクソでやってやるぅ

➡まるで狙いすましたかのように、アタマだけ出してキレイにツブされているオレ様のマリオ。この記事の写真を撮影している間にオレ様が獲得した称号は「日本一のヤラレ番長」だ

バッタンキングだ、どうしよう

気を取り直してコース２。えっ、ボスとの対決はどうなったかって？　この記事ではそのへんは気にしないでくれたまえ。

このコース2の難関はガケ登り。オマケにガケのせまい道にパックンフラワーがいる。コイツは眠ってるので起こさなければイイ。オレ様の必殺ワザ「ソロソロ歩き」でかわしてやるぜ。あっ、力が入りすぎた。ヤバイぜ逃げろ、アッ、落ちるぅ～。

コース2のボスはぬりかべみたいなヤツだ。ジッと待ってると、身体を倒してマリオをつぶしにくる。かる～くかわして、アッ、つぶれた、ぷちっとな。

決定的瞬間！ すいちゅう編 おぼれる～

決定的瞬間！　なんて大ゲサな見出しはヤメてくれ～。ただ単にオレ様がヘタクソなだけだ。マリオ、スマン……。操作感覚がムズカシイ水中では、何度マリオがおぼれたことか。合掌……

巨大ゆきだるま攻撃

⬆実際この「マリオ64」には、見かけはカワイイがエゲツないキャラが多い。このせまい橋の上でユキダルマの野郎がウァァ～ッ、ぷちっ

そんな目で見るな～！

⬆これキタロウ。この目玉オヤジをなんとかしろ。ちくしょ～、白目の血管が充血してたらもっと気持ちワルイじゃねえか。なんのこっちゃ

宿敵クッパのステージ

⬆クッパといったら雑炊みたいなヤツだあ。アツイのはわかるが、どうしてシビレるクッパ面。オレ様の脳ミソも、もはやシビレまくってるぞ

スピード感とコミカルさにあふれた彼の動きは、いつだってぼくらをとりこにする。そのすばらしいアクションのひみつをさぐってみよう。

この男ポリゴンにつき

いつも横を向いていた彼は、そのたのもしい背中を見せるためにポリゴンになった。ぼくらは彼の背中を見て、後についてゆく。ホントは一心同体になって世界をかけめぐりたいけれど、3Dスティックがまだ手になじまなくて、彼のパワーに引っぱられているだけ。とても自由自在なんていえない。だからこそ、彼を知ろう。新しいパワーとアクションをえて、立体空間をとびまわれるようになった彼を。その目が何を見ているのか。そのうでがどんな力を生むのか。そして、その足でどこまで行けるのか。

あせる必要はない。彼をじっくりみつめて、前の彼と今回の彼との違いを確かめていけばいい。両うでを開いた彼のすがたをもとに。

マリオフェイス　ー子供っぽいヒゲ面ー

↑どんなに引っぱり回しても、すぐもとに戻る。やっぱりマリオは若者だ

マリオが何歳なのか、だれも知らない。この子供っぽいのにヒゲが生えた顔を見ると、よけいわからなくなる。ヒゲが真っ黒なのに茶パツってことは、実はかみの毛そめてるのかな？　意外と10代から20歳過ぎくらいってこともある。やっぱり若いんだ。

子供のように丸くてくりくりしたその目の視力は、闇の中の金貨も見のがさないくらいするどい。けど、大きな鼻がじゃまで足もとは見づらい。鼻の下にはシンボル的なヒゲ。風を感じとるこのヒゲがないと、マリオの反射神経はにぶってしまうぞ。

マリオボディ　ー天下のタイコ腹ー

マリオを中年オヤジっぽくみせている最大のポイント、タイコ腹。やせようとしていろいろ努力したけれど、結局やせられなかったらしい。鼻の大きさとともに、彼のささやかななやみのひとつ。けどゆるんでいるわけではないので、ジャンプにはさしつかえないようだ。大きな岩につぶされても、すぐもとに戻れるし。

あのスーツも不思議がいっぱい。何しろぬれてもすぐかわく。見た目からして、プラスチックとかビニールの可能性もあり。でも、ようがんの海に落ちてもコゲるだけなんてすごくじょうぶだよね。

↑つぶされるとマンガっぽくペラペラに。すぐ立ち直るのがマリオのえらいところ

マリオハート　ー強力エンジンー

↑おおっと心臓とび出ちまったぜ(ウソ)てやんでぇべらぼうめぇちくしょ(ウソ)

マリオの体力を支えている心臓。その強さはマラソン選手以上。ケイバ馬のサラブレッドは10分間全力で走るともう立てなくなるけど、マリオは何時間ダッシュし続けても息ひとつみださない。ガケみたいな坂だって、平気で登れる。

ちょっと高めのところから落ちるときは、ついついなさけないヒメイが。心臓に毛は生えていないみたい。でも、それもマリオのいいところ。よろこびとかあせりを全身で表現してくれるからこそ、難しいコースも楽しくプレイできるんだし。無感動なやつよりはずっといいよね。

マリオキャップ　ーボウシが道を開くー

はじめてぼくらの目の前にあらわれたときからかぶっていたボウシ。実はすごいアイテム。ブロックから出てきたボウシを取ると、タイプによって少しの間マリオの体が変わる。羽の生えたボウシなら空が飛べるようになるし、すきとおったボウシなら全身がすきとおってじゃまなカベをすりぬけられるようになる。でも特別な力を持ったボウシだからって、かぶったとたん全身メタルカラーになったりするとは、マリオってまわりにそまりやすい体質なのかも。ところで、今回マリオはボウシを取って頭をあらわにする。やっとてっぺんハゲでないことが明らかになった。

⬆ボウシに引っぱられて飛んでるなら、マリオの首はすごくじょうぶということになる。やっぱり、マリオが自分で飛べるようになったのかな

マリオハンド　ーひめられた力ー

マリオといえばジャンプ力。でも、昔からわけのわからない床をへしまげたり、ブロックをドカンとこわしたりと、うでの力もなかなかのものだった。今回のマリオはそのセーブしていた力をあますところなく使っている。クッパの体をふり回すシーンはもうおなじみ。ほかにも、自分の何倍もある敵キャラをかるがる持ち上げたりする。小さい体ですごいパワーを出すことでは、カブトムシ以上だ。

そのかわりアタック方法のひとつファイアーボールが出せなくなった。ファイヤーフラワーも出てこないし。もしかしたら、すごいパワーが出せる手ぶくろとファイアーボールを出せる手ぶくろのふたつがあって、今回はパワータイプをはめてきたのかも。ケーキ食べに来ただけだから、あぶない武器になるものは持ってこなかったのかもしれない。

⬅マリオの10倍以上の重さがありそうなボムキングを持ち上げるの図。投げるもよし、逃げるもよし

マリオヒップ　ー超合金のおしりー

新たに加わったアクション。空中でくるっと一回転し、ま下にヒップアタック。ドスンと大地をゆるがす。敵をたおすのはもちろん、出るクイを打ったり、ボックスをこわしたりと、いろんな場面で使う。どんなアクションにも意味があって、使いこなさなければ先に進めないというのはマリオの世界ではあたり前のこと。そんなにハデにおしりをたたきつけて大じょうぶなのかな、なんてとりあえず考えなくてもいい。これまでもすごい急な坂をおしりですべりおりてきたのだ。しかも敵キャラをけちらしながら。

⬆出るクイはおしりで打つ。いつしか持っていたハンマーは、今はもうない

マリオレッグ　ーこの足にかけるー

⬆マリオは誰とでも勝負する。そして勝つ。なぜなら、それがマリオだからだ

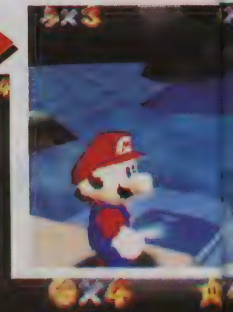
飛んで走って10年あまり。とてつもなくいろんなことができるようになったマリオだけれど、基本はダッシュ＆ジャンプ。そしてキック。すべて足からくり出すアクションだ。3Dになった今回の世界でも、足さばきこそクリアのかなめ。カベキック。三段ジャンプ。技を組み合わせて、むずかしい場面をクリアする。もちろん、組み合わせジャンプを使うには練習がいる。しかし、自分でもおどろくほどの技が決まったとき、プレイヤーははじめてマリオとひとつになれるのだ。3Dスティックさばきをきたえよう。

ドッシーおよぐ

ドス湖にいるドッシ〜？

ついにお城の地下に潜入したマリオ。まずは、このどうくつからチャレンジだ。入口がメタルっぽくて、なにかありそうな予感がする。コース全体が大きなどうくつになっていて、今は使われていない廃坑みたいだ。そうさリフトやケムリめいろが、マリオを苦しめる。また足場が開いているところが多く、はばとびやかベキックなどが役にたつコースでもある。奥ふかくには巨大な地底湖があり、その中にはとってもかわいらしいドッシ〜がのんびりと泳いでいる。不気味などうくつの中で、唯一、心がなごむ場所なのだ。

⬆メタルマリオになると、よけいに鼻が大きくみえる。ここのどうくつでは、いろいろなところでメタルが必要になるぞ。メタルマリオは無敵だから、ガンガン先の方まで進んでも大丈夫だぞ

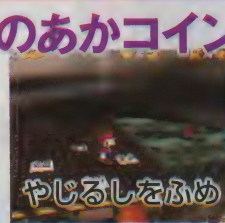
➡ところどころに落ちていたり、うかんでいたりするハコ。こわすことができるから、どんどんこわそう

⬅フムフムと全体の地図をみるマリオ。ここのどうくつは、入り組んでいて、とても複雑だ。迷わないように、よーく頭にたたきこもう

スター1 ドッシ〜のいるちていこ

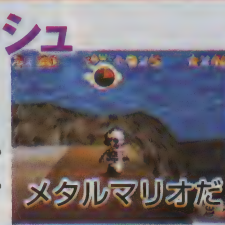
どうくつを、奥に奥に進んでいくと、ちていこに到着する。小島のまわりをグルグル回っているのが、ドッシ〜だ。とっても優しいから、背中に乗っても平気だよ。

➡スターがみつかり、ひと安心のマリオくん

スター2 そうさリフトのあかコイン

ひろーい工場らしきところに、あかコインが落ちている。リフトは矢印をふむと動きだすぞ。かべにぶつかると、大きく揺れるから注意。あわてずに赤コインをとろう。

➡このリフトで、あかコインをゲットせよ

スター3 メタルでダッシュ

ヒントにもあるように、メタルのボウシがないとダメだ。ボウシを先にみつけよう。メタルマリオは、水の中を歩けるんだよね。そういえば、ちていこがあったなぁ。

⬅おも〜いマリオ。残り体力には充分注意しよう

ガスがしゅ〜っ！

ワンポイントひげ講座 6

ケムリめいろにご用心！

ここのコースで注意してもらいたいのが、ケムリめいろだ。先が見えにくい、息ができないなど、不利な条件だらけだ。でも、こんなところだからこそアヤシイけどね。

⬅ふつうのマリオでの挑戦はやめておこう

➡リフトで降りたところに緑のブロックがあるぞ

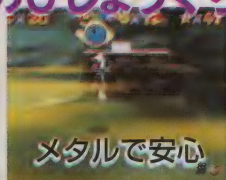
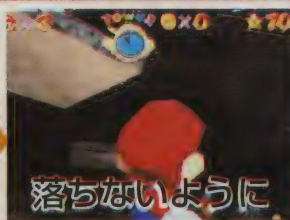
スター4 ケムリめいろをぬけて

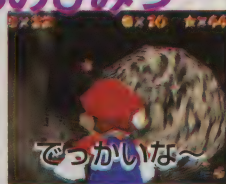
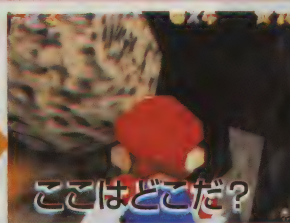
ケムリめいろ。ここは、黄色いガスが充満していて、かなり危険だ。ふつうに進んでいくと、ちっそくして死んでしまうから、必ずメタルのボウシを取ってからトライ！

⬅これがケムリめいろの全体図だ。迷うなよ

スター5 ケムリめいろのひじょうぐち

スター５でケムリめいろは、だいたいOKかな。あとは非常口をさがすだけだ。入口にあった地図をよく覚えて、いざケムリめいろの中に。避難所は３カ所あったよね。

⬅メタルマリオでくればもう恐いものなしだ

スター6 ゴロゴロいわのひみつ

ちていこにいく途中に、ゴロゴロと転がるいわがあった。パンチでもこわせないし、ジャンプでもこえられないし、どうしようか。立ち止まって考えてみよう。

➡このいわはどこから転がってくるのかな

よいこの マリオ物語 六

クッパのワナをくぐり抜け、返りうちにはしたものの、まだ余力のあるうちに逃げられてしまった。よし、もっとパワースターを集めて、クッパのやつを追いつめてやろう！

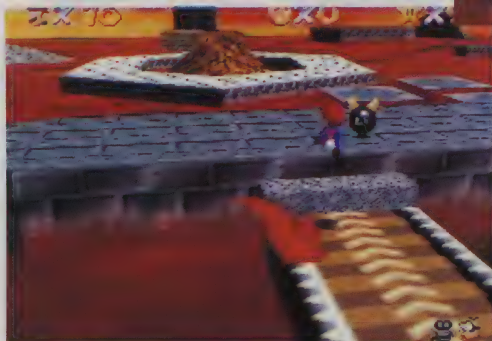
クッパが落としていったカギは、キノコ城の地下に通じるとびらのカギだった。さっそく、地下へと降りてみる。かべがカビで緑色にそまった、キノコ城で唯一きれいじゃない場所なんだけれど、このさいしょうがない。

地下にある部屋の中央に、水たまりのようなものができていた。絵ではないけど、これが次の世界へのワープゾーンらしい。意を決して飛び込むと、うす暗かった地下室よりさらに暗い場所に出た。すぐ目の前にある大きな地図が、かろうじて見える程度の明るさしかない。とりあえず、この地図のマーキングされた場所にいってみよう

大あなをとびこえ、ころがる岩をかわし、リフトを使っておりてゆくと、すんだ水をたたえた地底湖に出た。そこには、なんと巨大な生き物が！　ドッシーという名の恐竜だ。初めて見た。泳いで近づき、その背中に乗ってみると、かれは何もいわずに水上を進み始め、湖の中ほどにある島まで案内してくれた。その島の上にはパワースターが。ありがとう！　ドッシー。

おしりがもえるよ

後がないから真剣勝負

コース7は近年まれにみる猛暑にあえいでいる。溶岩、火山、ファイヤーバー、そして火炎放射器まで、熱っついもののオンパレード。そりゃあもう、鍋焼きうどんなんて比べ物にならないくらい熱いのだ。主な敵は、真っ黒などんけつ野郎。体当たりでマリオを溶岩の海にたたき落とそうっていうふてえやつらだ。まわり込んでのキック、または床のフチにさそい込んでのヒップドロップで、逆に溶岩に沈めてしまえ。

⬆動く床が多い。というより、動かない床はコース始めのこの辺だけ。単独で動き回っているこいつで、敵を突き落とす練習をしておこう。パワースターを獲得するためにはさけて通れないのだ

➡⬇動く床は多いが、完全に沈んでしまう床は少ない。あわてず浮かび上がるのを待とう

➡このコースの入口は、燃えたぎる炎の絵。まわりを見れば、お城のどの辺にあるのかわかるよね？

スター1 おとせボスどんけつ

巨大なボスどんけつ。こいつを突き落とせばパワースターが手に入るんだけど、ただ押し合っても勝ち目はない。ジャンプ後、すかさずBボタンで、こまめに蹴れ！

はっけよーい

⬅なれればバック転&キックで一発で決まるかも

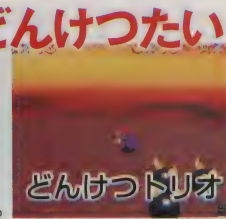
西～、マリオ山～

スター2 たたかえ！どんけつたい

互いの領域を守りながらうごめく3体のどんけつ。全てたたき落とすと、ボスどんけつが降ってくるので注意しよう。後はスター1と同じ。コインは体力回復用に残せ。

どんけつトリオ

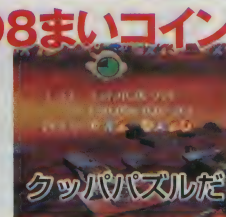
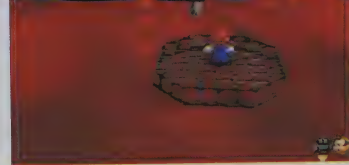
➡ボムキングより小さいのに、持ち上げられない

ボスどんけつ登場

スター3 15パズルの8まいコイン

勝手に動く15パズル。スライドする床にまどわされないように、赤コインを回収しよう。特にパターンをおぼえなくても、行き当たりばったりで結構うまくいくはずだ。

クッパパズルだ

➡スターの出る場所も近い。中盤にしては楽勝だ

はめごろしに星！

どんけつど〜ん!

ワンポイントひげ講座 7

身体全体でぶちかます、男のスポーツ「どんけつ」。地獄車や山嵐など、高度な技もあるが、今回は初級技をお教えしよう。相手を足場のフチに誘い、ヒップドロップだ。

➡普通のどんけつ相手なら、間違いなく勝てるぞ

➡どうしても進めない人は、ワープゾーンを探して、その先の羽ボウシを入手しよう。飛んでれば楽勝

スター4 コロコロまるたわたり

マリオらしいアスレチック的な場所。落ちればもちろんシリに火がついてパニくるけれど、落ち着いてわたれば難しくないはず。ポイントは、下手にジャンプしないこと。

ヘイホー丸太

➡渡りきれば、後は金網にそって進むだけだ

星は金網の中に

スター5 かざんのパワースター

このスター5がどこにあるのかは、今のところ秘密。どんけつたちと戦っている間は、手に入らないと思ってほしい。でも、コース7にたしかに存在する。どこを探せば?

火山を眺めて

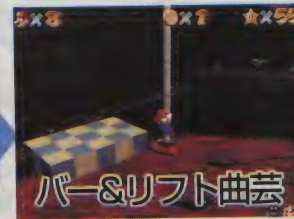
➡登り棒がきつりつする謎の場所。探せ探せ!

マリオでぞめ式

スター6 かざんのリフトツアー

スター5と同様、ありかは謎。実際に取るときには、リフト渡りと登り棒の連続ジャンプを鍛える必要がある。パターンを覚えるより、空間を想像して操作した方が楽。

火山を眺めて2

➡このコース最後のスターだけあって、手強い

バー&リフト曲芸

よいこの マリオ物語 七

こんなにキノコ城の地下が広いとは思っていなかった。どこからかまぎれこんだウサギをつかまえようと走り回っているうち、もえさかるほのおの絵がカベにかかっているのに気づいた。きっと、次なる世界への入口にちがいない。

絵にとびこんでまず目の前に広がったのは、一面の赤。どろどろしたようがんの上に、不安定な足場がうかんでいる。ふみはずさないように、ゆっくりゆっくり進む。ぼこぼことふっとうするようがんに落ちたら、ただじゃすまない。でも、すぐにゆっくり歩いている場合じゃなくなってしまった。黒くて丸いやつが、こっちに向かってつっこんでくる。どんけつだ。ほかの相手のようにジャンプ&キックでへこましてやろうとしたけど、ちょっと後ろにさがるだけでまた向かってくる。逃げようにも、後ろのはね橋はまだあがったまま。しかたない、相手をうまくつきおとしてしまおう。床のフチに立って、ヤツが近くに来たところでヒップドロップ。うまくいった!はじきとばされたどんけつは、ようがんの海に消えていった。

けど、ボスどんけつには同じ手は通じなかった。地道ににげまわって、すきをついてたおせたけど、もうあんな勝負はしたくない。すごく熱いのに、冷や汗タラタラだ。

あっちっち さばく

そらをぐるぐる

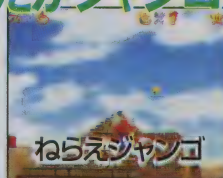
砂漠の空をどこまでも

某大学教授のエジプト研究家によると、このコース中央のピラミッドは、クフ王の時代より200年後の……なんてことはなくて、クッパが作り出したパワースターのかくし場所だ。この砂漠のコース、実にトリッキーな謎がたくさん含まれている。その半分以上がピラミッドがらみなのだから、イベント密度の濃さは相当なものだ。もうこれ以上はないだろうとたかをくくっていたところに、次々現れる新しい謎。冒険色の強い今回の『マリオ』の中でも、もっともミステリーとアドベンチャーに満ちたコースなのだ。

↑立方体のマスのようなヤツが規則正しくころがりまくっている謎の通路。うまくくぼみに入ってやり過ごそう。足場をふみ外すと、流砂に巻き込まれて一巻の終わりだ。注意

↑昔懐かしい鉄の渡り棒。身軽なヤツならいくらでもぶら下がっていられたっけ。もちろんマリオは身軽なヤツ。余裕でコインを取る

スター1 いたずらハゲたかジャンゴ

ひげ講座でも述べたとおり、空をぐるぐる飛んでいるこいつにぶち当たれば、パワースターが手にはいる。羽ボウシでの飛び方を練習するためにも、何度でも挑戦せよ。

➡パワースターは結構遠くに。回収ミスに注意

スター2 ピラミッドのてっぺんで

ピラミッドの頂上付近の穴に無造作に置かれているパワースター。羽ボウシでそこそこ飛べるようになっていれば、難なく入手できるはずだ。高度を保つ飛び方を学べ。

➡はい、星が見えました。でも届きそうにないなあ

スター3 きょだいピラミッドのないぶ

ピラミッド中腹の入口からはいると、石と砂の迷宮に。足場をふみはずしても死なないが、一定の場所にしかもどれないため、一度のミスで全部やり直しになることも。

➡行き着くところまで行けばスターは君のもの

いたずらジャンゴ

←見事に3D化したサンボ。頭をけり飛ばせば倒せるけど、あまり近寄りたくない。こいつを利用して、後ろの高台へ

ワンポイントひげ講座 8

ハゲたかジャンゴをねらえ！

ぶち当たられるために存在する、考えてみればかわいそうな鳥ジャンゴ。しかし、ねらえばねらうほど当たらない小憎らしさもたしかにある。羽ボウシのある高台から飛べ！

←相手のコースを読んで、こちらを向く時をねらえ

スター4 4つのはしらにたつものへ

なんかかっこいい名前の付いたスター。それなりに羽マリオの操作技術が必要な課題だ。ピラミッド周囲の柱に順に立つと、何が起きるのか？　プレイしてのお楽しみ。

ボスは石の手

➡とある方法でピラミッドに入ると、そこは……

王者のあかし

スター5 とびまわれ8まいコイン

飛び回れとかいってるけど、足で稼ぐコインも結構ある。特にスタート地点の真後ろとかね。はじっこのオアシスの水面にある赤コインも忘れがちかな。後は、飛べ。

砂漠で泳げ

➡空中の赤コインは、やはり羽マリオの慣れ次第

空を見るひととき

スター6 きょだいピラミッドのナゾ

いくつものスターがかくされているピラミッドだけど、これが最後。すみからすみまでくまなく探そう。とても行けないような場所もジャンプ技を組み合わせれば……。

にげるよける

➡やったよ父ちゃん、これで考古学教授仲間入り

ピラミッドの奥底

よいこの マリオ物語 八

とつぜん、まばゆい光につつまれてワープした世界には、羽の生えたボウシがあった。ためしてみると、思った以上に自由に空を飛べる。これなら、あのさばくの世界にいるハゲたかにバカにされずにすみそうだ。この前は空から一方的におそわれるだけだったけど、今度はこっちが空からぶちかましをかけてやる！

というわけで、よろこびいさんでさばくの世界へ。手近なボックスをたたいて羽ボウシを手に入れ、ワン、ツー、スリーで飛び上がる。さあ、あのジャンゴとかいうナマイキなハゲたかはどこだ？　高みから見わたすと、ピラミッドの向こう側の柱のあたりを、一羽の鳥がゆるゆる円をえがくように飛んでいる。よーし、そこか！　ちょっと前に重心をかたむけて、グイーンとスピードアップ。あっという間にさばくを横断し、ジャンゴのそばまでやってきた。このまま一気にぶちかまし、といきたいところだったのに、ちょっと高さがたりない。残念。

近くの柱の上から、ふたたび空へ。今度は見事、ジャンゴに体当たりをくらわせた。どうだ！　このマリオを甘く見たのが運のつきさ。アイツ、大あわてで大事なものを落としていった。それはまぎれもなくパワースター。こんなものをかくし持ってたのか。

マンタがぷかぷ

クッパがいないうちに！

次なる舞台は、ウォーターランド。どうやら、クッパがお宝を隠したらしい。そうと分かれば、レッツゴーマリオ！　どんなしかけもマリオにかかればちょちょいのちょい。とまあスイスイ進めれば楽なのにねぇ。水の中では自由に動いてくれないわ、うずしおには吸い込まれるわで、なかなかたいへん。プクプクなんかも泳いでいて、懐かしいけど、かなり凶暴。そんな中をマンタがのんびり泳いでいる姿をみると、ちょっと平和な感じがする。２回目のクッパとは、この先で対戦だ。

⬆水の中では息ができない上に、当たり前のように敵のダメージもうける。体力はコインで回復する方法があるけれど、余裕があるときは、水面まであがって回復させよう。

スター１　クッパのせんすいかん

まずはクッパのせんすいかんを見つけだそう。ずーっと進んでいくと見つかるはずだ。せんすいかんの上には、スイッチを踏んで、足場をつくれば、のぼれるはずだよ。

➡なんでクッパの顔っていつも怒っているの？

スター２　うずしおのたからばこ

ありじごくのような渦巻がマリオを吸い込もうとする。かなり勢いがあるから、ボタンを連打しないとすぐに死んでしまう。体力はコインで回復するとよいぞ。

⬅うずしおの前にある宝箱がとりにくい

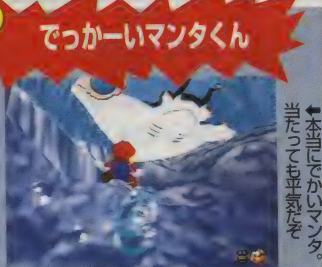
スター３　にげたクッパのあかコイン

せんすいかんのまわりに見えるのが、おなじみのあかコインだ。しかし、２回目のクッパを倒してからでないと、全部とることができない。まずは、クッパを退治せよ。

➡クッパを倒してから来ると、手すりがある

かせんすいかん

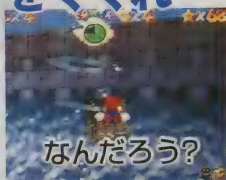
ワンポイントひげ講座 9 でっかーいマンタくん

ある条件をクリアすると、入口の近くをぷかぷかと浮かんでいるマンタが登場するぞ。見た目はちょっと恐いけど、とっても優しい。ともだちになって、いっしょに遊ぼう。

←本当にでかいマンタ。当たっても平気だぞ

←こわいよーたすけてくれー。このポーズもなかなかさまになって来ましたねぇ

⬇陸にあがってひと休み。あまり段差があると、水の中から陸にあがることができない。あっ、目の前にはクッパのせんすいかんがだ。さっさとスターを集めて、ピーチがつくったケーキを食べよう

スター4 ふきだすみずをくぐれ

せんすいかんの奥底にもうずしおがあるぞ。こちらのうずしおは、おだやかだから死ぬことはない。でもなんかヒミツがありそうだなぁ。とにかく近づいてみよう。

←なにやら変なリングが見えるんだけど…

スター5 マンタのおくりもの

マンタが何かプレゼントしてくれるらしい。もらえるものと言えば、もちろんアレ。まずは、マンタと仲良くなるために、一緒に泳いでみてはいかがなものでしょうか？

➡ぶじにスターをとってマリオもごっきげん

スター6 ボウシがそろったら

ここにくるまでには、３つのボウシはそろっているよね？　水の中といえば、メタルマリオ。なんといっても歩くことができる。ちなみに、とうめいマリオも水中はＯＫ。

←ボウシのハコが2つ見える。どっちをとる？

よいこの マリオ物語 九

カベ一面に広がる波紋。またまたワープゾーンらしいところを見つけてしまった。飛び込むと、すんだ水の世界へ。巻き込まれるとのがれられない、ぶっそうなうずしおがあるけれど、近づかなければこわくもなんともない。

一番底には、やっぱりあった宝箱。沈没船と同じく、4つがバラバラに並んでいた。どうしようかな、開けてみようかな。でもまたしびれるのいやだしな。ためらったすえ、後回しにした。底の方に大きな横穴を見つけてしまったら、底を先に調べてみるのがスジってもんだろう？

もぐって、浮かんで、もぐって、また浮かぶ。上下に入り組んだ水中の通路を抜けると、もうひとつの水の世界に出た。サメやマンタがゆうぜんと泳いでいるのが、水の底の方から見るととてもきれい。けど、もっと大きなものが水面に浮かんでいるみたいだ。あれはいったいなんだろう。

クッパのやつがどうやってキノコ城におおぜいの部下を送り込めたのか、これをみてわかった。この巨大潜水艦に乗ってやってきたのだ。よじ登って甲板を調べてみると、いかにもちょっとヌケたところのあるクッパらしく、パワースターを出しっぱなしだ。この分なら、次のクッパとの決戦はきっと楽勝だ。(つづく)

へたっぴライターによる

スーパーマリオ64

苦労苦労の水中戦

コース3はなんと水中編だ。陸上でもマリオをまっすぐ走らせられないオレ様に、水の中を泳げというのかい。そいつはカナヅチに水泳させるようなもんだぜベイビー。まぁいいや、やってみよ。あソレ、スイっとな。

予想した通り、水の中では操作感覚がまったく違う。3Dスティックを入れすぎるとグニャーっと方向が変わるクセに、行きたいほうにはちっとも進めない。なるほど、スティックは方向を変えるときに軽く動かせばイイようだ。チョンチョンっと。

さて、水中での最大の障害は呼吸の問題。水の中にあるコインを取れば回復できるんだけど、オレ様の腕だとそれしきのコトがなかなかムズカシイ。あ、ダメだ。また昇天しちゃったよ。早い、早すぎるぜマリオ。オトコはこらえ性がカンジンだぜ。こんな状態のオレ様に、あの巨大なウツボのシッポについてるスターを取れってか。そりゃないぜベイビー。あっ、シッポでぷちっとヤラレちまったぜ。

さむいよーこわいよー

コース4はなんといってもスライダーだ。他はどうでもイイ。詳しく知りたきゃ攻略記事を読んでくれ。それくらいオレ様はスライダーにホレちまったぜ。以下スライダーに捧げる曲。「おおスライダー～。スピードはまねくよマウンテン～。ときめくハートはブリザード～。脳ミソしびれてホワイトアウト～」（詩・唄＝オレ様）。チッ、誌面ではオレ様のブルージーでソウルフルなシャウトは伝わらなかったみたいだな。まあいいい。

ってなワケでスピード感とスリル満点の氷のスライダーはスゴイ。当然ムズカシさもハンパじゃない。スティックの操作だけで乗り切ろうとするのはムリ。傾斜がついているのでスベリ落ちてしまうのだ。危なくなったらジャンプで態勢を立て直す。あソレ、ジャンプジャンプ。それでも100回くらい落ちました。

マリオのはずかしい写真

せまい道は急がず トラップはあわてず

さて、ここまで一通りプレイしてみたけど、ハッキリ言って『マリオ64』は、今までのアクションゲームのノリとはぜんぜん違うシロモノだ。アクションゲームというと、チマチマとしたキャラで、チマチマとした動作をしなけりゃならないのがオレ様はキライだったけど、このゲームは豪快だ。マリオを好きなように動かして、ワンダーランドを冒険するっていうカンジかな。うまいヘタはカンケイなく楽しめるゲームだと、オレ様は思ったね。ヘタはヘタなりにノンビリゆっくりやればイイのさ。死にパターン見てるだけでも楽しそうに見えるでしょ、ネ。

鉄球がごろんごろん

⬆なんかの映画で見たような大スペクタクルシーンだ。ゴロゴロ転がってくる鉄球から逃げようとしたらツブされちゃった。逃げるかフツ～

どこまでも落ちるぅ～

⬆大空を行くマリオ。カッコイイ～。えっ、バレてる？　いや～、ちょっと目標がそれただけっすよダンナ。モチロンこのあとはヒュウ～

悪戦苦闘日記2

アクション苦手なオレ様も、なんとか操作に慣れてきた。ま、急にうまくなったりはしないケドさ。たしかに何度も死んでるが、それも結構キモチイイ。今度のマリオは「死にゲー」だ（笑）。

こわいこわいおばけ屋敷

こりゃまた変わったコースだね。なんかホントにオバケ屋敷みたい。そうか、この『マリオ64』は言ってみれば「バーチャルアミューズメントパーク」なのかもしれないね。うん、我ながらナイスなセリフだぜ。

まぁオレ様、別にオバケは苦手じゃないが、思うままにならないマリオを操っているとなると話は違う。このコース5には小さな部屋がいくつもあって、ビックリさせる仕掛けもイッパイだ。キレイな3Dグラフィックのピアノがあると思って近づけば、なんとコイツがかみつくじゃねえか。ヤバイヤバイ。次の部屋ではイスが飛んでくるし、まるでポルターガイストだね。と思ったら今度は目玉のオバケが出現。あっ、やめてくれ、目玉にはヨワイんだ。あぁ、血管が充血してなくてよかった。オレ様マジでビビっちまったぜ。

⬇最近のピアノにはこんなのもあるらしい。オレ様しらなかったから、ちょっとビックリ

マリオ君ゴメン…

➡この情けなさそうな顔を何度見たことか。ちょっと恨めしそうに見えるのは気のせい？オレ様のハートもちょっぴりブルーなのさ

決定的瞬間！スライダー編

落ちる落ちるよ、落ちていくぅ〜。どんどん小さくなってくマリオ。もう底まで落ちたかな。音がするかな、ぷちって音が。ああ、落ちるってキモチイイ。この快感をキミにも知ってほしい

おくちがパックリ

⬆スイスイっと水中を泳いでたら、酸素がヤバくなってきた。おっ、イイところに赤いスターコインがあるじゃねえか。なんだ、パクッ

滑って落ちて一直線

⬆超難関のスライダーをクリアしてここまできた。あとはスターを取るだけさ。あソレ、ジャンプ。アレ、ハズした、すべる、落ちるぅぅ〜

燃えてるぜマリオ

⬆アツく燃える男の生きざま、いやマリオの死にざま。ありがとうマリオ、キミのことは忘れない。燃え尽きたマリオは伝説になった……

エキストラ5 足場がかたむくの

ほのおのうみのクッパ

またまた投げろ!

落ちると熱いぞマグマの海

2回目のクッパとの戦いの場は、溶岩だらけのエキストラコースの先にある。とはいえこのコースは前回と同じように、かなり難しいトラップがたくさん仕掛けられている難関だ。道に迷うことがないとはいえ、足を踏み外すとマグマの海に一直線となる。ジュゲムを操作して、細かく視点を切り替えながらプレイするのがポイント。あとはクッパとの戦いに挑むだけだ!

ワンポイントひげ講座

落ちてもあわてるな

たとえマグマに落ちても、けっしてパニックしてはダメ。お尻に火がついて飛び上がっているときでも、マリオは操作できるのだ。足場のあるところまで誘導すれば死ななくてすむぞ。

まとめコラム

クッパを倒せばついに後半戦だ!!

そして2度目のクッパとの戦いだ。倒し方は前回と同じ。しっぽをつかんでグルグルと回転させ、クッパを放り投げて、まわりにある4つの爆弾のどれかにぶつければいい。

ただし、今回のクッパはフットワークがいいため、近づいたまましっぽをつかむのは難しいかもしれない。いったん離れて、突進してくるのをかわしてからしっぽをつかむようにしよう。ばくだんの近くでしっぽをつかめば楽勝で倒せる。

こうしてクッパとの2度目の戦いが終わると、ついに後半戦がスタートする。まだまだマリオの冒険は続くのだ。

次号へつづく

YUKO ANAI
待ちに待った64もついに発売!!
そこで64発売を記念して
アイドルがゲームに挑戦!!
NINTENDO 64
2大アイドル
ドキドキ初体験!!
コントローラを持つのも初めて
64のゲームをするのも初めての2人
いったいどんなプレイを見せてくれるの!?
SUPER MARIO 64
スーパーマリオ
NANAKO OHKOUCHI

スーパーマリオ64
第1弾
スペシャルインタビュー

マリオの動きがスッゴクかわいい～!!

プロフィール＆近況

ラジオのパーソナリティーとして大活躍中の夕子ちゃん。7月1日発売のVシネマ「ジャスキス」にも出演しちゃうのだ。ファンならもちろん映画好きのキミも楽しめる作品。どんな演技を見せてくれるか今から期待大だね。

1974年6月7日生まれ。双子座・A型。身長153cm。

ゲーム大好きアイドルが『マリオ64』初挑戦

穴井夕子さん

スペシャル……インタビュー 穴井 夕子

64の本体って思ってたより小さいですね

➡初めてコントローラを握った夕子ちゃん。なんだか持ち方がぎこちないのがいかにも初プレイって感じ

忙しい仕事の合間をぬって、64編集部に夕子ちゃんが登場。さっそく64本体と御対面だ。

穴井　わー、64ってけっこう小さいもんなんですね。

どんな想像をしてたんですか。

穴井　かなりな高性能マシンって聞いてたので、スーパーファミコンより大きいかと思ってたんですよ。でもこんなに薄いんですね。あ、なんかこんなところに端子が４つ付いてる!!

対戦プレイ用にコントローラを増設できるんですよ！『マリオカート』や『カービィ』は対戦も楽しいですからね。

穴井　へェ、それもやってみたいなあ。早く出してほしい!!

ハイ、これが64のコントローラです。

穴井　おもしろい形してますね。ボタンもいっぱいついてるし。

握りごこちのほうは!?

穴井　手にスッポリはまるみたい。私の手にはちょうどいい大きさですよ。

じゃ、さっそくプレイしてみましょうか。まずはデモ画面を見てくださいね。

穴井　あ、土管の中からマリオが出てきた!!　へ～、やっぱり立体になると感じが違うかな。でも、かわい～!!

実際のゲーム画面を見てみてどうですか!?

穴井　マリオの全身が見られるって不思議な感じがする。それによく動きますね。

⬅マリオのアクションにいちいちビックリ。特にマリオが何かするたびに発する声がお気に入りみたい。これも見どころのひとつだね

まっすぐ進むのがけっこう難しいかも

そうですね。ちなみに今までのマリオシリーズはプレイしたことはありますか!?

穴井　『マリオコレクション』を持ってますし、ほとんどプレイしてたりします。

今までのマリオシリーズは横スクロールアクションだったですよね。だからマリオの姿も一方向からしか見れないし、それだけでもずいぶんイメージが違うと思いますよ。

穴井　最初は、あのお城に行けばいいんですよね。あれれ、ヘンなのが出てきたよ。

あ、そのキャラは今回のカメラマン役です。そのキャラが撮っている視点で、ゲームが進んでいくんですよ。

穴井　ヘェ、あ、お城の中に入ったけど、いろいろドアがある。

まずは探検気分で、いろいろ動き回ってみてくださいよ。

穴井　あんなとこにキノピオ発見!!　話せばいいんですよね。

そう、話して情報を聞くのが基本的なことです。

穴井　なんだかRPGみたいですね。あら、話を聞くのはどのボタンだったっけ？

64コントローラは、ボタンが多いから。で、聞けました!?

穴井　バッチリ!!　次はこのドアに入ろうかな。と、入れない。なになに、ここに入るにはスター3枚必要です、だって。

つまりどこかからスターを見つけてこなくちゃいけないと。

穴井　こうやってドンドン行ける場所が増えるわけか。そうすると、今、行けるのは……

（お城の中をウロウロしているうちに、大きな絵を発見した夕子ちゃん。この絵に飛び込めば、新しいワールドに突入!!）

穴井　また別の場所に来ちゃったけど、どーすればいいのかな。

とりあえず、向こうにいるピンクボムの話を聞きましょうよ。

穴井　ふむふむ、キングボムってヤツを倒せばいいわけね。で、そいつはどこにいるんです!?

この先の山の上みたいですよ。

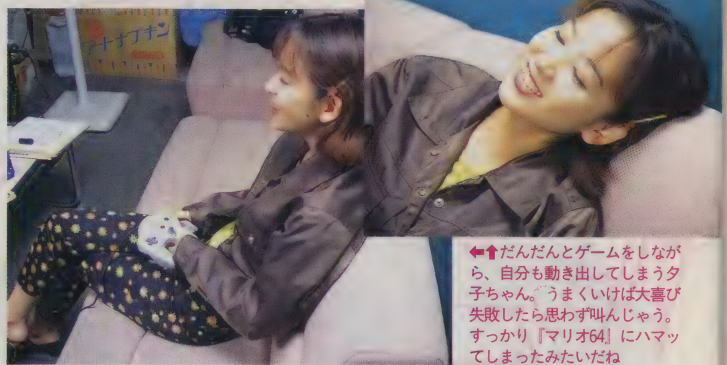
穴井　じゃ、出発!!　と、なんかマリオがまっすぐ進んでくれない。あ、あ、坂道から落っこちたぁ。キャ～、ジャンプ失敗で、またやり直しなの!?

アナログスティックに慣れるまではちょっと難しいかもしれないですよ。マリオの向いているほうにスティックを傾ければ進みやすいと思いますけど。

（シーソー橋から落ちたり、敵に突き落とされたりばかりの夕子ちゃん。Drささやの手を借りて、山のふもとに到着）

穴井　この山の上にボムキングがいるんですね。もうスティックの使い方にも慣れたから楽々。って、上から大きな球が転がってくるぅ～!!　ぶつかるぶつかる。

ここはジャンプか壁にピッタリくっついてよけなくちゃ。

穴井　えい!!　あ、マリオが壁にくっつくとかわい～。こんな

⬅⬆だんだんとゲームをしながら、自分も動き出してしまう夕子ちゃん。うまくいけば大喜び失敗したら思わず叫んじゃう。すっかり『マリオ64』にハマッてしまったみたいだね

夕子chanのひとことインフォメーション

プレイステーション、サターン、スーパーファミコン、メガドライブまで持っているという夕子ちゃん。でも自分で買ったのはメガドライブだけ、あとはみんなもらったものばかりだとか。最近は誕生日にプレゼントしてもらったサターンで『バーチャコップ』に夢中。ガンを片手にモニターに向かっている夕子ちゃんなんて、なかな

スペシャル……インタビュー　穴井夕子

発売されたら絶対買っちゃう

ことまでできるんですね。しかも壁にそってカニ歩きまで。

まだまだいろいろなアクションパターンがありますよ。3段ジャンプとかは覚えとくと便利なテクニックですけどね。

穴井　ふぅ～、やっと頂上まで来たけど……あ、あの黒くて丸いの、あれがボムキング!?

そうです。あいつの後ろに回り込んでグッと持ち上げるんです。そして思いっきりブン投げちゃってください。

穴井　よ～し、と、なかなかうまくバックをとれない。アッ!! 逆に捕まって、あぁ～投げられちゃったぁ。

ギリギリまで近づかないと持ち上げられませんよ。

穴井　今度はゆっくり近づいてよっと成功!!　ジタバタしたってダメだからね。ひょっと投げて、やっつけたよ!!　あ、スター見っけ。これで別の部屋にも入れるわけですね。

とりあえず1ステージやってみたわけですけどどうですか!?

穴井　最初は、コントローラの使い方がわからなくってイライラしちゃったんですけど、プレイしてるうちに気にならなくなりますね。逆に思わず声なんかでちゃうくらいですから。

すっかりハマッてしまったわけですか。それじゃ気に入ったということですね。

穴井　ハイ。私も絶対買おうと思います。ドンドン先に進みたくなるんですもん。途中であきらめないで、最後までプレイしてみたいと思いますね。

⬆プレイし終わった感想を楽しそうに話してくれた。ゲームが好きだというだけあってプレイしている最中の姿もホントに楽しそうに見えたのが印象的だったぞ。全面クリアめざしてガンバレ!!

今度は、こんなマリオで遊んでみたいな

プレイ開始時は、コントローラの使い方やボタンの多さにとまどいぎみだったけど、何回かミスするうちに動かしかたにも慣れたみたいでした。これもマリオ64の絶妙なゲームバランスの良さといえるでしょう。それと序盤で迷っていたのはマップの広さと自由度の高さ。一応ゲームの目的はあるけれど、どこにでも行けるしいろいろなことが試せるシステムに、何をしていいか、どこに行ったらいいのかわからなくなることもあったみたいです。

でもそれも、いろいろ試していくのが楽しくなってくると問題じゃなくなったみたいです。やっぱり自分でプレイしているんだから、自分なりの遊び方を見つけていくのが楽しいということなんですね。さて、1ステージをクリアした夕子ちゃん。まだまだゲームは続きますが、この先どんなことをしてみたいですか!?

「クッパの尻尾をつかんでグルグル回したい!!　なんだかすっごく楽しそうなシーンに見えるんですもん!!」

クッパを捕まえてグルグル回したいな

⬆ペンギンとの氷上滑走レースもぜひプレイしてみたいそうだ。どちらもまだ先のステージだから、テクニックを身につけてチャレンジしてほしいな

かカッコよさそう。でも腕前のほうはどんなものなんでしょうか!?　ゲームは何でも好きだけど、特に好きなゲームジャンルはパズルゲーム。忙しい仕事の合間合間にゲームセンターで『マジカルドロップ2』に燃えているとのことです。もしかしてキミのいくゲームセンターにゲームに夢中になっている夕子ちゃんを見かけることがあるかもしれない。そんなときはさりげに対戦なんかしてみるのもいいかも。アイドルとゲームができるなんてなかなか体験できるチャンスなんてないからね!!

立体のマリオってかわいいですね!!

今までのマリオとはスケールが違うみたい

今日は熱いところをありがとうございました。これが64本体と『マリオ64』のパッケージです。
大河内　思っていたよりカセットが小さいですね。ＳＦＣと同じかもっと小さいくらいかな。もう試してみていいですか!?
まずは操作法をかんたんに教えますから、画面を見てくださいね。
大河内　３Ｄスティックっていうんでしたっけ。スティックの傾けかたによって、マリオの動きが変わってくるんですね。
それがアナログスティックのおもしろいところです。ちょっとだけなら、ただ歩くだけですけど…。
大河内　もっと傾ければ早足になったり走ったりするんだ!!
他にもボタンの組み合わせでいろいろな動きをさせることができますよ。じゃ、さっそくプレイしてみましょうか。
大河内　チョコチョコ走るマリオって、すごくかわいいなぁ。
やっぱり立体的なゲームって、全然イメージが違いますね。どう思っていたんですか!?
大河内　雑誌で見てるだけじゃ動き回る感じなんてわからないじゃないですか。ＴＶのＣＦで見たこともあるけど、やっぱり自分でプレイするのが１番かな。
先日秋葉原で店頭デモプレイがあったんですけど、やっぱりたくさんの人が並んでましたよ。
大河内　私もそうだけど、みんな自分の手で遊んでみたいんだ

⬆ゲームの説明を受けている時から興味津々の様子。早くプレイしたくってたまらないみたいだ。それだけ『マリオ64』に期待してるんだね

ということですよね。ゲームで列ができるくらいなんだから。

コントローラのぐあいはどうです。使いやすいですか!?

大河内　最初見たときはどうかな～って思ってたんですけど、使っているうちに慣れちゃいました。けっこう握りやすいですしね。3Dスティックもおもしろいですよ。

昔からゲームをやってたそうですから、感覚をつかむのも早いみたいですね。

大河内　画面がグルグル回ってすごく立体的な感じ。それにマリオの動きもかわいくって、何度でもやりたくなっちゃう。

初めのステージではダメージを受けそうな場所が少ないからいろいろなことが試せるんです。今のうちに操作感覚になれておけば、あとが楽ですよ。

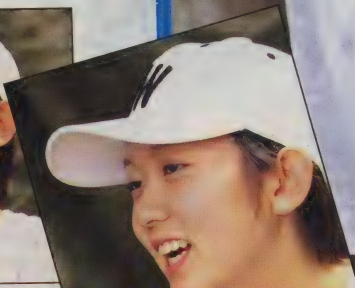
大河内　こっちのボタンは何に使うんですか!?

これはゲームの視点変更をするボタンです。試しに押してみるといいですよ。

大河内　あぁ、こうやっていろいろな方向からマリオが見られるんだ。これも立体になったからできるんですよね。

プロフィール&近況

日本TV「嗚呼！バラ色の珍生!!」の司会で大忙しの奈々子ちゃん。さらに8月10日放送のNHK夏季特集「知恵ちゃんの不思議な手紙」に主演が決定(時間は21：15～22：30)だ。

昭和52年6月5日生まれ　双子座　A型　身長167cm

新世紀美女が『マリオ64』に初挑戦

大河内奈々子さん

ディズニーのキャラみたいな動きですね

なんだかんだいってるうちにこの先はボムキングとの対決ですよ。けっこう上手いですね。

大河内　そうですか。でもけっこう苦労してますよ。思いどおりにマリオが動かなかったりして。ほら、ボムキングの後ろになかなかいけないですし。

ここは３Ｄスティックをゆっくり動かして相手の後ろに回りこむんです。そうしたらＢボタンで持ち上げて…。

大河内　投げればいいと。あ、やっつけたら何か出てきましたよ。あれがスターなのかな!?

そうです。スターをたくさん集めれば、入れなかった扉も開けることができますよ。

大河内　難しいけど、ドンドン先に進みたくなっちゃうから、なかなかやめられなくなりそう。

とりあえず１ステージクリアまでプレイしたわけですけど、何か感想とかありますか!?

大河内　やっぱりマリオのかわいさにつきますね。こんなに自由に動けるなんて初めてですよ。ディズニーのキャラクターみたいにマリオを自由自在に動かせるなんてスゴいと思います。

スティックとボタンの組み合わせで、まだまだいろんなアクションができますよ。

大河内　じゃ、ちょっと試してみますね。ジャンプとパンチはもうできるから……あ、今、マリオがバック転した!?　それなら側転もできるかな。

もちろんできます。自分の手でいろいろ試しながらマリオにいろんな動きをさせるのも、楽しめる部分ですよね。

大河内　ジャンプしてお尻から落ちるなんてこともできるんだ。

それはモンスターをやっつけるときに便利ですよ。

大河内　他にはどんなことができるんですか!?

１度クリアしたステージでももう１度行くと別の遊び方ができるなんて場合もあります。それじゃサブゲームで遊んでみてください。

大河内　これは、このスロープを滑っていけばいいんですか。

最短タイムを競ったり、途中に落ちているコインを集めたりもできますよ。

大河内　さっそくやってみようかな。けっこうカーブがキツかったりするけど大丈夫、ッて、曲がりきれないで落っこちちゃった。これってダメなの!?

コースアウトはダメです。

大河内　え〜、じゃもう１度やろう。今度はもっと慎重に、ね。

スティックの傾けかたで、スピードの調整もできますから。

大河内　今度はうまく滑っていけそう。もうちょっとでゴールなのかな。あぁ!!　ゴール手前

➡ちょっと遊んでいるうちに、だんだんコツが飲みこめてきたらしい。ゲームを楽しむ余裕も出てきたみたい

⬅⬆マリオが谷底に落っこちて思わずガッカリ。それでもめげずに再チャレンジするということは、相当ゲームにハマってしまっているということかな!?

奈々子chanのひとことインフォメーション

ゲームはあまり得意じゃないと思いきや、けっこういろんなゲームをプレイしたことがある強者だったりする。ファミコン時代では『グーニーズ』が大好き。ＳＦＣを手に入れてからは『アラジン』を、電車の中ではゲームボーイで遊んじゃうほどなのだ。今現在はプレイステーションを持っているほか、密かにサターンの格闘ゲーム

失敗するとかわいそうになっちゃう

大河内奈々子

で落っこちちゃった!! もうくやし〜!! でもおもしろ〜い!!

けっこうハマったみたいですね。欲しくなったとか!?

大河内 すっごく気に入っちゃいました。元々欲しかったんだけど、ますます買いたくなっちゃった。こんなに動くとは思わなかったから、画面を見ていると酔っちゃいそうになるけど、それでもやりたいですね。でもミスってマリオが痛がると、すごくかわいそうに思える。こんなに感情移入できるなんて、やっぱり『マリオ64』はスゴいゲームってことですよね。

⬆マリオの動きにいちいち感心していた奈々子ちゃん。特にお城の中庭の木で逆立ちをするマリオには、感動していたみたい。アクションパターンの多さも『マリオ64』の特徴のひとつということだ

今度は、こんなマリオを見てみたいよね

画面の中のマリオといっしょに、体いっぱいリアクションしてくれた奈々子ちゃん。マリオシリーズはほとんどプレイしたことがあるらしいけど、『マリオ64』は中でもトップクラスのおもしろさとか。まだまだいろいろな可能性を秘めている『マリオ64』だけど、奈々子ちゃんとしては、どんなマリオを見てみたいのかな!?

「マリオの動きがディズニーのキャラクターみたいでかわいいって言いましたよね。だからマリオや仲間達がいっぱいいる、マリオ版ディズニーランドというかテーマパークが見てみたいです。ピーチ姫のお城があったり、マリオといっしょに乗るコースターや、クッパ城に乗りこむホーンテッドマンションみたいなアトラクションがいっぱいあったりして。プレイヤーは好きなアトラクションを自由に体験できるんですよ。もちろん立体だから迫力はバッチリですしね。世界的なキャラクターであるマリオだから、こんなマリオも1度は見てみたいですね」

マリオ版テーマパークで遊んでみたい

⬆自分でも絶対欲しいといっていたから、ぜひとも続きは自分の家でプレイしてほしいぞ。やりこむほどにドンドンおもしろくなっていくはずだからね

をプレイしたがっているらしいぞ。こんな奈々子ちゃんのことをもっと知りたいというキミのために、オスカープロモーションがインターネットでホームページを開設している。[http://www meshnet.or.jp/oscarpromotion]にアクセスすれば、いつでも奈々子ちゃんの最新情報がゲットできるんだ。他では聞けないような秘密の話もホームページをのぞけば聞けちゃうかもしれないね。ネットに興味があるキミ、これからネットにチャレンジしようと思っているキミは、このチャンスを逃さずにアクセスしよう。

ボクたちはこんなマリオを待っている!!

『マリオ64』を早くプレイしたいのは、アイドルだけじゃない!! というわけで、64の発売を心待ちにしている人達がズバリ回答!! プレイヤーは、こんな『マリオ64』を期待しているのだ!!

全体マップが見られるとうれしい!!

立体なのはいいけれど、自分の位置がどこなのかいまいちわかりにくそう。視点もクルクル変わるから、どっちに向かっていいかも迷っちゃうかもしれない。そんな方向音痴ぎみなプレイヤーが待っているのが、ステージ全体を見渡せる「マップ」の存在だ。画面すみに小さなマップが表示されていれば、確かに迷わなくってすむかもしれないな。それともちょっとぐらい迷ってもいいから、マリオワールドを探検するつもりでいろいろなところを動き回ってもいいかもしれないね。

⬆視点を切り替えてプレイすると、視界が広がって、進む方向が確認しやすくなるぞ

もっとマリオにしゃべってもらいたい!!

⬆マリオだけじゃなく、プレイしているキミも思わず声を出しちゃうかもしれないね

誌面で見ているとわからないけど、今度のマリオはよくしゃべるのだ。ジャンプやダッシュの時のかけ声、攻撃を受けてしまったときの叫び声、そしてステージクリアの時のキメのセリフなどなど。ＲＯＭカセットでここまで楽しそうな声が聞けるんだから、もっと聞いてみたいと思うのも当然かもしれないね。ぜひとも今回以降のマリオは、今まで以上におしゃべりしてほしい。たとえば現在予定されているディスクドライブで、音声データだけオプションで発売するとか……だめかな!?

対戦プレイをしてみたい!!

⬆『マリオカート』や『カービィ』なら、友達との対戦プレイもできちゃうはずだ

これもゲーマーにとっては、確実に実現してほしい条件のひとつといえるだろう。しかも64本体の前面には、拡張用の端子が堂々と4つも見えるんだから。でも本当のことをいうと『マリオ64』でも対戦プレイは楽しめちゃうのだ。対戦相手は巨大ペンギン。カチカチに凍ってツルツル滑るスロープを舞台にどちらが早いか競争できるんだ。もちろんコースアウトは即、失格。けっこう燃えるこの対戦レース。ゲームを進めればプレイできるから、みんなもペンギンと勝負してみよう。

専用ジョイスティックで遊びたい!!

３Ｄスティックだけでは満足できない本格ゲーマーからのご意見。片手に持って親指でグリグリ操作するのもいいけれど、やっぱりコントローラは、ドッシリしたものがいいということだ。確かに『マリオ64』はともかく本格フライトシミュレーターやレースゲームがリリースされはじめたら、専用アナログジョイスティックが欲しくなるかもしれないね。でもそのへんは任天堂も考慮しているはず。ソフトリリース予定とともに、そのソフトを充分楽しむためのオプションが出ると思うよ。

⬆まずは３Ｄスティックを遊びこんでから でも、全然遅くないんじゃないかな!?

特別プレゼント大サービス!!

今回忙しい中『マリオ64』をプレイしてくれた穴井＆大河内さんから、さらにビッグなプレゼント。64を読んでくれたキミだけに当たるふたりのサイン入りプレミアム色紙を各３名にあげちゃうよ。絶対欲しい!! というキミは、ハガキに住所・氏名・年齢(学年)・どちらのサインが欲しいかを書いて、下のあて先までドシドシ送ってくれぃ。ふたりへのメッセージや64の意見や感想をいっしょに書いてくれると当たりやすくなるかもね。ハガキの〆切は７月12日消印有効。ゲームファンもアイドルファンも、めったにないこのチャンスを逃さないように、今すぐハガキ片手にポストにGO!!

あて先
〒102 東京都千代田区麹町5-5-5
宝島社 64編集部
「サイン色紙ほしい」係

3名
●穴井夕子chan サイン色紙

3名
●大河内奈々子chan サイン色紙

前略ロクヨン様

Vol.1 スーパーマリオ64の巻

田代哲也

◇田代哲也がおくる新感覚ゲームマンガ登場!!

いいことだらけ

▶視点切り替えはCボタンユニット。慣れるまで意外に時間がかかりそう。

平面マリオ

◀おおーっ昔なつかしのファミコン版。昔太洋にいたポンセが似とった。

田代先生より一言

ムムム…

奥さん米屋です。もとい「64」読者の皆様初めまして。このマンガの作者、田代哲也です。これからN64のゲームをマンガにしていきますのでどうぞお楽しみに。オチに訳のわからん固有名詞があった時はおウチの人に聞いてちょーだい。

◇次回もいろいろな姿のマリオが出てくるぞ!! お楽しみに!!

ゴト師

▶腰からお尻にかけてのラインが何とも言えず年期を感じます。

◀ワリオではありません。念のため。

どっちだ!!

開かれた世界へ……
連載スタート!!

その日…

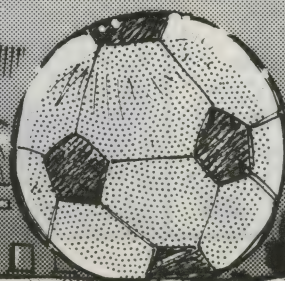
ぼくは初めて「空」
飛ぶことを知った

小学校3年の頃

夏も近づいた
ある日の5時限目

ポップコーン竜騎士団（ドラグーン）

POPCORN DRAGOON

を

flight-1 空からの旅人

原作／藤浪智之

まんが／佐々木亮

静かに
彼は竜に乗って
「空」から降りてきた

うわあああ

じーん

なんて

なんて
でっかい!!

おいっ

はなまろよー

かまキ

たたた

おっさんも
でっかい…

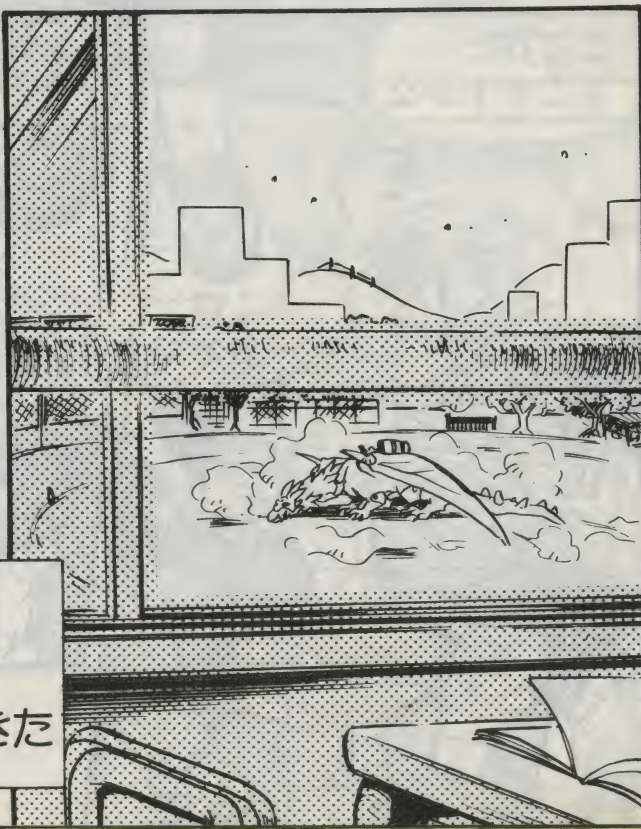
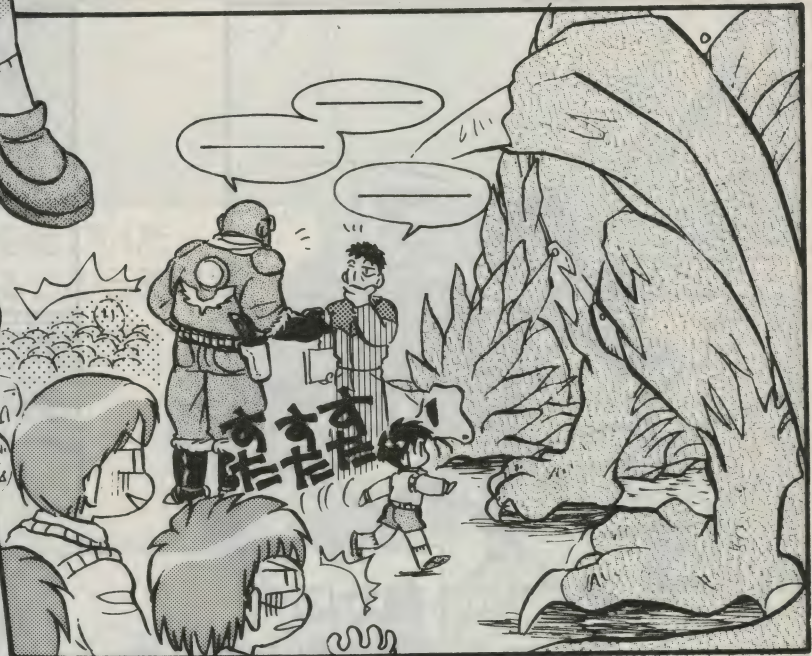
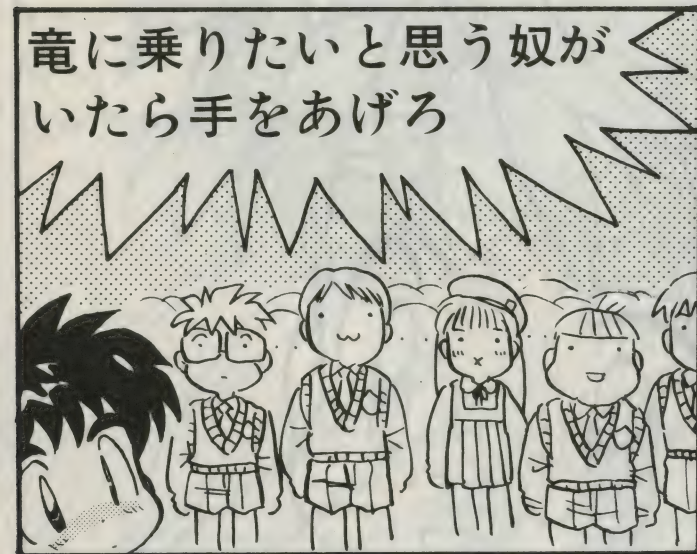
ここは
どこですかな

ここは
…日本です

?

土方(ひじかた)先生だ

あすす
たたた

3年F組
坂本雷太か
こいつキライ
技術の土方
イヤミな先生
ぐいぐい
のえ!?
………
犬くさい…
注目——
お前らの
なかに
お前竜を
見たことあるのか？
…そうか
今日は特別に
乗れる!!
……
竜に乗りたいと思う奴が
いたら手をあげろ

結局
手をあげたのは
30人と少しだった

5～6人の組に
わかれてそれぞれ
竜に乗った

ぼくたちの組は
くじ引きで一番最後
になった

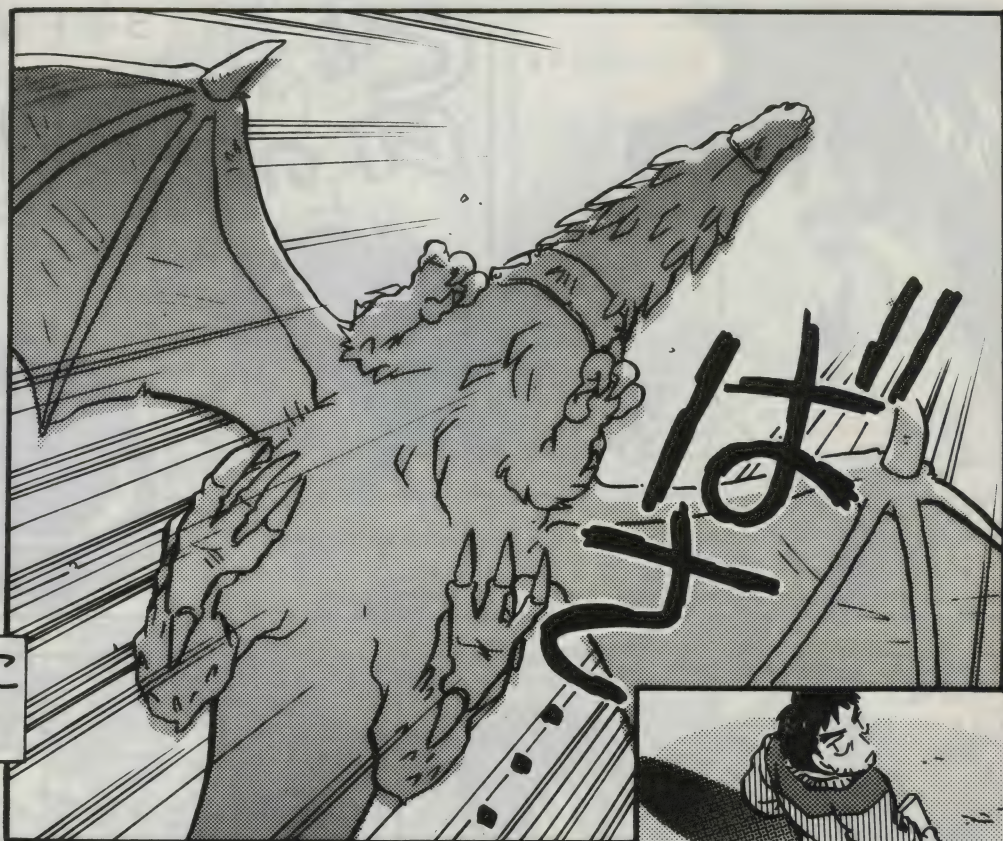
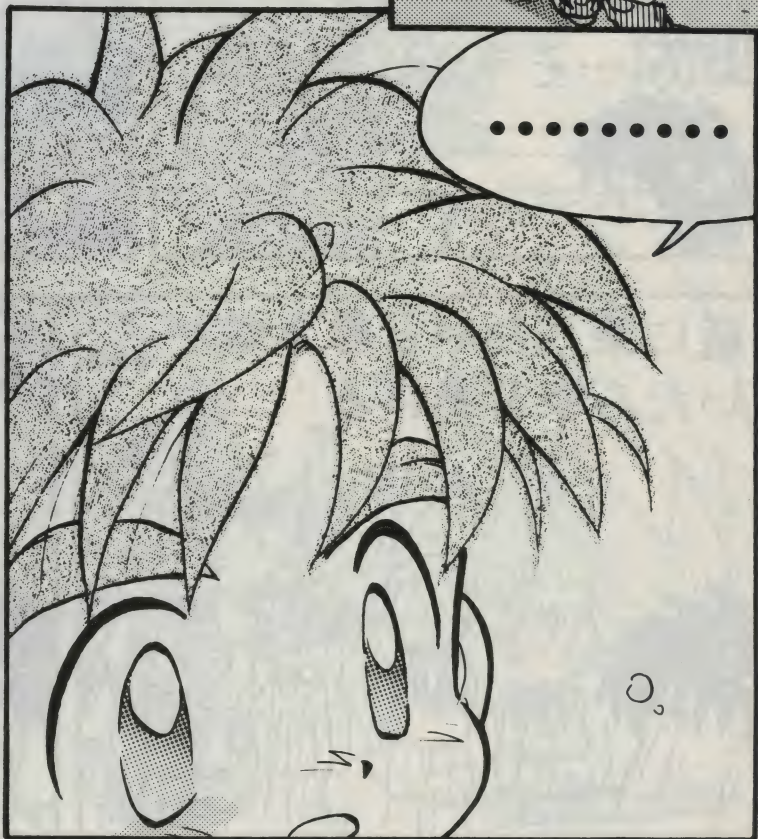
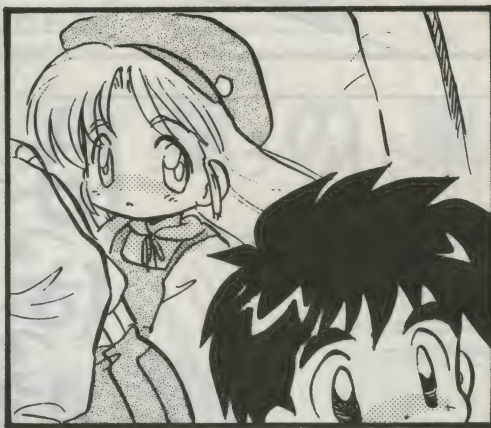
すでに放課後に
なる頃だった

ガキどもっ

!!

どこかに
つかまれ
しっかり !!

そのとき

!!

うわっはっはっはっ
空を飛ぶ生き物を
ぼくは一瞬で
わかった気がした
乗っているぼくらが
落ちてしまわないように
風にあおられながらも
姿勢を保とうとする
竜の力強い筋肉の
動きが伝わってきた

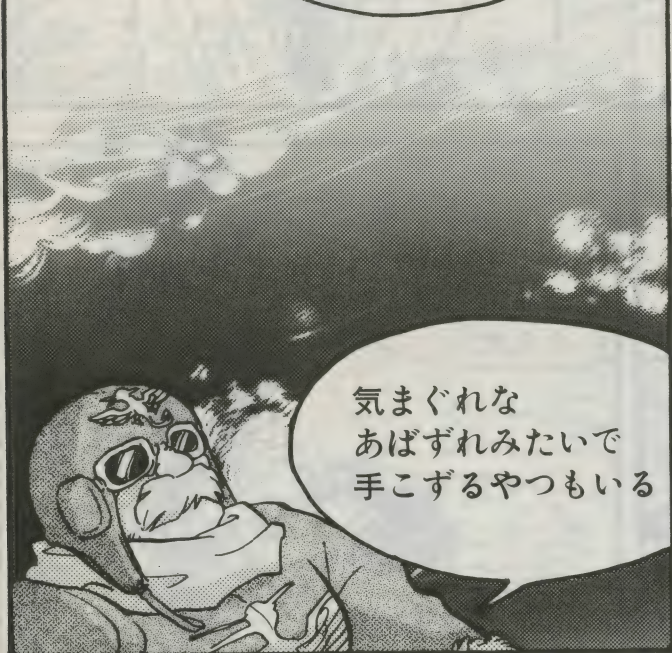
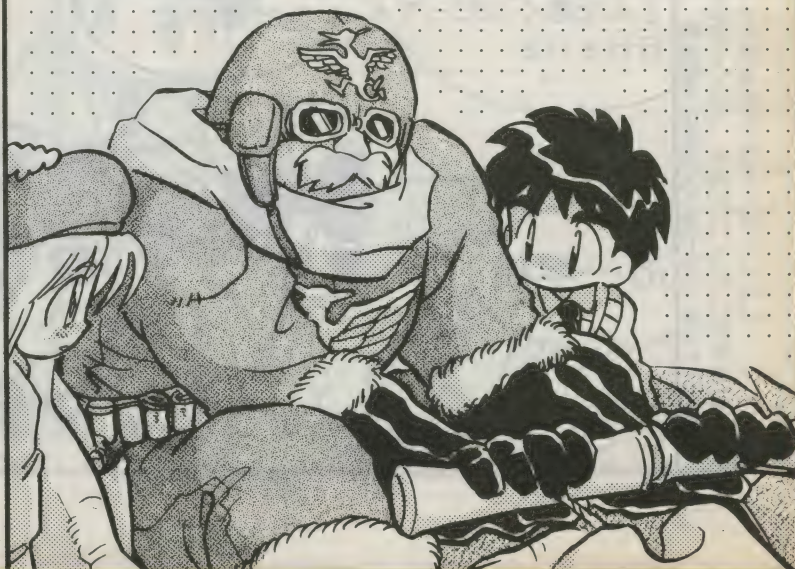
それが
一番!!
落ちるのが
こわければ
幌の中に
入ってるこった
はっはっはー
そうだ そう!
一番かしこい
やり方だ

…竜騎士の
おじさん
やれやれ
物好きが2人も
おったとは…

……☆

空飛んでいると
いつもあんなに
すごい風吹くの？
それとも
今の台風？

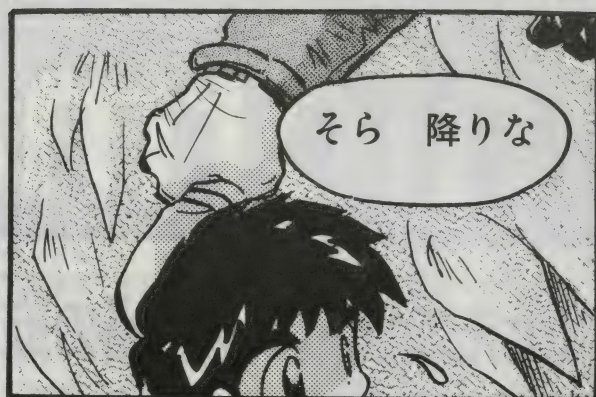
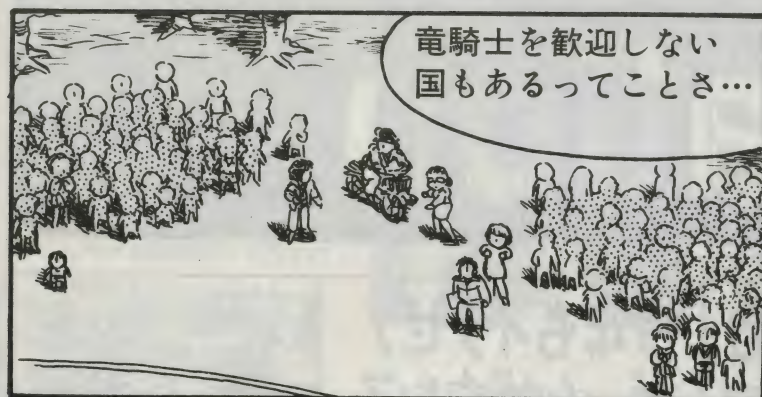
…いいや

お前ぇは
まだ知らねぇ
鳥が飛ぶより
もっともっと
高い空にはな
気まぐれな
あばずれみたいで
手こずるやつもいる

『竜の風（ドラゴンエクスプレス）』
これに比べれば
どんな風だって
そよ風みたいに
かわいいものさ

ロクヨン読者のみなさん、はじめまして。藤浪智之&佐々木亮です。あなたは〝空〟が好きですか？ これは元気な男の子である主人公が、ちからいっぱい冒険する！ という物語です。みなさんも雷太といっしょに旅を楽しんでくださいね。☆

◇空に魅せられた雷太。夢はふくらむけど…

竜騎士を歓迎しない国もあるってことさ…

ぼくを
降ろしてくれた
竜騎士の手は

竜の手綱を
取るに似合った
ごつごつした
手だった

彼らが去った「空」を
ぼくは
いつまでも見ていた

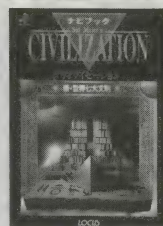
次号(7／12発売)につづく

書籍街

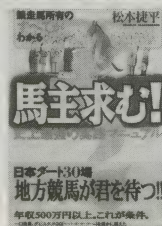
ファイアーエムブレム ザ・コンプリート

■NTT出版
■発売中
■¥3200

あの愛と感動の物語が今ここに甦る／過去3作品の全キャライラスト、イベントリポートなどを収めた豪華事典だ

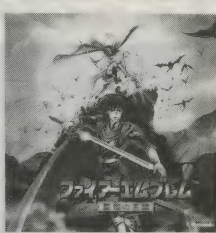
シヴィライゼーション ナビブック

■星雲社
■発売中
■¥1000

人類やその文明を育成・シミュレートする究極のＳＬＧ『シヴィライゼーション』の攻略本。わかりやすいぞ／

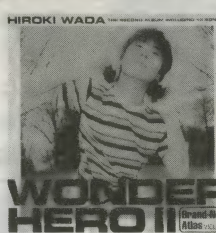
馬主求む／

■有朋社
■発売中
■¥1500

年収2000万以上、資産１億4000万以上／ そんな中央競馬には見切りを付け、君も地方競馬の馬主になろう

銀盤磁性体一覧表

ファイアーエムブレム　聖戦の系譜 ゲームミュージックサウンドトラック

■
■TKCA-70929
■発売中
■¥3000

シリーズ最新作『聖戦の系譜』に使用された珠玉のＢＧＭの中から、14曲をピックアップして感動のリアレンジ／

WONSER HERO II／和田弘樹

■ビクターエンタテインメント
■VICL-756
■発売中
■¥3000

ＴＶアニメ『天空のエスカフローネ』のエンディングテーマ、「MYSTIC EYES」を含む、待望のセカンドアルバム

Miracle Power／鶴田加奈子

■キングレコード
■KIDB-7609
■発売中
■¥1000

『Miracle Power』は、文化放送系の人気ラジオ番組『ツインビーPARADISE3』のオープニングテーマとしてすでにおなじみの、元気一杯のあの曲。繰り返し聞くと気分壮快だよ

今月の一本

CYBER TROOPERS VIRTUAL-ON OFFICAL SOUND DATA

■東芝EMI
■TYCY-5486
■発売中
■¥2000

専用筐体に座り、レバーを握ればそこはもうバーチャロンの世界。「IN THE BLUE SKY」「SHE'S LOST CONTORL」「EARTH LIGHT」等、燃えるサウンドがすべて収録されているだけでなく、アレンジが２曲未使用曲が１曲入っている。アレンジは結構平凡な感じだが、29曲目「FROM THE MOON TO ME」は必聴。失神間違いなしだ(笑)。

活動写真

活動写真とはその昔(だいたい明治時代)「映画」をさしていた言葉である

インファント島に、新たなる伝説の目覚めか!?

およそ32年ぶりの復活に全国の東宝怪獣ファンに大反響を巻き起こした前作、『ゴジラvsモスラ』よりさらに４年。

伝統技術と最先端技術の粋を集めて制作された平成の新・インファント島に、今新たな伝説が目覚めようとしている／

先日行われた『モスラ』の制作発表会（年末、東宝系にて公開予定）で公開された次回作の設定は、今までのモスラ・ファンには、ある意味で非常にショッキングな内容と言えるかもしれない。

今まで地球の守護神として数々の外敵を退けてきたモスラにも、遂に寿命が訪れようとしているのだ。

そして、そんな弱りきったモスラの前に現れる最強最悪のモンスター「デスギドラ」。

果たして地球の運命は、そしてモスラの運命は!?

インファント島に静かによこたわる巨大な卵に、最後の亀裂が走る時。人類は一体何を目にするのか？

米田興弘監督最新作、『モスラ』は、今年末公開予定だ。

撮影快調、待て年末／

注目ポイントすべて紹介！

パイロットウイングス

PILOTWINGS 64

サマーホリデーはココで決まり！4大リゾートアイランド!!

- チャレンジアウトドア！～スカイスポーツ編～
- ニューウェーブ絶叫マシーン「キャノンボール」
- 命知らずな若者たち

▶NINTENDO64▶任天堂▶発売中▶￥9800

ここはホリディアイランド島観光の基本、遊園地のあるエリア。なんと大駐車場も完備している。ロケットベルトで訪問するのもいいし、バードマンになってじっくりと細部まで見学してみるのもいいね。

たまの休日には、彼女と遊園地と古城の見える空へ

四島

「パイロットウイン

休日に似合うホリディアイランド

ホリディアイランド島は家族連れの行楽や、遊びたい人達のデートにもってこいのロケーション。カラフルな観覧車がポイントの遊園地があるし、高台にはロマンチックな小さなお城が、その他にもアダルトに楽しめるゴルフコースもある。

僕&私の大冒険

古城に激突してあわや大惨事!?

ジャイロコプターに初めて乗った時だった。旋回して滑走路に戻ろうとしたら、いきなりお城が目の前に、ミサイルでブッ壊そうとしたんだけどダメで、結局事故っちゃったんだ。

(中野区・ハング男)

見所チェック

大自然の作り出す、驚異的な景観が楽しめるエバーフロスト島に行ったら、氷河は絶対見てみたい。海から山頂まで、氷河を一気にかけ上がるのはスリルと興奮がいっぱいだ。

ワビとサビのエバーフロスト島

氷と雪に閉ざされたこの島の魅力はちょっとシブめ。歴史の重みのある街や工業プラントを見たら、海上でクジラや流氷ウォッチング。

万年雪と氷河の島へ優雅な避暑に出かけよう

地中海風の景観が、あなたをやさしくおもてなし

見所チェック

落ち着いた雰囲気のこの島。ハンググライダーなどを使って、湾内を走るクルーザーの上空をパスするコースは、ホエールウォッチングの定番ルートだ

クレッセン島は静かな自然の魅力

4島の中で、もっとも自然が上手に活かされたリゾート開発がおこなわれたこの島。都会のけんそうの疲れも、島の自然がいやしてくれる。

物語

グス64」観光プラン

リトルスティツ観光は楽しくて目移り必至

アメリカンなこの島の観光ポイントは多い。大統領の顔のあるラシュモア山のある辺りには、マリオのヒゲ顔が彫ってある！　他にもホワイトハウスや宇宙センター、自由の女神なんかがあるこの島は、とても1日じゃ遊びきれない。

● 僕&私の大冒険 ●
おやじメカを目撃して超興奮！

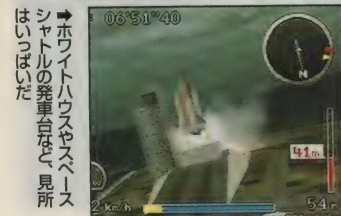
アタシぃ、アレ見ちゃったんです。おやじメカってヤツぅ。メカホークって名前でぇ、石投げたりしてムカつくけどぉ、ミサイル当たると走って逃げるとこなんか、チョー笑えたよね。

（渋谷区・ロケット女）

都会の洗練と自然の素朴な魅力にもうグラグラ

←アメリカならばここはマウント・ラシュモア。リンカーンやワシントンの顔があるはず。でもそこに見えたのは……なんとマリオ！

見所チェック

翼よあれが自由の女神だ。決まったコースをちょっとはずれて寄り道すれば、そこは秘密がいっぱいアイランド。足の早いジャイロコプターで、タスクを忘れて観光するのがリトルステイツ通の楽しみ方。

➡ホワイトハウスやスペースシャトルの発車台など、見所はいっぱいだ

➡広大なこの島の観光にはジャイロコプターがオススメ。ワイルドで行こう

全タスク紹介&攻略チェック 1

ハンググライダー

大空で風を捕まえよう！

空中に流れる「風」に乗る浮遊感あふれる機種・ハンググライダー。機動力はないが、上昇気流を捕まえれば長く飛び続けられるぞ。

BEGINNER ビギナー・クラス

ビギナークラスのタスク内容は「3つのリングをくぐり、ランドポイントに着地」。1、2度方向合せをするだけで、簡単にクリアできるタスクだ。ポイントは高度。スタート直後の高さを維持し、リングの手前で方向を微調整。リングを抜けたらそのまま進み高度を落として着地しよう。

●親指疲労度
★

●三半気管刺激度
★

↑タスクスタート直後。視界の右側に見えるのが、3連リング。その手前にある上昇気流では、高く上がりすぎないように！

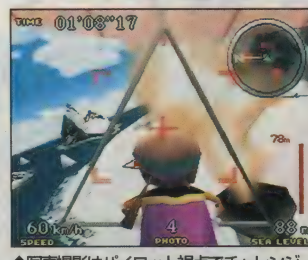
↓視点切り換え切り替え機能を使うと、パイロット視点になる。ビハインド視点より、細かい方向調整が楽になるぞ

↓ハンググライダーの一番のポイントが「着地」。いかに真ん中に降りるかがスコアを左右する

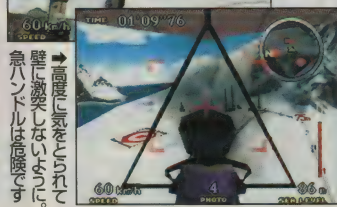
A・CLASS A証クラス

タスク1では写真撮影がメイン。ターゲットにぎりぎりまで近づいて真ん中を狙おう。炎に接触してグライダーが燃えても墜落しないので大丈夫。タスク2はスタート直後、方向キーを目一杯下に入れよう。ボーナスリングを逃すな！

●親指疲労度
★★

●三半気管刺激度
★★

↑写真撮影はパイロット視点でチャレンジ。視界は狭いがフォーカスを定めやすいのだ

←風に助けられたり、裏切られたり。ハンググライダーの醍醐味だ

→高度に気をとられて壁に激突しないように。急ハンドルは危険です

キーワード
気

↑離陸・着陸は慎重に。「急がば回れ」だ

フライト・アドバイス

上昇気流で高度を稼げ

いかんせん機動力が「風」なので、高度の上下には神経を使う。フレアし続けたり機首を下げっぱなしにすると、すぐ失速してしまう。慣性をうまく利用し先に進もう。距離が離れている時は上昇気流にのって高度を確保する。ターゲットに向かって降りていくのがベストだ！

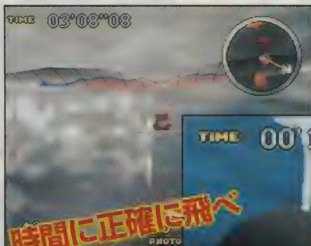
↑マップ上に点在する、霧のようにもやもやしたものが気流。次のターゲットを確認しながら、高度を調整しよう

↑空中には上昇気流以外にもさまざまな風が吹いている。もっとも影響を受けやすい機種なので、風力を計算しつつ操作しよう

B・CLASS B証クラス

●親指疲労指数 ★★★★
●三半規管直撃度 ★★

B証クラスからは、クリアしなければならないタスクが3つに増える。「ベロシティスクエア」はサーマルに乗って、スタート地点より高い高度に昇ってから山の上に着地するタスク。「フォトクルーズ2」は写真を2点撮影するタスク。「シーガルウィング」は一定時間空の上にいて、規定の時間ピッタリに着地ポイントに到達するタスクだ。

⬆B証クラスに入ると、旋回や着地は完全であることが要求される。プラス、上昇や写真技術が重要になるのだ

⬆慣れてくると地上に降りずにずっと飛んでいられるのだ

⬅クジラか、こちらの写真か、コース選択も重要だ

➡急降下から、クジラを激写する瞬間。写真はできるだけ近付き、フレームの真ん中に撮るのがコツ

流

P・CLASS P証クラス

タスクの数は増えないが、それぞれがより複雑なものになっていくP証クラス。「サーマルフライヤー」は時間がたち、サーマルが消えてしまう前にできるだけ高高度まで上昇する。「ライジングクリーク」はグランドキャニオンに配置されたリングの中から8つを選んで通過する。「フォトクルーズ3」は怪獣ミッシー、客船、スペースシャトルの写真を撮って着地する。簡単、と言えるものはないので楽しみながらゆっくり遊ぼう。

●親指疲労指数 ★★★★★
●三半規管直撃度 ★★★★★

➡ピンクの怪獣さんの名前は「ミッシー」。カワイさに見とれてダムや湖岸に激突しないように

⬅P証クラスの舞台になっているのは名所の多いリトルスティツだ

⬅眼下に見えるのはなんやろか？　視点変更を上手に使うと、着陸ポイント探しや観光がとっても楽になるのだ

⬅この機体で飛んでいると、時間を忘れて風と戯れてしまう

鉄人のススメ

激突しても墜落しても負けないアナタは美しいのね

鉄人かぁ、なんかテレるぜ。まあオレぐらいのプロフェッショナルになると滅多にないが、ダチの「ぐうす」や「キィウィ」なんか、地上や建物にぶつかってもピクピクふるえるぐらいのダメージしか受けないからな。あいつらこそ鉄人だぜ。

なにっ、鉄人てのは頑丈な人間じゃなくて、プロ中のプロのことだって。それならオレのことだ。ハンググライダーのコトならなんでも聞いてくれ。

フムフム、なかなか次のタスクに進めなくて困っているって。うまく70点平均が取れないのか。そりゃ初心者にありがちな間違いだ。得点は好きなタスクでまずとって、他のタスクでは帳尻合わせをする。これに限るって。

例えばお前が写真を愛するマン＆ウーマンだったとする。それなら写真で100点目指して、後は50〜60で満足しな。嫌いなものをずっとやってるとアキちまう。集中力が必要なハンググライダーじゃアキるってのはチョーBADだぜ！

「まず好きなもののプロフェッショナルになっちまえ！」

それが近道だよ。

ハンググライダーの鉄人
らあく（仮名）さん
プロフィール

イヤッホゥ！　チビだからってナメてるとヤケドするぜ、ベイビィ。オイラにかかればハンググライダーなんざ上昇も下降も旋回も失速も墜落もオチャノコだぜ!!

全タスク紹介&攻略チェック2

ロケットベルト

雲の上で弾むように散歩

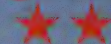
メイン3機種のなかで一番高い敏捷性をもつのがロケットベルト。慣性の影響を受けやすいが、エアーブレーキで態勢を立て直そう。

BEGINNER ビギナー・クラス

●親指疲労度 ★
●三半規管刺激度 ★★

タスク内容は「バルーンを体当たりで割り、ランドポイントに着地」。スタート直後右上にバルーンが配置されている。まず、アナログスティック上斜め45°で前進と上昇を兼ねながら、ターゲットを目指そう。バルーンクリア後は上昇せずに、まっすぐランドポイントに向かえば楽勝だ。

↑タスクスタート直後。視界の右上の丘にお城が見える。距離を計りながら、全速でバルーンに向かおう。そして体当たり

↓バルーン手前でエアーブレーキをかけ、方向の微調整を行う。ど真ん中めがけ、ある程度のスピードで突っ込めば割れるぞ!

↓慣性にまかせて落下しながらランドポイントへ

A・CLASS A証クラス

●親指疲労度 ★★
●三半規管刺激度 ★★★

タスク1は「9個のリングをくぐった後、着地」。スタート地点からビルを右回りに進もう。橋の下に隠れているリングは頭上に注意しながらくぐる。タスク2は「フローティングパッドに順番に着地」高度を上げすぎなければ楽勝。

キーワード 慣

↑スタート直後。目の前のパッドは近くにあるので、すばやくクリアしよう!

←3連リングは、真正面からチャレンジ。いっぺんにクリアできる

➡パッド間の移動は、ビハインド視点で確認しながら進めばOK

↑橋の下をくぐるときは、高度に注意

フライト・アドバイス

慣性の力を利用しよう

最重要テクはエアーブレーキ。この操作で空中にほぼ完全に静止できるのだが、燃料の消費量がとんでもない。Bクラスからは多用を避けよう。あと視点切り替えもスコアに大きく響く。ビハインド視点での位置確認を、オブジェに映る影で行うようにすればタイムをかなり稼げるぞ。

↑フローティングパッドの中央下部分に、影が映っているのがわかるかな? これに気をつければ、この視点のまま進めるぞ!

↑ターゲット間の移動は、絶対に斜め移動で行うこと。いちいち真上に上がって視点切り替えしてたら、タイムが足らないのだ

B·CLASS B証クラス

●親指疲労指数 ★★★
●三半規管直撃度 ★★★★★

そろそろロケットベルトってヤツがわかってきたかな。このB証クラスでタスクが3つになり、さらにバラエティーに富む旅が待っている。「バルーン・バルーン」は分裂するバルーンを残らずブチ割る。「ジングルロード」はおなじみのリングくぐり。「アイアンヘッド」は体当たりでボールをゴールまでドリブルする。舞台はエバーフロスト島だ。

↑あぁ、緑の月が上がってるぅ。というのはマチガイ。アイツをゴールまで体当たりドリブルシュートするのだ

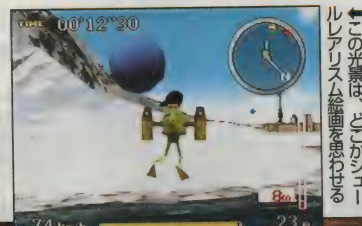
↑バウンドボールのはるか前方にある円柱状のものがゴールだ

←この光景は、どこかシュールレアリスム絵画を思わせる

➡このタスクでは分裂するバルーンが登場。体当たりに勢いがないと、割れずに跳ね返されるのだ!

性

P·CLASS P証クラス

●親指疲労指数 ★★★★★
●三半規管直撃度 ★★★★★

重力と慣性に三半規管を揺さぶられて気持ち悪くなる人間が続出のP証クラス。舞台はクレッセン島だ。トップは「シャドウルート」洞窟の中をブッ飛ぶハードなゲーム。「ダイヤモンドヘッド」は体当たりでボールをゴールまで運ぶんだけど、スタートが山の上なんでボールを見失いやすく難しい。「タッチ&ゴー2」はフローティングパッドに着地しながらゴールを目指すゲームだ。どれも地形が活かされた難易度の高いコースだから、がんばって欲しい。

➡洞窟内はこのように広い場所や、奈落の底に落ちていく滝にそって進む(落ちる)所など難所ぞろい!

←ロケットベルトの微妙な操作が要求される洞窟クルージング。達人の域に入ると、慣性を上手に使ってスイスイ進める

←TVが大きいと遠くのフローティングパッドが見えて楽だ

←ここの必殺技は空中ドリブル。風とボールの落下速度を読め!

超人のススメ

得点できないなんて言わせない。必殺一点豪華主義!

オホホホホホホホホ。アタシに教えをこうのなら、超人ではなくて超美人、またはナイスバディふぅたぁサンと呼びなさい。そうすれば「半期に1度の決算大処分ブランドものが全品30〜50%引き」ぐらいオトクな必勝法を教えてあげる。

いい、教えるわよ。

「友達を連れてきなさい」

ハイ、おしまい。

それだけじゃわからないって、アンタたち鈍いのね。友達と一緒に遊びなさいってことよ。その深遠な理由を教えてあげるから耳かっぽじってよく聞きなさい。まずこのゲームには、向き・不向きっていうのがあるの。ジャイロコプターが得意なヤツもいればロケットベルトで神業を見せるアタシもいる。タスクにも、向き・不向きがあるから、4人集まれば4つの得意なタスクや機体ができるってこと。得意なものなら練習だって簡単よ。

1人1機体1タスクの名人になって友達と遊べば、友達のワザを見てコツもつかめるし自慢もできるのよ。『パイロットウイングス64』ってば、パーティーゲームだったのね。

ロケットベルトの超人
ふぅたぁ(仮名)さん
プロフィール

オホホホホホホホホッ。アタシに挑戦するなんて10年早くてよ。エッ、教えを受けたいですって? いい心がけね。それではこれから女王様とお呼び。んっ?

全タスク紹介＆攻略チェック 3

ジャイロコプター

ミサイル発射のロマンが好き♡

3機種中、一番強力な機動力を持つジャイロコプター。他の機種と明らかに違うタスク、ミサイル攻撃が楽しい！ 着陸の難易度高し。

BEGINNER ビギナー・クラス

●親指疲労度
★
●三半気管刺激度
★

タスク内容は「3つのリングを順番にクリアして着陸」。ハンググライダーやロケットベルトでの同様のタスクと違い、着陸が重要になっている。

3つのリングは、スタート直後右に少し方向転換するだけでクリアできる。スコアを稼ぐには、その後。できるだけ滑走路の真ん中に着陸しよう。

↑ジャイロコプターは、離陸から始まる。出力ボタンを押しっぱなしにし、80km/hを越えたあたりで、機体に浮力が働きだす

↓リングは必ず正面からくぐるようにしよう。3つとも同じ方向だから楽なのだ。方向を安定させるには速度を落とせば安全

↓このような斜め侵入での着陸は、あまり好ましくない。でも滑走路の黒い部分ならスコアは高い

A・CLASS A証クラス

●親指疲労度
★★
●三半気管刺激度
★★

「できるだけ多くのリングをクリア」というタスク1。ここはとりあえず全部クリアしたい。山頂付近のリングは地面に激突しないように、急降下＆急上昇で狙おう。タスク2は、ターゲット破壊。弾制限ナシなので撃ちまくれ！

↑タスク1のリングくぐり。クレッセン島をスタート地点から右回りに進むのだ

←まさにリゾートアイランド。観光気分で風景を楽しむのも良い

➡写真のターゲットは急降下で向かわなければ、間に合わないぞ

キーワード 攻

↑山頂付近。トンネルくぐりなので高度に注意！

フライト・アドバイス

ラブ★ミサイルF1・11

ジャイロコプター一番の楽しさはやっぱり、ターゲット破壊。弾数無制限なので、バリバリ撃ちまくろう。そして操作のポイントは方向転換。急旋回する場合は必ず速度を落とそう。スコアを稼ぐには、タイムを縮めることが大事。ターゲット間は全速力で飛ばし、直前で微調整だ。

↑ターゲット破壊のタスク。このぐらい離れていても、照準の真ん中にあわせれば結構当たる。数撃ちゃ当たるってことも…

↑着陸の際は、かなり低めで進入しても大丈夫。速度を60〜80km/hに保ち機首をちょこちょこ上げながら落ちないようにしよう

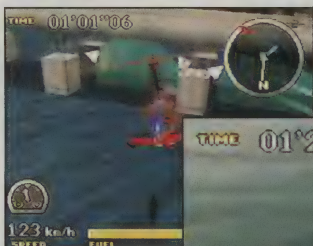
B・CLASS B証クラス

B証クラスの舞台はリトルステイツだ。「ミシシッピストーム」はリング通過型タスクだが、超低空の高速飛行が要求される技巧派。「メタルホライズン」はターゲット破壊型のタスクなんだけど夜が舞台なので視界には注意が必要。「ホークアタック」はメカホークとのファーストコンタクト。ケチョンケチョンにしてあげなさい。

●親指疲労指数
★★

●三半規管直撃度
★★★★★

←ミサイル攻撃の時は、視点切り替えで自機を消すと良い

↑夜空にクッキリと浮かぶターゲット。たくさんのターゲットを撃破するタスクではコース設定が重要になる

↑橋の下にリング発見。水面スレスレの飛行はスリルたっぷり

➡メカホークのお尻にミサイル命中！
そのコミカルさに騙されてはいけない。彼は手ごわい敵だ

撃

P・CLASS P証クラス

ついに全機種・全タスク紹介の強行軍もココまでやってきた。あとは黙ってついてこいってかんじだ。さあ、舞台はエバーフロスト島になる。「アイスホーネット」はリングくぐりのタスクだけどタイムがかなり重要だ。「バルーンラッシュ」は工場の上空にある30個のバルーンターゲットのうち20個を撃破して帰還する荒っぽさが魅力。「ホーク・アゲイン」は帰ってきた宿敵メカホークと洋上の大決闘をするのだ。

俺は今、燃えているぅ～！

●親指疲労指数
★★★★★

●三半規管直撃度
★★★★★

➡青リングは通過する順番が決まっていて、順番を守らないと次のリングが出現しないので注意が必要

←短時間に20個ものターゲットを破壊するタスク。しんどい

←メカホーク・リターンズ。今度のメカホークは泳ぎながら迫り来る。水面下の体は当たり判定がなくなるので苦戦は必至

←メカホークは立ち泳ぎや平泳ぎ、クロールもどきを得意とする

将軍のススメ

ミサイルの炎はM78星雲のように正義の光で輝いてる

ワシはミサイルをこよなく愛する者だ。したがってジャイロコプターをも愛していることは言うまでもない。そんなワシを誰からともなく「将軍」つまりジェネラルと呼ぶようになったのは不思議ではない。ワシも「爆弾狂」や「メカホークの息子」と言われるよりは気に入っている。今回は地道な『パイロットウイングス64』修行者のためのレクチャーをしてあげよう。

それは、

「機体特性をド頭に叩きこめ」

ちゅーことだ。例えば我が愛機ワンダフルホーク1号を始めとするジャイロコプターならば、着陸と攻撃だ。着陸は唯一滑走路を必要とするところから、攻撃は用のないときまでミサイルを撃てることから重要性がわかるだろう。この2つをマスターすれば、なんとP証だって簡単に取れる。タイムを無視しても、この2つで高得点を取っていれば先に進めるのだ。

ちなみにこれはハンググライダーにおける写真撮影とサーマル利用にも同様のことが言える。ロケットベルトは機体そのものが特徴と言って良いな。

ジャイロコプターの将軍
ほおく（仮名）さん
プロフィール

ワシの名は「ほおく」。けして「ホーク」ではないぞ。あれが最後の「メカホーク」とは思えない。我々は常にミサイルを磨いて自警せねばならないのだ！

タスクを忘れてちょっとひと息

エクストラゲームを楽しむ

~ハンググライダー・ロケットベルト・ジャイロコプターを極めたら~

キャノンボール

マトに向かってブッ飛んでいく お前たちの悲鳴が聞きたい！

人間大砲ゲーム「キャノンボール」は1タスクに4つのコースがあって、それぞれ3回トライする。3回のトライのうち、モットもいい点が加算されて最終得点が計算されるのだ。

キャノンボールの醍醐味は、なんといっても人間をブッ飛ばす壮快感だ（アブネーやつ）。

フーターやホークが「ひぇ〜っ」とブッ飛ぶさまは何度見てもあきがこない。また、ギャグで終わることなく、風を読み、飛距離を読む戦術性もしっかりあるからスゴイのだ。

スカイダイビング

華麗にフォーメーションを組み 優雅にパラシュート降下をする

スカイダイビングは、エクストラゲームで最大の難易度を持ったゲームと言える。まずは高高度で仲間3人とフォーメーションを組み、1000mを超えて降下するとパラシュート降下の準備に入る。難易度は高いが、美しいフォーメーションの達成感と、空気抵抗を感じることができる操作感は快感と言って良いのでは。

ジャンブルホッパー

バネつき靴でビョ〜ン、ピョ〜ンとジャンプ 野を越え山を越え、田園も山脈もひとっ飛びだ！

ジャンブルホッパーに出会うためには相当の苦労が必要だが絶対に遊んでみたい。舞台がホリディアイランド、クレッセン島、リトルステイツと、観光名所に事欠かない場所ばかりなのも魅力的だ。「飛びゲー」的操作感とジャンプする時、上に下にまわりの風景が流れるさまは筆舌につくし難い快感。キモチ良すぎるぅ〜！

「遊び」を極める
バードマンの達人になる
～もはや得点を争う必要はない～

遊戯1 観光する

『パイロットウイングス64』の魅力である美しい世界をもっとも効率よく観光できるのがバードマン。燃料を気にせず、着地も自由にでき、視点変更で画面いっぱいに風景が楽しめる機体は他にないからだ。

バードマンになったら、必ず島を1周する発見の旅に出かけてみよう。

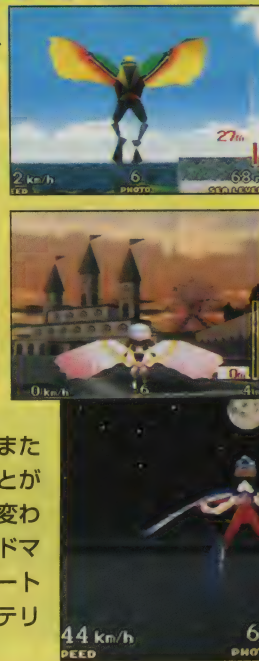
遊戯2 時間を支配する

バードマンになると、タスク選択の要領で天候や時刻などを選ぶことができる。例えばホリディアイランド島なら「晴れた日のホリディアイランド」「夕暮れのホリディアイランド」「星空のホリディアイランド」などが選択できる。タスクでガンバった時間帯を旅するのも楽しいけれど、異なった時間帯を旅するとまた違った発見に興奮することができる。その風景の移り変わりを自由に見られるバードマンは、キミのテレビをアートのような、お洒落なインテリアにしてくれるぞ。

遊戯3 隠れた名所さがし

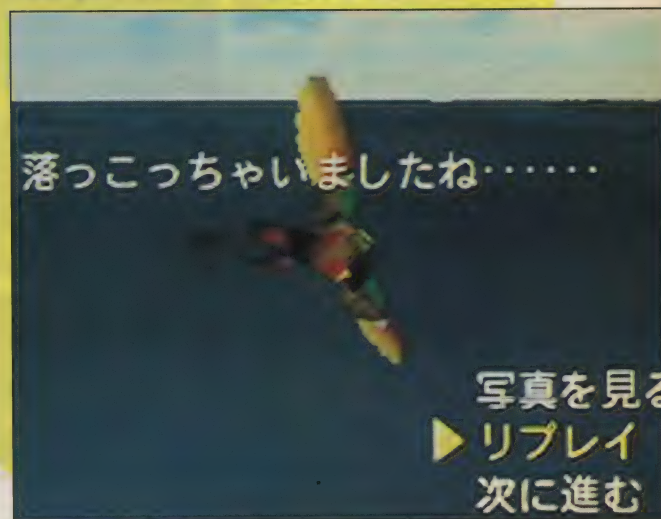
➡同じ島のどこかで、一緒に飛んでいるはずの同僚を探してみるのも楽しい。意外と近くにいたりする

⬇1度見た場所でも、乗物が変われば印象も変わる。この洞窟もどこかで見たような……

この楽しみ方は「遊戯1・観光する」に近いが、あちらがあるモノを眺めているのに対して、この遊び方は何か探す＝アクティブな姿勢を持っているところが違う。通常のゲームで言うのならば、ウラ技探しに近いんじゃないかな。海に面した断崖や、小さな島の奇岩などをまわって、また通常と視点を変えて遊んで新たな発見を求め続けるのだ。

遊戯4 イカロスになりたい！

ギリシャのイカロスがロウで固めた鳥の羽で空を飛んだが、太陽に近付き過ぎ墜落したという歌があったな。彼のように1度は水平線を目指してみたい。キミは地球が丸かったことを証明できるかも知れない！

⬇バードマンは意外とスピードが出るし、燃料の心配もしなくていいから長期の冒険も、たぶんコロンブスの大陸発見より楽だ

落っこっちゃいましたね……
写真を見る
▶リプレイ
次に進む

全部見せます キャラクター

ラーク

体は小さくても度胸は人一倍ある健康優良児。機敏な動きは得意だが、体が軽いため風の影響を受けやすい。

主人公っぽい風格を漂わせる少年。機敏さは細かい操作のタスクにピッタリ。風が強い面では苦戦を強いられるけど。

ハンググライダー

アナログスティックに対する反応が速い。機敏な動きができる反面、風には凄く影響される。タスク内容が短いコースだと比較的簡単にクリアできるが、B証以上はちとツライ？

←白・赤・青という昔のホンダカラーをほうふつさせるデザイン

ロケットベルト

慣性の影響を受けにくく、風の影響をモロに受ける。一長一短の相性。また、ロケット自体の噴射力も、他のキャラに比べると弱い。ターゲットが小さいものほど強くなるタイプ。

←気分はもう少年ヒーロー。なんとかジェットってこんなんだっけ

ジャイロコプター

標準的な性能。でも、やっぱり体が小さいのがネック。機体が小さいので小回りは効くが、風の影響が凄い。離陸からタスク途中までは他と変わらないが、着陸が極ムズな感じ。

←グースとはちょっと違うヴァーミリオンレッドが美しい機体

グース

自称・ニヒルな渡り鳥。スカイスポーツは得意らしく、どの機種でも「カル～ク、OK」とかいってるらしい。

ジャイロのP証以外では、ほぼオールラウンドに活躍できるキャラ。ルックスはキザっぽいけど使えるヤツなのだ。

ハンググライダー

標準的な性能。とはいえ、体重もそこそこだし、旋回性能も高い。すべてのタスクに問題なく流用できる。なんてったって、真っ赤なボディがカッコ良すぎ！　足の長さも魅力的。

←アメリカを背負った男。ロック魂を感じるカッチョいいデザイン

ロケットベルト

風の影響を受けにくい。ロケットの噴射力が強い。など、いいことばかりのようだが、実は慣性の影響が強いのだ。エアーブレーキでの強制停止が速度によっては効きにくいぞ。

←スレンダーな足がとっても素敵。ロッド・スチュワートな感じ

ジャイロコプター

旋回しやすい。出力のアップ・ダウンが遅い。離陸・着陸に結構タイムを喰われるので、高速で抜けたいタスクは、ちと苦手。旋回性能の高さが、複雑なタスクに効果を発揮する。

←燃え盛る炎のようなファイティングレッド。空の貴公子（プリンス）

キィウィ

おさげ頭の似合う女の子。元気で明るいおてんばさん♥ですが、ラークと同じく体が軽いため風の影響を受けやすい。

ラークと同じ性能を持つキャラ。どちらを選ぶかは、まさに好みの問題。ちなみに担当の愛腹さんは彼女にメロメロ。

ハンググライダー

ラーク同様に、アナログスティックに対する反応がはやい。ラーク同様に機敏な動きが特徴的。旋回でハングするたびに、可愛いヒップがプリプリのプリうま状態だぞ♥

←ロリポップなピンク。可愛い子はなにやっても可愛いのだ♥

ロケットベルト

小柄なボディなので、慣性の影響を受けにくい。女の子だから（？）、ロケットの噴射力が弱い。そのうえ突風には吹き飛ばされちゃうぐらい風に弱い。でも、可愛いから許す。

←おさげ頭がとびっきりキュート。こんな娘を育ててみたい…

ジャイロコプター

標準的な性能。ピンクの可愛いジャイロに乗って大空を舞い飛ぶさまは、春の妖精さんのようだ。やさしく操作してあげよう。ホリディアイランドの駐車場に、1番似合うデザイン。

←なにしろピンク。女の子はやっぱり、こうでなくちゃね♥

アイビス

スリムな彼女はいかなるときも沈着冷静。ただし、ときどき負けず嫌いな一面がでて、失敗することもある。

うーむ、スリムというより、トランジスタ・グラマーなイカすギャルだ。すっきり伸びた長い足に、ファン激増中。

ハンググライダー

標準的な性能。ただカラーリングがちょっとドギツイかな。あと、もともと色黒なので、撮影タスクで炎こがされてもあまり変わらない（笑）。悲鳴が可愛いかも？

←色黒な肌に対象的なド派手な色づかい。最近のコギャル系ですな

ロケットベルト

グースと同様に、風の影響を受けにくい。また噴射力も強いので、わりと強引な操作でもOK。雪山タスクでは、その緑色のコスチュームが素晴らしく映える。アムラーっぽい。

←そして未熟なところに色気があるのが、コギャルっぽいところ

ジャイロコプター

旋回しやすいが、出力の上下が遅いグースと同じ性能。負けず嫌いな性格が、メガホーク戦での大活躍が望めそう。ミサイルをバリバリ撃っても、ちっとも動じなさそう。

←イケイケ風のカラーリングだけど、実はしっかりした人なのだ

このN64版では６人のなかからパイロットを選択できる。ルックスで選ぶも良し、能力重視でも良し。好みのキャラでタスク攻略に挑もうぜ！

ホーク

気は優しくて力持ち、筋肉モリモリのおやじ。体が大きいため、機敏な動きが苦手だけど風の影響を受けなさそう。このゲームの主人公、ホーク。（勝手に決めました！）筋肉＆ヒゲの魅力あふれる肉体。男ならコイツでプレイしろ！

ハンググライダー

アナログスティックに対する反応が遅い。しかし、パワーあふれる肉体、そして根性でカバーできるはず。どんなタスクもゴリ押しで進む。それが正しいホークの操作方法なのだ。

←デザインに文句は言わせない。ゴツいところに魅力を感じろ！

ロケットベルト

標準的な性能。しかし、もともと猪突猛進タイプなので、激しい操作で楽しみたいところ。また、ほかのキャラと違い、壁に激突しても墜落しない鋼の肉体が魅力。（←嘘でーす）

←アメコミから飛びでたようだ。ロケットなしでも君なら飛べる！

ジャイロコプター

出力のアップ・ダウンが速い。パワフルな男が乗込む機体は、やっぱりパワフル。旋回性能は低いが、そこは男のド根性でカバーできる程度。メカホーク戦では涙の親子対決が…。

←空飛ぶ殺りくマシーン。ワイルド＆テンジャラスにキ・メ・ロ！

フーター

セクシーなプロポーションの女性。おっとりした性格で、少々のことでは動揺しない。風の影響を受けにくいタイプ。グラマラスな大人の色気を惜しげもなく誇示するフーター。風の抵抗ありまくりそうなボディなのに、そうでもない。

ハンググライダー

ホーク並に、アナログスティックの反応が遅い。でも、おっとりさんなのでピッタリの機種かも。見事なバストが揺れるさまは、子供には刺激が強すぎるぞ！（←これも嘘です）

←バストが～！　ヒップが～！　そんなに挑発しないでおくれ

ロケットベルト

標準的な性能。ファンにとっては、まさに彼女のための機種と断言できる。モンペ風のダサ系ファッションがちょっと気になるけど、中身はセクシーダイナマイツボディ。燃える。

←まさに『PW』界のマドンナ。まるで初めてのときみたい…？？

ジャイロコプター

出力コントロールが速い。ホークと同様に旋回しにくいタイプでもある。攻撃タスクでは彼女のラブ♥ボンバーに、すべてのターゲットはメロメロ！　ついでにオイラもメロメロさ。

←ラブロケット、3・2・1・0ファイヤー！BABY熱くやろうぜ

パイロットウイングス PILOTWINGS 64 96夏号

オマケの

64特捜最前線

～多数のワザを早くも発見した！～

☆バードマンになる方法

実はゲームを買った人は、マニュアルをよく読むと、しっかり書いてあったりするけど、親切なこの特集はここでも紹介しておくよ。

最初にバードマンになれるのは、ビギナークラスをすべて、シルバーバッジ以上の成績でクリアしたとき。ホリディアイランド島を自由に飛べるようになる。次の島でバードマンになるためには、各クラス・エクストラゲームまで横１列をシルバーバッチ以上の成績で埋めるのだ。

←ビギナークラスを全部シルバー＆ゴールドバッジにする

←エクストラ～も含め横一列をシルバー＆ゴールドバッジに

☆昼と夜が入れ代わる

➡これが例の穴。ロケットベルトで行ってみよ

昼間もいいけれど、ロマンチックな星空も見たいと言う欲張りさんに朗報。ホリディアイランドの城のある丘の中腹、地下水路の穴の奥まで入って出てくると、なんと外の昼と夜が入れ替わっているのだ。

☆ワリオ出現する！

➡キョーアクなツラがまえのワリオが登場する

リトルステイツにマリオの顔がきざまれた岩があったのを憶えているかな。ジャイロクプターに乗って行って、その岩をミサイル攻撃してみると、爆煙の向こうからあらわれたのは……ゲゲッ、ワリオだっ！

☆燃料問題を解決する

ジャイロコプターで観光してると、燃料ギレになることもある。そんな時はリトルステイツの南東部のガソリンスタンドに直行。屋根の下に入ると燃料が補給されるぞ。ロケットベルトでもＯＫだ。

←これがガソリンスタンド。道なりに探すと、見つけやすいかも知れない

いよいよ怒涛のウェーブが押し寄せてきたゾ！　『投稿格闘伝説ロクヨンファイターズ！』が満を侍して今週から初登場なのだ。ともにゲーマー道の深遠をえぐり、投稿格闘伝説を打ち立てるのだ。投稿野郎よ、格闘のフィールドへいざ行かん。ポイントを獲得し、誰よりも強くなれ。モニターワールドを飛びだし、活字メディアを凌駕せよ！

掟

壱、ゲーマーは朝寝遅起き暴飲暴食
弐、日々投稿に精進せよ
参、毎食後歯を磨け
四、1日1ネタ1ゲーム
伍、汝、ゲームを愛せ

段位

にょろ…5点以下おまえは「にょろ」じゃ。何色にも染まっていないウブな子猫ちゃんかも。
尻…20点以下ようやく尻レベル。まだまだ道は険しいのぉ。
社員…30点以下社員こそ社長への始まり。これからが真の闘いだっ。
剣者…50点以下もはや素人の域を脱しようとしているぞ。勝利の道は近い！
64聖者…100点以上ここまで来たら永遠にロクヨンファイターズの歴史に名が刻まれるであろう！　目指せ64聖者！

＊ジョージ・シゲル（24才）。得意技：食い逃げ蹴り、出身地：江東区、特徴：妻子持ちのナイスガイ。投稿フリーファイト担当。

誰でも楽しんで参加できる読者ページ（ポイント制）を作ってください。
（岩手県・健太・13才）２点

作りましたよぉ、バッチリと。投稿格闘伝説の名に恥じない気合いで読者と闘う所存だぜぇ。初ポイントは健太ぁ、オメエにやるぜ！

うわ〜い♥こんちは♥　こんちは♥
う〜ん久しぶりなのね♥　みなさんは連休ありました？　栞は…サターンスーパーの発売を首を長く〜して待ってたんだよ。でも本当はテニスの練習の毎日…。う〜ん、まっ仕方ないよね。ではまたね♥
（山口県・栞・18才）３点

オイオイ、久しぶりと呼ばれてもオレはキミを知らん。だが栞という名前にノックアウトぉッス。これから知り合ってテニスとかやろうねぇ。

ミスチルの歌イイッス。オレほれました。
（福岡県・和明・16才）２点

この脈絡のなさにオレもホの字だぜぇ。投稿フリーファイトは何でもアリの格闘空間。オレと勝負だぜぇ。

あつくなりましたね。なつばてしないようにがんばってください。ぼくは、いつも元気で～す。それではまたこんど。
（岡山県・篤志・14才）　1点

もっと漢字を勉強しなさい！　まぁ元気なようだからいいとして、今度って、どこで会うんだ？　フフッ、もちろんこの投稿バトルのリングの上でだ。

学校へ行くときに「NINTENDO岡山支社」があるんだけど、この前そこにトラックが止まっていて中には、なんと「NINTENDO64」が何台も…。これが「64」かぁと思って、ゆっくり見たかったけど学校に遅れるので先に行きました。それにしても発売前に見れるなんてラッキー！
（岡山県・理朗・15才）2点

この号が出る頃にはもう64が世の中に出回っているだろう。話しは変わるが、ロクヨンファイターズも64に移植してくれ。オレが主役だぞぉ！

高３の僕にとって、この時期のゲームはイエローカードです。進学か就職か決めなくちゃいけないし、64が発売されちゃうし、ゲーム雑誌を買って、ハガキを出すし、でもゲームはやめられません。はっきり言って病気です。だれか助けて～。
（東京都・善明・17才）2点

キミも驚異のゲーマー蟻地獄にハマッタようだねぇ。だオレのような超人になると１分を１年間にすることもできるんだぜぇ。ウンギギッグッ…、フゥ～５年経ったぜぇ。

（京都府・草原の木・？才）2点

必殺ネーミング対決！

このコーナーは自分で考えたオリジナルの技名を競うのだっ。初回ということで今回は「こんな感じバージョン」。ここもオレが仕切るぜぇ。

五の字固め VS 下痢づくし

判定　デストロイヤーも真っ青の「五の字固め」だが、奥ゆかしい京の趣をたたえた「下痢づくし」に足元を取られる。よって「下痢づくし」の勝ち！

必殺木の葉隠し VS 薬局マツモトキヨシ

判定　やはり数で勝負のマツモトキヨシがパーフェクトで完勝。なんたってマツモトキヨシ氏は松戸の元市長らしいな、強ぇよ。よって「薬局マツモトキヨシ」の勝ち！

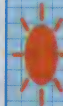
まぁこんな感じで…、もっと本当に強そうな奴なっ。技名を書いてビシッと勝負してくれ。

ハマリ語

朝まで散々ゲームな日々を送るキミからの強烈ボイスを大募集。ミーをナックアウトしちくれ！初回なのでやっぱ例題。

朝までゲームのその後にぃ～
『ヒゲ剃らなきゃな…』

ダビスタ朝までやって、その後にぃ～
『馬も脂汗かくのか？』

ハマってなんぼのゲーマー人生！
どんどん投稿せぃ！

明日のキャラ予報

毎回、勝手にお題とされた名前から想像してゲームキャラクターの顔を描いてみぃー！

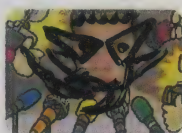
前回の告知通り
『魔人ドラビダーン』

次回キャラ予報は
『シリミエール３世』だっ。

流星野郎の
プリクラの殿堂

アトラスで広報を担当。
仕事の後のビールと週末の中山競馬場通いが唯一の楽しみ。

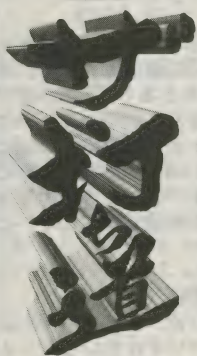
64読者のみなさ〜ん！　どうもこんちわ、流星野郎です。私はアトラスの広報をやってますが、今回からスペースを頂きましたので、アトラスの情報をいち早く(もちろんここでしか言わない情報もあるぜ！)皆さんにお届けすると共に、いろんな企画をぶちあげて、読者の皆さんと共に、楽しんでしまおうというコーナーなので、どんどん参加してくれ！　さて、アトラスと言えばメガテンですが、最近、巷でプリントクラブというシールプリンターが女子校生を中心に流行っているが、何を隠そうアトラスの製品なのである。　確かに、今、女子の間では人気だが、我々男も十分に楽しめるアイテムなのだ！　実はそれを、皆さんにも知って頂く為に、ここでプリントクラブを使った遊びや、コンテストなんかもやっちまおうということでありんす。まあ、今回は初めと言うことで、軽い挨拶になりましたが、たくさんのお便りまってますので、今後ともよろしくおねがいします！

女の子の写真は大歓迎。みんな、送ってくれ。

さらにパワーアップした写真も募集だ。。

＊リー・マンチャウ(76才)。得意技：出前、出身地：荻窪、特徴：毎朝家の前を掃除するナイスガイ。

Mr.Jacket Shopper! ジャケ買いくん

第１回
『エアマネジメント’96 KOEI』SS
text by kotaro temmyo

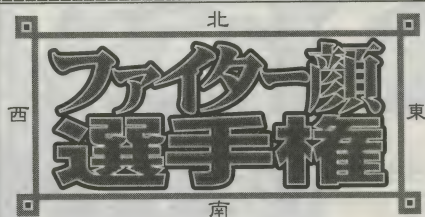
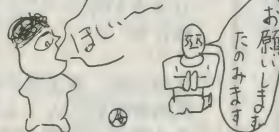
そもそもジャケ買いとは、レコードとかCDとかで、カッチョイイジャケットを買うことを言うのですな。だから「うっ、すっげぇカッチョイイSMAPみたい」と思って買ってしまったら、中味がピンカラトリオみたいだったとか、そういう失敗することも多々あたりするわけです。そこがまたおもしろいんだけどね。さすがにゲームソフトをそんな買い方する奴はいないけど、グラフィックにこだわってみてもいいんじゃないかと思うんですな。そんなわけで栄えある第１回のジャケ買いくんは『エアマネジメント’96』です。普通はさぁゲームソフトのジャケって、ゲームキャラがそのまま書かれているか、劇画調になっているかだよな。でもこれっ て一味違う感じ。アールデコ調の渋いイメージ。こういうヒネリにジャケ買いくんはシビレます。作者は左角にサインも入っている斎藤誠次氏。取説にも作者のプロフィールが記載されていたからKOEIとしてもかなり気合いが入っているようだ。ただ惜しむらくはディスクのデザインがイマイチってとこかも。ここまで気にして作って欲しいよねぇ。ジャケ買いくんはちょっと涙ッス。でも内容は面白いぜよぉ。なんたって締切を忘れてやりまくっちゃったからさぁ。ジャケ買いくんは仕事に熱心なあまり忘れるんだよぉ締切をよぉ。そんなことより内容は、ようするに世界一の航空王となるために飛行機会社を経営するというビジネスシュミレーション物なんだな。世界一の航空会社となった暁にはスペシャルエンディングデモが見られるという仕組。見たよ見たよオレっちも。ハッキリいって感動しました。いつか自分も横山やすし師匠のように自家用機乗り回し、日航の一つや二つ持ってスチュワーデスを愛人にして隠居暮らしをしたいと心に誓うジャケ買いくんなのでした。

打ちの道は長く険しいのじゃ。格闘家だけが経験するバトルハイを求める奴はこのコーナーに投稿じゃ。このコーナーでは自分だけの特殊な「打ち」を募集しておる。

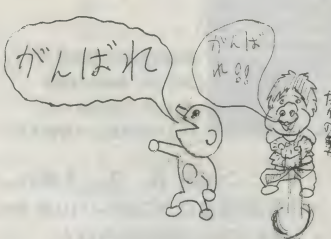
初回限定バージョン

『福耳打ち』

今回は初回という事でワシの秘策をお教えしよう。それは『福耳打ち』。読んで字のごとし。福耳で微妙なバイブレーションを実践するのじゃ。これを習得するのに35年の歳月を費やしたんじゃ。もちろんその頃にはゲームはまだなかったじょ。

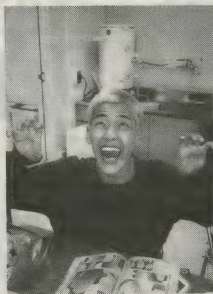
キミもキミだけの素敵な打ち方考案して投稿してくれじゃよぉ。

男なら誰しも顔に歴史が刻まれるものじゃ。そんなわけでのファイター顔選手権。今週はまだ応募がないので、ナイスイラストの紹介じゃね。フフォフォッ！　イキナリじゃねぇ〜。

（茨城県・大樹・12才）3点

かなりキテイルかもしれん。お願いしている人は本人か、それともどこぞの修行僧か？

（新潟県・智洋・15才）4点

ウーム、奥が深いね。まぁ左の「たかの鼻」はいいとしても、右側の生物は何じゃ？

ロンドンブーツ1号2号
田村亮　S47、1、8生
田村淳　S48、12、4生

銀座7丁目劇場大オーディションで合格し、その後7丁目劇場のレギュラーとして活躍中。
（現在のレギュラー番組）
●TBS「慢性吉本炎」（水）
24：40〜25：40
●フジテレビ「タモリのスーパーボキャブラ天国」（水）
22：00〜23：00
●フジテレビ「週刊スタミナ天国」（土）
13：00〜14：30
●テレビ朝日「あなあきロンドンブーツ」（月）
25：20〜25：50

夜に笛を吹いたりしない奴だけ読みなさ〜い。オレは3度のメシより蛇が嫌いだからでア〜ル。略して俺三蛇嫌でア〜ル。あっそうだ、まだ自己紹介してなかったな！　それじゃ自己紹介いってみよう！　オレ口下手だけどゲームが好きだ。まずは友達からお願いします。（ゴメンナサイ）チョモランマ……。別に意味はないので気にしないで下さいまし。
あっ今窓の外をくノーが通った様な気がした。まぁ気のせいだろ…。あっまた通った。くノーの野郎どこかでオレがコラム書くって噂を聞いて見に来たんだろう。
このコラムを書くにあたって注意しなければいけない事が5つある。まず1つ目は、オレはオレであってほしい。(自分と言う殻に閉じこもっていては、社会で通用しないからだ)。2つ目は裸にならない（コラムには裸は必要じゃないから)。3つ目はコラムを1行書くごとに甘く煮た豆を1粒づつ食べる事だ。4つ目は四つん這いにならない（獣等と間違われて剥製にされる恐れがあるからだ)。5つ目、ゲームの事を書く（レディ達へのセックスアピールだ)。
オレとゲームの出合いは、小6の時だ。親からクリスマスプレゼントでファミコンを買ってもらったのが始まりだ。それからは、エポック社のカセットビジョンの『木こりの与作』と手を切り、『マリオブラザース』にはまったものだ！　なっ木下よ？　きぃのぉしいたぁ、そうだっただろう。ほら木下も言ってるでしょ♥。キミ達は「オマエ、ゲームの事知ってるのか」と思っているだろうがダイジョウV。オレは秋葉原のファミコンショップで1年半バイトをしていてカセットをパクってるのがバレてクビになった事があるのだからだ。だからキミ達の様な迷えるゲーマーの質問には何でも答えられることができる。
ここでハガキを１枚紹介しよう。
Q．リョウさんNINTENDO64の3Dスティックの部分は、何であんな形になったんですか？
A．あれは、誰もが１度はコントローラーに使ってみたいと思っていたキリンの角の部分をモチーフにつくったんだ！
迷えるゲーマー達の悩みをオレなりに解決してやる。ハガキをおくれ！

たまに行くならこんなゲーセン

ゲームファンタジア
渋谷店

●東京都渋谷区宇田川町13－11
tel：03・3496・5856
営／10：00～23：55
※ＪＲ渋谷駅より徒歩５分。

●1、2階にあるアーケードマシン100 台、2、3階の メダルマシン200台。コインの貸出料金は¥300 で10枚から。女の子が一人でコインゲームをしている姿がちらほら。
シグマの『THE DERBY MARK Ⅵ』、３Ｆに１台、セガの『ロイヤルアスコット』が２、３Ｆに１台ずつある。こりゃ、まさに馬三昧！ステーションが16も ある。競馬コーナーにサラリーマン多し。すべてペアシートなのに…。デートコースのひとつに組み込んでもいいよね!!

読者のみんなはじめまして。なんてことといって、ほかのページとかコーナーなんかでは 既にお馴染みだとは思うけど（そんなに有名じゃない？）、ここで改めて自己紹介を。

名前は渡 富士夫、年は33歳、福岡出身で奥さん１人に娘が１人の３人家族。仕事は色々やってて、今のところライターとゲーム作りの２足のわらじを履いているもんで、最近なかなか忙しくって。システムやプロップ・シナリオを担当したPSのRPG『ＰＡＬ［神犬伝説］』が、もうすぐ発売になるからよろしく。

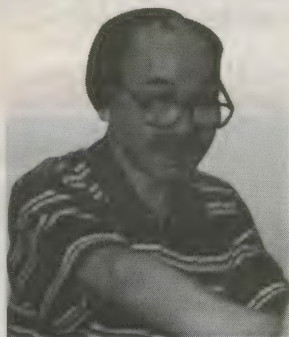
と言うところで、これから始まるこのコーナーの話なんだけど、まさにタイトルどおり、その昔フジテレビで放送されていた「カルトＱ」ってクイズ番組の、コンピュータゲームの回で優勝したことがある私が、皆さんのモヤモヤを出来流限り解消しましょう、というコーナー。

で、具体的には
●「なんだっけ、ホラあのゲーム…。こう、マリオみたいなゲームで、なんか変なキャラが出てくる変な名前のゲームで、あ、そうそう、たしかファミコンのディスクで出て たんじゃないかなぁ」てな感じのお便りに、○「それは『ハオ君の不思議な旅』といって、今は無きＤＯＧブランドで発売されていたゲームだね」みたいにズバッと答えてしまおうという、どっかで見たようなコーナーというわけだね。

幸せなゲームライフをお届けする

（有）さるやまハゲの助のコーナー

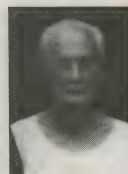
Illust&text しりあがり寿

社長あいさつ

現代のこの困難な時代を生き抜く糧となりまするのが、まさにこのTVゲームであります。人々は全ての夢や希望をゲームの中のみに見い出すのであります。考えてみりゃ情けないことでありますが、まぁそこはそこ。我がさるやまはゲームを通じて皆様の情けない生活に貢献いたします。

社訓

東に捕まったお姫さまいれば行ってこれを助けだし、
西に隠された「勇気の剣」あれば見つけ出すまでは学校へも行かず
南に死霊にとりつかれた館あればのりこんで謎を解き
北に生まれた馬あれば行ってこれを調教する
こんなゲーム野郎に私たちはなりたい。

役員紹介

大山岩男
（バーサーカーHP350）
特技：コピー機を持ち上げる
その他：血が好き

常務取締役
山下一郎
（プリーストHP27）
特技：机の引きだしに風邪クスリから二日酔いの薬まで何でもそろっている
その他：すぐ休む

で結局なにが言いたいかっていうと、質問をドンドン送ってくれということ。何といっても質問がこないと根本の部分からこのコーナーが成り立たなくなってしまったりするんで、そこんとこころ、ひとつ皆さんよろしくお願いするね。た・だ・し、攻略法や裏技 関係は、それぞれのコーナー宛に送るように。あくまでも、知りたいゲームのことを聞 くコーナーだから、それを理解して送ってくれ。

お便りの宛先は、このコーナータイトル名を書いて「ロクヨンファイターズ」と同じ宛先まで。その他、私がギブアップした質問は、公開捜査としてみんなからの情報を集める予定なので、そん時も協力よろしく。

といったところで、今回はこの辺で失礼。サチのキュンには負けないぜ！

text by zenji kabayama

香港の夏は生きるのは至難の技だ。暑さも然る事ながら、90%にもなる湿度がシャツ全体をグッチョリ湿らしちまう。オレの部屋のガタついたクーラーならいいが、オレのはどうやらそんなものではないらしい。香港のテレビはつまらんし、ここはクーラーの効く会社へ行って休むのが一番だ。そう決めたオレはこの馬鹿暑い中、冷房のないバスで会社へと向かった。

「この地獄に15分耐えれば後は極楽だ…」

オレはTシャツにサンダル履きの運転手を眺めながらそう心につぶやいた。会社に着くと誰か人のいる気配がする。すると4、5人の社員がオレと同じ考えで涼んでやがった。Sがいたので声を掛けようとすると隣に女がいた。何と彼女同伴で来てやがるんだ。オレは開いた口が塞がらなかったが、その開いた口で横を見た途端ほんとに塞がらなくなっちまった。経理のLが両親と飯食ってやがったんだ。香港の奴等のモラルってのには、このオレも仰天するぜ。他の奴はっていうと自分のコンピューターを立ち上げて勝手気ままににゲームなぞしてやがる。普段でも昼休み、就業後はもちろんすぐさまゲームスタートだし、社長も実は陰で遊んでるからなかなか怒れねえんだ。机の下にジョイスティックを隠してるなんて日常茶飯事だしな。

オレはそんな1日を終え、放心状態で突っ立ってるとM君がやって来た。M君はポロシャツにジーンズ姿で今から帰るところらしい。オレはこの乱れ切った会社でM君だけには一目置いている。朝は定刻だし、仕事は期限までに終わらせるし無駄口も少ない。

「残業なの？」

オレにしては丁寧に言ったつもりだった。M君はちらっとオレを見た。脳天が痺れるほどクールな対応だった。

「M君、どこ行くの？」

オレはもう一度だけ勇気を出して聞いてみた。するとM君の厚ぼったい唇がゆっくり動いた。「ちょっと旺角までゲームをね…」

彼は旺角のゲームスポットの名前を言った。それは今ホットスポットと呼ばれているところだった。彼はさっさとエレベーターに乗り込んで言った。

「君も来るかい？」

オレはM君と、噂のホットプレイスに行くことにした…。

さるやまがお届けする新ゲーム

アンジェリーク　武将群雄伝

アンジェリークよ！ 守護大名の力を借りて全国統一せよ。「私、ノブナガサマの前だとドキドキしちゃうの」。味方になった大名は誕生日に兵糧をプレゼントしてくれるぞ♥

馬肉ブリーダーズ'96

名馬をかけあわせ育て、おいしい馬肉を作り上げる!! 走らすだけが馬じゃないぞ!! さぁあなたの馬肉を一流レストランに納入できるか!?

お客様の声

さるやまのゲームでこんなにやせました

さるやまの「ザ・ダンジョン」はオープニングからいきなり穴の中、しかも最後の最後までセーブポイントなしのハードなゲーム。私は食事も取らずにプレイし続け、終わった時には20キロ減!! 今では点滴で暮らす毎日です。

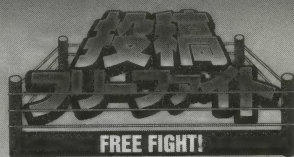
杉並区・27才・OL・やましろたか子さん

世間のキビシサがわかりました!!

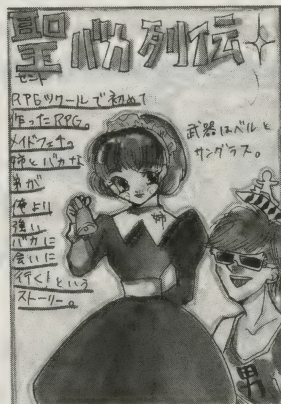
ボクは世間知らずのアマちゃんでしたが、さるやまの「ドラゴンファンタジースペシャル」でちょっと大人になりました。だっていきなり後列の仲間が攻撃してくるんだもの。ボクも後列にさがった時は前列の仲間を串刺しにしてやりました。ちょっぴりスッキリ。

八王子市・17才・高校生・湯本勝くん

菅原祥子のときめいて胸キュン

うわぁーい、今日はすごくいい天気。目がパッチリ自然に覚めた清々しい朝、「お洗濯しよっと。」飛び起きた。こんなに太陽がキラキラしてる日って、朝の７時頃洗濯物を干すと午後には乾いてあと１回はお洗濯できるんだよね。(うふふ…お得！) 高校生の頃に読んだマンガで幸せなFamilyのママが、靴下を１足づつ太陽の下に干すシーンがあったの。なんていえばいいのか、ほら映画で「幸せの黄色いハンカチ」のラストシーン、黄色いハンカチを目印に主人公が戻ってきたとき遠くからみえる位、ハンカチがたくさんなびいて「おかえりなさい」とはためいてるシーンを想像してみて。(私が小さい時に見た映画なのでよけいわかりずらいかな。) 話しを靴下を干すマンガに戻して…。その絵がとても幸せなんだぁ。パパ、ママ、ボク、アタシと大きい靴下から序々に小さい靴下が並んでいるの。パタパタ風になびいて、光をたっぷり浴びて…。その頃、まねして干したっけ。５人家族だから靴下がいっぱい場所とって風に揺れている。し・あ・わ・せといつしかさちはマンガのママになって眺めていると「なに面白い干し方してるの(笑)」と母が笑う。私は今、幸せを感じているのよと心で思い「これがいいの」と照れ臭いのでそっけなく答えた。しかし同じマンガを読んでた姉にはバレていたに違いない。ペンを走らせてたらすっかりおひさまが高くなってる。あらあら、私の頭と私の目覚まし時計のみ、時が止まったまま、穏やかな6月が過ぎていく。そうそう、私の家って時計がすぐ狂っちゃうんだ。本当よ。さちの部屋には置き時計など4つ位あるのに、正確な時間を指してる時計はないの。あえて少し早めにしてるのもあるけど、目覚ましが狂っちゃうのはドッキリ！！　たぶんさちが見てない時に針が進んだり、ゆっくり動いてるのね。(ウソだ！！　注・みんなの声) 新しい電池に交換した直後でも同じ調子。玄関、居間、台所まで時間がずれるの。最近ではさちのビデオデッキやCDデッキと電化製品がたて続けに壊れてく。いつだったか居間にある28型のTVが映らないと父が騒いでいた。「寿命だな」とTVの木製枠だけ外してサイドボードを作ろうとしたんだって。(実は私の父、お皿乾燥器やヒーター、日との気配に反応して灯るスタンドを創作しちゃうの。) そしたらTVの内部がまっ黒焦げ。TVにかみなりが落ちたと判明。いろいろな出来事を思い出すと、もしかして菅原家は磁力の通過点に建ってるのかもしれないと、さちは予想してる。あ〜んSFチックな発想が頭を巡ってしまった。『X-ファイル』のOn Airを見たからかしら。きっと元劇団あかぺら倶楽部のN氏、H氏、E氏の笑っちゃう発想が影響してるのかも。それにしても劇団名を決める時に出た、“劇団・つかまった宇宙人”にならないでよかったァ。話があっちゃこっちゃになっちゃった。洗濯物も乾いたし、今日はこれでおしまいネ。

ついにNINTENDO64の発売日が近づいてきて、とてもうきうきしています。それに高校の倫理の先生が予約しているという噂まで流れています。さすが仁天堂と思うくらいです。
(兵庫県・慎介・15才) 4点

なにぃ！　高校の倫理の先生まで購入予定だぁ？　倫理の先生といえば眼鏡おやじと相場が決まっているぞ。それなのに…。恐るべしNINTENDO64!!
NINTENDO64プレゼント、なんで10名なんだよ。１億名にしてくれ〜。
(新潟県・淑泰・10才) 2点

アータ、そりゃ無理ぜよぉ。国民一人に一台じゃさぁ、こちとら商売あがったりッスよぉ。

(島根県・乱吹からば・?才) 2点

兄にゲームボーイをとられたもんで、ぜひNINTENDO64をください。
(静岡県・雅則・13才) 4点

家族のイザコザを持ち込むところがおもろいな。64は残念ながあげられなかったので、兄から力づくでゲームボーイを奪い返せぇ！

いつもみてる。どうかおがします。
(東京都・大輔・11才) 3点

ゲェ、いつも見られているのかっ。そうしたら、あんな事もこんな事も…。どうも、おがされます。

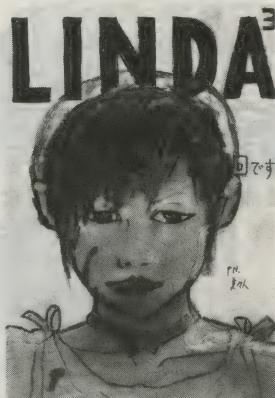
ぼくはあまり友達付き合いがうまい方ではありません。学校の休み時間はゲームの話しをしている人がほとんどです。だからNINTENDO64がほしいのです。これが当たれば積極的になれて、友達がいっぱいできると思います。マリカートRを買って４人同時プレイが早くしたいです。
(群馬県・光浩・17才) 3点

友達付き合いがうまくできないのかぁ。でもな、あまり気にしない方がいいじゃろ。自然に任せて笑って生きるのが大事だろうな。まぁロクヨンファイターズに載ったのを周りの連中に自慢するのがいいにぇ。

彼氏がゲームに夢中で相手にしてくれないんですぅ。このままでは、せっかくのいい女が宝の持ち腐れになってしまいます。どうしたらいいのでしょう？
(東京都・圭子・23才) 2点

オレの名前はシゲル。フフッ、そんな彼氏はほっといてミーと共に闘いのフィールドでラブタイムを過ごそうぜぇ。ちなみにオレは妻子持ちのナイスガイさっ。

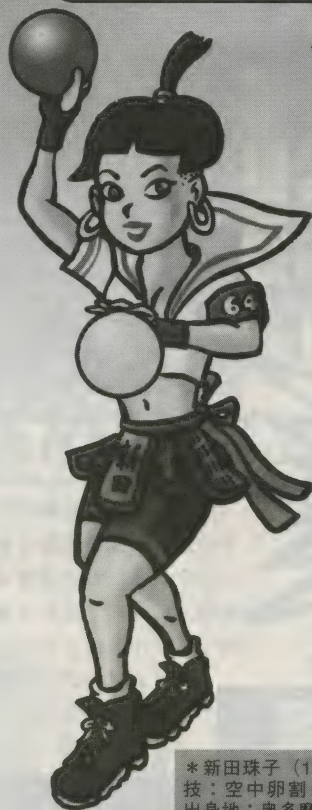
野球系のゲームに目がない僕です。とにかく年がら年中やっています。そのうち本当に野球をやっているような錯覚に襲われ、最近ではゲーム中に足をつるようにまでなってしまいました。こんな僕はおかしいのでしょうか？
(埼玉県・守・20才) 2点

いやぁ、おかしくはないけどな。ロクヨンフィターズとしてはバーチャルどころか、マジリアル感覚になるまでゲームをやるべしだろ。

(富山県・美々人・?才) 2点

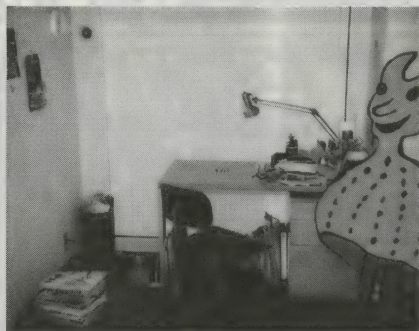
ゲームのキャラクターへの挑戦状からラブレターまで憎いアイツへ強烈な一言をこのコーナーでは募集しているのよん。今週はアタシからの一言ね。よろしくダーリン♥

鉄拳2のニーナへ
「アンター八の何なのよぉ。もぉう、イヤリング着けているのアンタだけじゃないのさぁ」

鉄拳2の一八へ
「ウフフッ、ラストシーンのユーの姿にオテンバなミーもブルッと来ちゃったわん。今度、富士山頂でデートしてください」

こんな感じでもどんな感じでもいいからアタシに熱い一発をチョーダイってばっ！

＊新田珠子（17才）。得意技：空中卵割りサンダー、出身地：奥多摩湖、特徴：今年の運勢はラブ運不調だ。大丈夫かニッタマ!?

訪問会議室

毎回人の家で会議するこの企画。「投稿格闘伝説ロクヨンファイターズ」では家を募集中。まぁお茶とかお菓子とか出てくるとありがたいわね。3時間くらいで終わるし、場所を提供してちょ。漏れなくポイントも進呈。そんなわけでよろしく。

つぅーわけで今月は僕んち（パブロフ天明）だぁ。でもみんな初回から来やしないッス。本人も不在…。いいのかコレで!! しかし、黄色いお化けのピヨロリーナくんが企画をちゃんと仕上げてくれるであろう。がんばれピヨロリーナくん。キミのおかげでこのページも安泰だぁッ。その間にゲームでもしてるぜぇッ。勘違いしないでくれ、ピヨロリーナくん僕らはゲームをするもの仕事のうちなんだよ。ママちゃんから「一日一時間ね。」なんて言われないからさッ、いやぁー大人っていいね。でも大人も、それなりに大変なんだよ。ゲームばっかしだといろいろ遅くなっちゃったりして、もっとエライ大人の人から怒られちゃうんだ。フンギャアッだね。そんなわけで次回はキミんちで会議かも。ゲームしたり、スイカ食ったり、昼寝したりして、大人気分をマンキツしよう!! それじゃぁ、サラバじゃ。

次号予告!!

今週から始まったこのページ。とにかくガンガン投稿すればいいことあるぜよぉ。みんなバシバシ投稿するように！　信じられないような特典が待ち受けているよん。投稿にはペンネームを付けてもらえるとありがたいッス。そんじゃあ、下記のコーナーへの投稿をお待ちしております！

- 投稿フリーファイト
- 必殺ネーミング対決！
- ハマリ語
- 明日のキャラ予報
- ザ・打ち道
- ファイター顔選手権
- 憎いアイツへサノバビッチ
- カルトキングQ&A
- プリクラの殿堂
- 菅原祥子のときめいて胸きゅん

宛先
郵便番号102
東京都千代田区一番町25番地
宝島社　64編集部
『投稿格闘伝説64ファイターズ』係

HEY! HEY! HEY!

ファイティングチャンプ

FIGHTING CHAMP

さて最終回を迎えた今回のファイティングチャンプは待ちに待った『鉄拳2』タイムアタックコンテストの結果発表だ。応募してくれたヒトも、そーでないヒトも、みんなみんなありがとう!!

最後のお題は 鉄拳2 TEKKEN 2

STAGE 1 00'03"83
STAGE 2 00'0
STAGE 3 00'04
STAGE 4 00'03"73
STAGE 5 00'03"65
STAGE 6 00'11"95
STAGE 7 00 "71
STAGE 8 "61
STAGE 9 00'03"66
TOTAL TIME NEW RECORD 00'55"16

最終回

タイムアタック結果発表!!

今回のタイムアタックコンテストには全宇宙から約5000億通(推定)ほどの応募があったが、その激しい競争を勝ち抜き見事TOPに輝いたのは東京都の伯井健太郎くん。吉光を華麗にあやつるナイスガイだ。

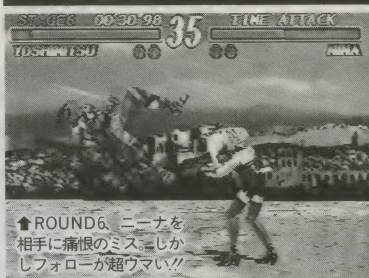
タイムは他の5000億通を退けて1分台を切る。

ちなみに応募されたなかで1分を切っていたのは彼だけだ。すげーぜ伯井。これこそまさに「Great.!」って感じ。コンテスト全般に言えるのは応募キャラが偏っていたこと。ロウ、吉光がとにかく多く、中ボスやデビル、エンジェルでの応募はほとんどなかった。その中でA.キングは異色な存在。

伯井健太郎　東京都

0'55"16

トップの伯井くんはありがたいことにビデオで応募してくれた。ここでそのスーパープレイの内容を紹介してみよう。使用キャラは吉光だ。まず1ラウンド目はジュン。スタート直後に→RPの裏拳がヒット。CPUジュンは後ろ向きになる。すかさずダッシュして不惑を決める。2キャラともダウンするが画面にはK.Oの文字が。ここまでわずか1秒ちょい。2本目も同様なパターンでジュンにかかった時間は4秒以下。

基本パターン

⬆ROUND6、ニーナを相手に痛恨のミス。しかしフォローが超ウマい!!

この後も何度かミスはあったものの約4秒で各面をクリア。このパターンなら理論値で40秒が出ることになるのだ!

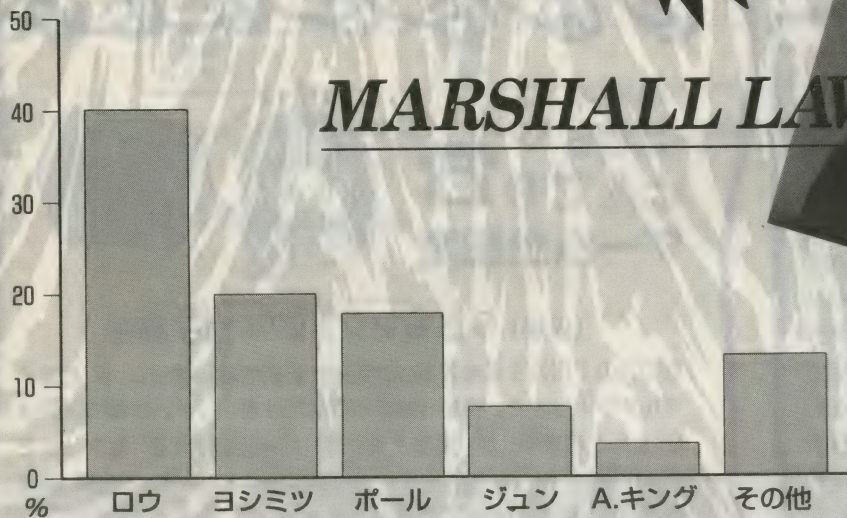
各面のタイム

1	ジュン	03"83
2	平八	09"60
3	ジャック	04"41
4	レイ	03"73
5	キング	03"65
6	ニーナ	11"95
7	ロウ	03"71
8	州光	03"61
9	カズヤ	03"66
10	デビル	06"98

タイムアタックコンテストBest 10

1～5位の応募者には約束通り、お好きなPSソフトをプレゼントしちゃおう。

RANK	TIME	NAME	
1	0′55″16	伯井健太郎	東京都
2	1′38″66	大西宏明	大阪府
3	1′46″50	安藝尚太	長崎県
4	1′47″15	栗原大輔	東京都
5	1′49″55	古川浩	千葉県
6	1′52″31	平林和哉	愛知県
7	1′53″80	橋爪優	群馬県
8	1′54″91	森英明	和歌山県
9	1′57″98	加賀谷秀樹	秋田県
10	1′59″01	高木芳秀	東京都

使用キャラBest 5

応募者人気は

➡ダブルサマーや前号紹介した連続技など、大ダメージ技が簡単なのがタイムアタックでは有利と見た人が多かったようだ

グラフを見れば判るように一番人気はロウだった。次が吉光。逆に対戦向きな三島親子での応募はほとんどなし。みんな判ってる。

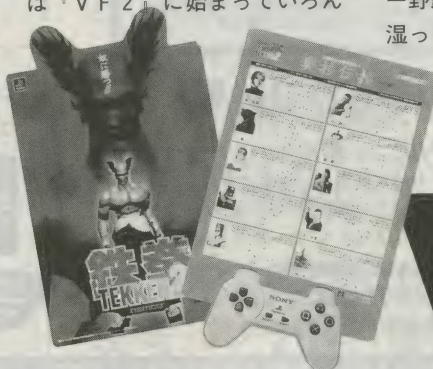
お祝いの電報が届いてますよ

タイムアタックコンテスト1位に輝いた伯井さん、おめでとうございます！55秒台と言う素晴らしい記録を打ち出せるのは当社内でも数えられる程の人間しかおりません。敬意を表してナムコからもプレゼントをご用意しました。そして200通ものご応募を頂いた皆様方、本当にありがとうございました！ナムコ社員一同喜んでおります。また、『鉄拳２』の発売枚数が百万枚突破できたのも、ご応募頂いた皆さんの支えがあってこそです。本当にありがとうございました。今後も『ワールドスタジアムＥＸ』『スマッシュコート』など続々と発売を予定しておりますので、ご期待下さい。　　（ナムコ／平）

というよーに、ナムコさんの好意でいただいた品々を今回トップの伯井くんをはじめとして、応募者上位50名に『鉄拳２』グッズをプレゼント（右下写真を参照のこと）。さらに新作ソフトの宣伝まで入ってるところがニクイですな。ところで『鉄拳３』は？

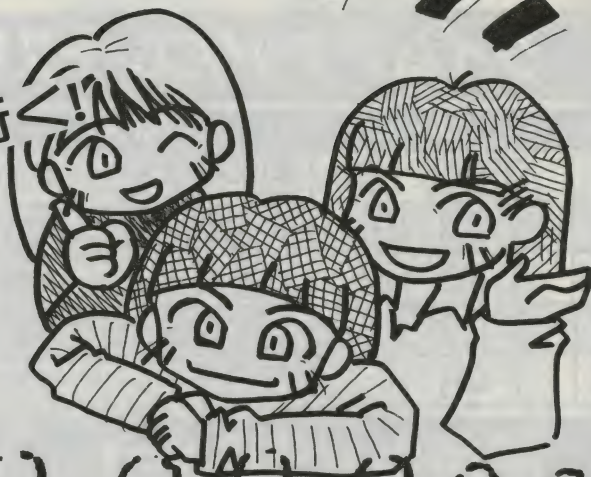
コンテストも終わったし……

『鉄拳２』タイムアタックコンテストも無事終了。なんだかお開きムードも漂ったところで、今号をもってファイティングチャンプは最終回を迎えた。思えば『ＶＦ２』に始まっていろんなゲームがこのコーナーを彩ってきた。どのゲームも格ゲー野郎にはたまらないタイトルばかりだったけど、最後に『鉄拳２』でシメられたというのは、格ゲー野郎冥利につきる。なんだか湿っぽくなったのでこのへんで。

このコーナーは終わるけど今後とも『64』を宜しく！　では、さようなら。

届くまで待っててね

GAME GIRLSが行く!!

おまかせ電脳遊撃隊

あーい。なんだかんだいって2回目っスう。
みなさん、ちゃんと応援してくださいね。でないとこのコーナーなくなっちゃいますから（シクシク）。ではでは、今回も元気に愛するゲームについて語らいましょう

私のモナムール

思い込みで選ぶ！
愛しのキャラクター

アタシがはまったのは、少し前だけど『バハムートラグーン』のビュウ。このゲームって、登場人物みんなが個性的でいいんだけど、やっぱり行動や発言の選択のできる主人公のビュウはやっぱり「やっていくうちに入っちゃう度」が高い！外見は、凛々しくてカッコイイ。マントがなびくのが長髪に見えて、まるで『竜馬におまかせ！』の以蔵さんのよう　性格はプレイヤー次第だけど、アタシのビュウは「クールで、だけど照れ屋さん」っていう少女マンガ永遠のヒーローって感じ。ゲームではフラレるけど、もし現実にいたらもてると思うなア。だって、最近の男のコってヘラヘラしてて頼りないもの。その点ビュウはフラレて１人去っていくとこなんか、潔くていい！　と思いませんか？ああ、ビュウはきっとその後一生恋などしないで、でも友人達には囲まれて生きて行くのだわ。そういう人っていそうでいないからなあ。いたらスキスキ！　誰か紹介してちょ！　なんちて。

●これがビュウ。背中に哀愁ただよってるよね

チョベリグ・ソフト♥

きまえなのら。

『ウルティマⅥ』

岩槻市はまってねぼすけサン（18才／女のコ）より。

イェーイ。このコーナー初のリアクションなんですよ、アリガトー！　スゲェ、めちゃウレシイッス！　ワーイ！『ウルティマⅥ』は、世界観、自由度や、登場人物の設定の細かさがお気に入りなんですって。でも、それを分かち合う仲間がいなくて寂しいそうなので、誰かいたらウチまでハガキをお願いね！下の宛先まで。

（仮題）今日もマジメに?! 女子高生

女のコの１日の生活をアドベンチャー形式で綴るゲームってどお？マルチシナリオで。朝から始まるワケだけど、しょっぱなの選択は「ちゃんと起きる」か「寝坊する」（笑）。学校に行って「セクハラでチョーMM（※1）な先生だから授業サボる」とかね。友達と放課後ブラついてナンパされたけど「チョガンゲ（※2）だからムシ」したり。モチのロン選択によっては、超マジメなコになってたりするの。ピアノの練習とかして。で、夜の１２時が来ると、そのとき家にいようと、外泊していようと「太陽のしっぽ」のように強制的に１日は終わる。そうすると性格判断みたいのがでて、コギャル度○％「遊びすぎて脳ミソのシワ減ってますよ」「ファーストフード食べ過ぎ！ もう少し生野菜をとろう！」とか、ナデシコ度○％「その調子では、オールドミスになっちゃうよ！」とかイロイロ。あとは相性の合う男のコのタイプ診断付きでもオモロい。例えば「コギャル度80％のアナタは、軌道修正してくれる石坂浩二のようなオトナの男の人がピッタリ！」とか「ナデシコ度７５％のアナタは、もう少し刺激的な人生を歩むために長渕剛みたいな人がお似合い」とかでるってわけ。楽しくない？　楽しそう！

今号の注釈
注1 チョーMM 超マジムカつくの意
注2 チョガンゲ 超顔面ゲス
女のコの場合はチョガンブ

この誌面はみなさんからのお便りを募集してます。どのコーナーでも気軽に参加してね。
102　東京都千代田区一番町25番地　宝島社「64」編集部「GAME GIRLSが行く」係まで

郵便はがき

ここに
50円
切手を貼って
送ってね!

今月の締切
7月12日
(消印有効)

102

東京都千代田区一番町25番地

株式会社 宝島社

7/12号

編集部行

✂ キリトリ ✂

ご住所	〒 都道府県 市区郡			
	TEL			
フリガナ		生年月日	年齢	性別
お名前		19 年 月 日	歳	男・女
ご希望の賞品番号		ご希望の賞品名		

①②おもしろかった記事に○印。つまらなかった記事に×印。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

③よく読む(買う)雑誌

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

④NINTENDO64について

1 2 3 4 5 6

⑤64ソフトで買いたいのは?

1 2 3 4 5 6 7( ) 8

⑥持っているゲームマシンに○印。

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

64ロクヨン　7/12号アンケート

※番号は○で囲んでください。

⑦64で出して欲しいソフト

名　前	機　種

⑧100ページの将棋のアンケート（読んだ方だけで結構です。）

Q1　1　2
Q2　1　2　3
Q3　1　2　3

⑨おもしろかったゲーム

名　前	機　種

⑩買いたいと思うゲーム

名　前	機　種

編集部へのメッセージを書いてね❤

どうもありがとうございました。

✂キリトリ✂

ビッグプレゼントつき読者アンケート

（プレゼントは4～5ページ）

アンケートはがきの書き方

アンケートはがきの表にある所定の欄へ、住所・氏名・電話番号・生年月日・年齢・性別を記入してください。プレゼントの希望記入欄には、4～5ページからのビッグプレゼント企画の賞品の中から選んで記入してください。また、編集部や本誌に対するご意見、ご希望などを空欄へ自由に書いてください。おもしろいものにつきましては、読者コーナーで採用いたします。はがきの裏の部分には、アンケートに応じて番号が書かれています。質問の答えと同じ番号をていねいに○で囲んでください。

番号へのマルの仕方

18　19　20

良い例　　悪い例

アンケート項目

①本誌の記事のうち、おもしろかった記事はどれですか？　②の下の中から選んで○をつけてください。答えはいくつでもかまいません。

②反対に、つまらなかった記事はどれですか？下の中から選んでください。答えはいくつでもかまいません。

1.表紙　2.News&Topics　3.プレゼント　4.スーパーマリオ64　5.2大アイドル64初体験　6.マンガ前略　ロクヨン様　7.マンガ ポップコーン ドラグーン　9.インフォメーション　10.パイロットウイングス64　11. 投稿格闘伝説64ファイターズ　12.ファイティングチャンプ　13.GAME GIRLSが行く　14.New Soft Time Table　15.最強羽生将棋　16.T&E、コナミ、ハドソン情報　17.海外64情報　18.おもちゃショーレポート　19.対戦やろうぜ！　20.特選　噂の新作GAME　21.ドラクエ見聞録　22.サターンなやつら　23.やるっきゃナイツ　24.新作百科

③あなたがよく読む(買う)ゲーム雑誌を教えてください。答えはいくつでもかまいません。

1.週刊ファミ通　2.月刊ファミ通Bros　3.じゅげむ　4.ゲームウォーカー　5.㊛ゲーム少年　6.電撃王　7.ゲーム・オン！　8.ゲーメストEX　9.電撃Nintendo64　10.スーパー64　11.ファミリーコンピュータマガジン　12.セガサターンマガジン　13.サターンFAN　14.サターンスーパー　15.グレートサターンZ　16.プレイステーションマガジン　17.ハイパープレイステーション　18.電撃プレイステーション　19.ファミ通PS　20.Theプレイステーション　21.PCエンジンFAN　22.電撃G'sエンジン　23. 3DOマガジン　24.Vジャンプ　25.覇王マガジン　26.ゲーメスト　27.ログイン　28.コンプティーク　29.マイコンベーシックマガジン　30.ゲーム批評　31.ゲーム会議

④NINTENDO64についてあなたはどう思いますか？
下のなかから選んで答えてください。

1.絶対に買いたい　2.しばらく様子をみてから買う　3.欲しいゲームが出たら買う　4.あまり魅力を感じない　5.絶対に買わない　6.今は何とも言えない

⑤NINTENDO64用ソフトであなたが買いたいのは、下記のどれですか？

1.スーパーマリオ64　2.パイロットウイングス64　3.最強羽生将棋　4.Cu-On-Pa　5.超空間ナイタープロ野球キング（仮称）　6.ブレード＆バレル　7.その他（　　　　　　　　　　　　）　8.特にない

⑥あなたが持っているゲームマシンを教えてください。⑦の下のなかから選んで答えてください。答えはいくつでもかまいません。

1.NINTENDO64　2.ファミコン　3.スーパーファミコン　4.ゲームボーイ　5.メガドライブまたはメガCD　6.ゲームギア　7.PCエンジン　8.ネオジオまたはネオジオCD　9.MARTY　10.レーザーアクティブ　11.3DO　12.サターン　13.スーパー32X　14.プレイステーション　15.PC-FX　16.バーチャルボーイ　17.ピピンアットマーク　18.とくにない

⑦NINTENDO64で出して欲しいと思うゲームソフト（すでに発売されている他機種のソフト）を３本挙げてくいださい。

⑧本誌100ページ「羽生将棋大プレゼント」の質問に希望者のみお答えください。読んでない方はお答えいただかなくてもかまいません。

⑨これまでにあなたがプレイしたゲームのなかで、おもしろかったと思うゲーム名を３つまで書いてください。機種は問いません。

⑩今現在、あなたが買いたいと思っているゲームを3つまで書いてください。機種は問いません。

締め切りは7月12日（金）

当日消印有効（発表は8／9発売号で）

■ご応募はアンケートの答えを上のとじこみはがきに 記入のうえ、切手を貼ってお送りください!!

■ご意見、ご希望などもどしどし書いてネ!!

次号（7／26号）は7月12日発売

当選者発表

(5／31号)

①NINTENDO64 10名

福島県 関嘉也
茨城県 高橋佳子
茨城県 鈴木裕之
埼玉県 山口陽子
東京都 鮎川ウメ子
東京都 花俟良王
東京都 渡邉芳明
静岡県 佐藤浩史
愛知県 渡辺守人
三重県 志村祥一

②プレイステーション 5名

宮城県 海老名かおり
福島県 星孝司
東京都 寺島たえ子
神奈川県 白井友明
長野県 皆川智明

③携帯電話 10名

茨城県 荒木智之
群馬県 金子直樹
埼玉県 大塚英明
埼玉県 中村文康
東京都 福田光信
神奈川県 前野宗祐
神奈川県 北浦明子
長野県 鈴木佳久
大阪府 川島正徳
奈良県 林義彦

④セガサターン 5名

埼玉県 富口匡史
東京都 小崎春喜
東京都 大山裕士
岐阜県 丸尾大輔
大阪府 尾崎晶人

⑤MuuuMuu 人形(非売品) 5名

東京都 斎藤秀一
東京都 打越義一
東京都 彦坂心
神奈川県 阿部孝志
愛知県 諸角雄二

⑥PSジャンピングフラッシュ!2 5名

茨城県 高溝嘉昭
埼玉県 野房祐子
東京都 ジェイスン・スワントン
神奈川県 坂本晋
新潟県 今村理恵

⑦PS Rap・la・MuuMuu オリジナルサウンドCD(非売品) 5名

東京都 渡辺幸一
東京都 綿引美智子
神奈川県 山内桂
山梨県 飯野賢司
兵庫県 鳥越裕子

⑧メタモルパニック DOKIDOKI妖魔バスターズ ポスター 25名

北海道 西田繁樹
岩手県 高橋亘
宮城県 戸井田浩樹
秋田県 志村和也
茨城県 高橋達也
茨城県 松本美里
群馬県 土屋みどり
埼玉県 鎌田勝久
埼玉県 松浦泰秀
千葉県 青木陽一郎
千葉県 田中晶
東京都 伊藤薫
東京都 吉田裕
東京都 佐野敦夫
神奈川県 新井澄代
長野県 新島るりこ
岐阜県 熊谷大吾
静岡県 近藤孝一
静岡県 竹内大介
愛知県 宮田暁暢
愛知県 西田秀徳
三重県 斉藤直樹
京都府 麻生誠一
大阪府 清田正俊
兵庫県 上田麻子

⑨峠・伝説最速バトル Tシャツ 5名

千葉県 増尾英樹
東京都 鈴木尚敬
神奈川県 山崎和隆
兵庫県 稲井政俊
徳島県 松尾夏子

⑩マクロス DIGITAL MISSON VF-X ステッカー 25名

福島県 河合豊
栃木県 西田和正
群馬県 田尻貞徳
千葉県 岩岡清志
千葉県 山田英樹
千葉県 藤原久夫
東京都 神野弘幸
神奈川県 須賀健司
神奈川県 福田洋平
長野県 佐藤宏行
長野県 内杉一仁
富山県 横山伸一
岐阜県 後藤真二
岐阜県 三瓶隆勝
岐阜県 堀部悟史
静岡県 五味裕貴
愛知県 金子毅
愛知県 栗山功誠
愛知県 池田直人
愛知県 田村剛
三重県 竹田和彦
京都府 中村新平
兵庫県 橋野慎平
兵庫県 浅田一樹
福岡県 小椋亜由子

⑪サテラビューセット 2名

東京都 佐藤隆宏
神奈川県 熊木啓行

⑫SFC ダービースタリオン96 5名

北海道 橋本隆宏
埼玉県 白井厚
東京都 小塩功二
愛知県 渡辺忠義
鳥取県 南部匡助

⑬PS バイオハザード 3名

青森県 小田桐利加子
福島県 沢田大造
徳島県 桜井結香

⑭SS 野々村病院の人々 3名

福島県 本間秀典
栃木県 内澤和美
埼玉県 武井雄三

⑮PS リング・オブ・サイアス 3名

茨城県 荒木友行
愛知県 山前将郁
熊本県 田中裕太

⑯SS THOR ～精霊王紀伝～ 3名

山形県 浜野靖
埼玉県 桐山理恵
鹿児島県 大久保洋佑

⑰SS ビクトリーゴール'96 3名

埼玉県 鈴木義明
神奈川県 馬場清
長野県 鈴木善尚

⑱SFC不思議のダンジョン2 風来のシレン 3名

埼玉県 山田直樹
神奈川県 倉地陽介
三重県 平井健一

⑲風来のシレン 公式ガイドブック 3名

埼玉県 大谷久美
東京都 佐藤順弥
兵庫県 三井義彦

⑳風来のシレン ダンジョン攻略完結編 3名

秋田県 塚本岳
東京都 大山雄次
佐賀県 尾崎章

㉑風来のシレン キャラクターデビューブック 3名

岩手県 小林祐司
東京都 三好清蔵
新潟県 久保野篤史

㉒64ロクヨン オリジナルテレホンカード 10名

宮城県 田口善高
埼玉県 武田由子
東京都 菅原浩一郎
石川県 水野宏次
京都府 土田慎吾
兵庫県 垣島幹夫
兵庫県 梶尾良太
兵庫県 林明史
鳥取県 手嶋孝夫
宮崎県 神田陽一

㉓Sword&Sorcery テレホンカード 3名

静岡県 小林正幸
大阪府 奥野由美
奈良県 田原万也

㉔PS TIZ～Tokyo Insect Zoo～ 3名

愛知県 遠山友和
大阪府 清原俊彦
宮崎県 黒木勝利

㉕PS KING'S FIELDⅢ ～pilot Style～ デモ版 3名

岐阜県 尾形直成
兵庫県 今津大智
福岡県 平本裕宜

まだまだつづく**キャンペーン**の当選者発表
次号は**6月14日号**
君の名前が今度こそ!

「64ロクヨン」&「ダービーを一生遊ぶ」合同企画

宝島記念★宝島クラシック最終予選者決定!!

おめでとう

ついに始まった宝島クラシック（記念）は予選からオーバーヒート／ 応募総数3250通におよぶ一大イベントは、いよいよ火花散らす最終予選に突入／ 来たる7月14日、精鋭96頭が新宿・東邦学園アトリエクマノに集結。ホーク爺、ムラキングなど多彩なゲストと楽しい企画をタップリと用意してみんなの来場を待っているぜ／ なお、能力値に異常のある馬は協議の上、除外させていただいたのでご容赦願いたい

桜花賞決勝進出メンバー

牝馬クラシック第一弾。いずれ劣らぬ12頭の名花たちが集まった。仕上がり早のスピード馬が断然有利の桜花賞。激しくも美しい戦いが期待できそうだ

氏名	馬名	父	母
千葉　光晴	チバビレイマリア	マチカネイワシミズ	エドムラサキ
佐藤　正治	ササンオヒメサマ	オグリキャップ	パリティビット
緒方　和樹	リトルオガー	ノーザンテースト	プラチナロゼカラー
鵜飼　守	オーウチエルメス	ヘクタープロテクター	自家生産馬
杉島　寛紀	ノースクラウン	ノーザンテースト	インソムニア
辻　友仁	フレデリカ	ノーザンテースト	スローバラード
永井　秀明	ロンガーピーチ	ノーザンテースト	パリティビット
岡村　竜男	パシフィックパーク	サンデーサイレンス	プチカプリース
大神　健司	ガミクイーン	サンデーサイレンス	自家生産馬
小林　達哉	ナイスネイチャン	ノーザンテースト	スローバラード
北條　孝敏	ドラゴンテースト	ノーザンテースト	アキタコマチ
栗山　知英	サンデーガール	サンデーサイレンス	ボーイミーツガール

オークス決勝進出メンバー

今年のオークスはスローすぎて実質マイルの競馬になったけど、BCオークスは何といってもスタミナ勝負／ 選ばれし12頭が過酷な乙女の戦いに挑む／

氏名	馬名	父	母
河野　智晴	ユアティム	ノーザンテースト	ユアウェルカム
熊谷　孝	レインボールージュ	レインボークエスト	自家生産馬
力石　中	センダイフキチャン	ノーザンディクテイター	パリティビット
池田　雅史	アイリッシュタンゴ	フラッシュオブスティール	ブランドタイアップ
小泉　隆行	シルクウェイ	ノーザンテースト	シルクスクリーン
佐伯　昭忠	ネオエンゼルムーン	フォーントリック	プチカプリース
斉藤　淳	サンデーロマンス	サンデーサイレンス	ロマンセ
中井　隼久	ピニンファリーナ	ノーザンテースト	パリティビット
新藤　修	サイキンヘイキー	サンデーサイレンス	パリティビット
岩谷　潔	ウルトラムーニー	ノーザンテースト	プラチナロゼカラー
酒井　啓暢	ナヨロユキコ	サンデーサイレンス	自家生産馬
田中　誠一	マケタラヨメニイク	ブライアンズタイム	自家生産馬

天皇賞・春決勝進出メンバー

淀の坂越え2マイル。伝統の1戦は、真の強者だけが勝てるという。さすがに、ここまでくると実力馬ぞろい。ローレルやブライアンもタジタジ!?

氏名	馬名	父	母
高木　雄太郎	ストライクイーグル	サンデーサイレンス	自家生産馬
城戸　龍一	アクミョウライジン	ブライアンズタイム	ヒメノボタン
平井　政宏	ピタエンペラー	スイフトスワロー	自家生産馬
鎌田　義孝	ナイトブリーズ	アンバーシャダイ	スローバラード
坂巻　稔永	ラヴフィールド	サンデーサイレンス	自家生産馬
上田　健二	バカヅキハンター	サンデーサイレンス	自家生産馬
南崎　公宏	ミナミノオアシス	ノーザンテースト	自家生産馬
高橋　徹也	キングオブアンドレ	ラグビーボール	自家生産馬
江中　猛	グランドクロス	ノーザンテースト	スローバラード
末沢　真也	パッパラパラディン	ノーアテンション	自家生産馬
鈴木　有	タイキグルーム	ノーアテンション	スローバラード
GIGA（ホーク探偵事務所・東北本部長）	カゲムシャ	アンバーシャダイ	自家生産馬

安田記念 決勝進出メンバー

初夏の府中を舞台に、毎年のように激しいレースが展開されている安田記念。長い長い直線で、二転三転のドンでん返しがあるので、最後まで気を抜けないぞ

氏名	馬名	父	母
松本　清吾	ホクトスターマン	ノーアテンション	自家生産馬
竹内　大修	アトミックボム	ノーザンテースト	スローバラード
橋本　敦	ヘヴンオブスパーク	オグリキャップ	自家生産馬
鈴木　純一	カムイキャプテン	ナスエルアラブ	自家生産馬
高橋　修平	シェーンハイト	バンブーアトラス	ラストペディグリー
矢部　真一	ハイパーソニック	アンバーシャダイ	自家生産馬
かとちゃん	ランマル	マルゼンスキー	自家生産馬
柴田　博幸	ライジングシャダイ	アンバーシャダイ	自家生産馬
横山　智史	ウインドシャープ	ノーザンテースト	自家生産馬
八田　浩孝	プチタイテイ	サンデーサイレンス	自家生産馬
新山　朋弘	バクマツストーム	トウショウボーイ	スローバラード
川畑　憲晃	イズミオットコマエ	ノーザンテースト	プラチナロゼカラー

皐月賞決勝進出メンバー

「最も早い馬が勝つ」といわれる皐月賞は、桜花賞同様、早熟スピードタイプの天下。ここ2年サンデー産駒のワンツーで決まっているが、BCでは果たして？

氏名	馬名	父	母
浅沼　大	シャトルウィザー	ヘクタープロテクター	自家生産馬
杉山　敏宏	スギヤマオマセオー	ジェイドロバリー	自家生産馬
渡邊　武志	タケテネノスター	ノーザンテースト	自家生産馬
足立　堅太郎	シャインオブダーク	フレンチグローリー	自家生産馬
菊池　章	アトミックブライド	サンデーサイレンス	自家生産馬
柳川　憲治	アレス	ヘクタープロテクター	自家生産馬
山田　和也	ケーワイポリシー	ヘクタープロテクター	自家生産馬
川田　宣治	ツバメミユキオー	モーニングフローリック	パリティビット
江崎　哲央	レオエルガー	サンデーサイレンス	自家生産馬
高須　浩平	スータカジャパン	スティールハート	自家生産馬
井上　和人	ガインアックス	フラッシュオブスティール	自家生産馬
石井　勇治	ティルザレイン	ノーザンテースト	自家生産馬

ダービー決勝進出メンバー

日本競馬界、最高峰のレース。どのレースよりも勝ちたいのが、この日本ダービーじゃないかな？ 最後に頼れるのはやはり運。結果は神のみぞ知る!?

氏名	馬名	父	母
北田　寛	ベイジュラピュタ	サンデーサイレンス	自家生産馬
杉山　敏宏	（馬名スギヤマノモノオー）	ノーザンテースト	自家生産馬
上田　健二	バカヅキケンジ	ノーザンテースト	自家生産馬
尾崎　智則	マジェスティック	ノーザンテースト	パリティビット
杉山　敏宏	スギヤマドアホオー	ノーザンテースト	自家生産馬
酒井　俊吾	ジャハンナム	サンデーサイレンス	自家生産馬
田辺　幸一	ミズイロジライ	ジェイドロバリー	自家生産馬
山地　清隆	フォースディライト	ヘクタープロテクター	自家生産馬
安岡　健二	チープロンドン	ノーザンテースト	自家生産馬
下村　亮介	クリムゾンタイド	サンデーサイレンス	自家生産馬
石井　勇治	ゴーゴーサラチャン	ノーザンテースト	自家生産馬
石井　勇治	ブルー	ノーザンテースト	自家生産馬

高松宮杯決勝進出メンバー

平坦で直線も短い中京競馬場のスプリント戦は、1にも2にも「スピード命／」速さこそが正義なのだ。三冠馬だからといって勝てるほど甘くないぞ

氏名	馬名	父	母
小沢　真一	ララパルーザ	ノーアテンション	自家生産馬
中村　淳一	メタルキングオー	アンバーシャダイ	自家生産馬
杉山　敏宏	スギヤマキッドオー	バンブーアトラス	自家生産馬
今津　勝行	デスケード	サンデーサイレンス	自家生産馬
越智　淳朝	ヘベレケパワフル	バンブーアトラス	自家生産馬
下山　洋平	ボクダンサー	シェイディハイツ	自家生産馬
高橋　佑治	スリルリーダー	バンブーアトラス	ラストペディグリー
下山　洋平	ロッテマン	シェイディハイツ	自家生産馬
梶　雅人	スッツスピードオー	タマモクロス	自家生産馬
刑部　厚	ブラックメテオ	アンバーシャダイ	自家生産馬
甲斐　康史	ジェイソンマッハ	ジェイドロバリー	自家生産馬
今井　圭太	リードステージ	サンデーサイレンス	自家生産馬

宝塚記念決勝進出メンバー

宝塚記念は、春競馬の総決算とも呼ばれるグランプリレース。天国のライスシャワーも喜んでくれるような、そんな白熱の好レースを期待したい

氏名	馬名	父	母
山口　良太	リーザナイト	バンブーアトラス	ラストペディグリー
甲木　隆靖	クロノダンガン	ノーアテンション	自家生産馬
大竹　直樹	ヒュプノクラウン	バンブーアトラス	ラストペディグリー
泉　亮多	シロノマルゼン	マルゼンスキー	プチカプリース
佐々木　大	バネストユーリ	バンブーアトラス	ラストペディグリー
林　宏至	タイガーショット	サンデーサイレンス	ラブバラード
村田　真知子	マックグリッド	ノーザンテースト	パリティビット
鎌田　義孝	ナイトブリーズ	アンバーシャダイ	スローバラード
丸茂　賢二	サルジェネラル	タマモクロス	サークルレディー
坂元　賢太郎	サスピノセイント	サンデーサイレンス	自家生産馬
杉山　敏宏	スギヤマキッドオー	バンブーアトラス	スギヤマスリーオー
松下　隆弘	ダイヤラシャネラー	ヘクタープロテクター	自家生産馬

『ムラキングに挑戦!!』は今回は都合によりお休みします。予定してたリアルシャダイ産駒（阪神2200m）は7/26号（7/12売）に延期します。そして1000万円以下の種牡馬（福島ダート1700m）も8/9号（7/26売）に掲載予定です。さて、8/23号（8/9売）のお題は「オグリキャップ～8月23日号（8/9売）新潟2000M芝」です。やっぱり真夏の競馬は地方だよね。地方といえば、我らがヒーロー オグリンでしょ。メ切はちょっと遅く、7月17日（水）必着です。

VOW8

ベストセラーVOWシリーズ最新刊!!累計430万部突破!!

「ここ数年、腹の底から笑ったことがない」「最近、恋人とうまくいってない」「朝起きるのがつらい」「真夜中に金縛りにあう」「宇宙から電波が届いて困る」…といった悩みをお持ちの方におススメします。ほかにも、御中元、お誕生日に、恋人との仲直りに、贈って喜ばれる老舗の味。ナイスな看板からとぼけたネーミング・誤植まで、愛情いっぱいのオトボケ物件をどうぞ!

定価900円(税込)
宝島社

VOICE OF WONDERLAND®
まちのヘンなもの大カタログ

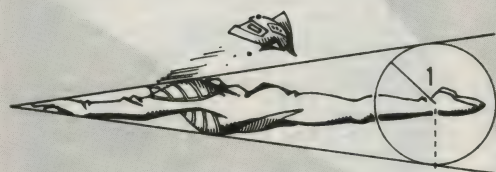
現代下世話大全
バウハチ!

宝島編集部・編

売中!

それはヒドい

今までに何人泣かしてきたのでしょう。(栃木県/とぶす・23歳・女) ㊖うはははは、ロール・オーバー"やり逃げ"みうらさん!! 前にも載った気はするが、たぶん気のせいだろう。

NEW SOFT TIME TABLE 新作ソフト発売スケジュール表

NINTENDO64

9月発売

9月中旬	Cu-On-Pa	T＆Eソフト	価格未定

'96年発売

秋予定	超空間ナイタープロ野球キング(仮称)	イマジニア	価格未定
冬予定	ダイナマイトサッカー(仮称)	イマジニア	価格未定
'96年	ブレード&バレル(BLADE&BARREL)	ケムコ	価格未定

'97年発売

'97年	マルチレーシング(仮称)	イマジニア	価格未定
'97年	ドラえもん(仮称)	エポック社	価格未定

発売日未定

	ボンバーマン64(仮称)	ハドソン	価格未定
	金田一少年の事件簿(仮称)	ハドソン	価格未定
	スーパーパワーリーグ64(仮称)	ハドソン	価格未定
	ウェーブレース64(仮称)	任天堂	価格未定
	カービィボウル64(仮称)	任天堂	価格未定
	クリエイター(仮称)	任天堂	価格未定
	ゴールデンアイ007(仮称)	任天堂	価格未定
	スーパーマリオカートR(仮称)	任天堂	価格未定
	スターウォーズ シャドウ・オブ・エンパイア(仮称)	任天堂	価格未定
	スターフォックス64(仮称)	任天堂	価格未定
	ゼルダの伝説64(仮称)	任天堂	価格未定
	バギーブギー(仮称)	任天堂	価格未定
	ブラストドーザー(仮称)	任天堂	価格未定
	ボディハーベスト(仮称)	任天堂	価格未定

スーパーファミコン

6月発売

6月28日	西陣パチンコ物語2	ケイエスエス	¥10,800
6月28日	す〜ぱ〜なぞぷよ通 ルルーの鉄腕繁盛記	コンパイル	¥6,800
6月28日	SDウルトラバトル ウルトラマン伝説(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
6月28日	SDウルトラバトル ウルトラマン伝説(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
6月28日	SDウルトラバトル セブン伝説(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
6月28日	ぽいぽい忍者ワールド(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
6月28日	ぽいぽい忍者ワールド(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
6月28日	空想科学世界ガリバーボーイ	バンダイ	¥9,800
6月28日	TRAVERSE Starlight&Prairie	バンプレスト	¥7,800
6月28日	Parlor!Mini2 パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	¥4,900
6月予定	忍たま乱太郎〜忍術学園パズル大会の段	カルチャーブレーン	¥6,980

7月発売

7月19日	スターオーシャン	エニックス	¥8,500
7月19日	実況パワフルプロ野球'96開幕版	コナミ	¥7,500(予価)
7月19日	海のぬし釣り	パック・イン・ビデオ	¥7,800
7月19日	ゲゲゲの鬼太郎ドンジャラ(仮称)(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
7月19日	ゲゲゲの鬼太郎ドンジャラ(仮称)(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
7月19日	スーパートランプコレクション2	ボトムアップ	¥5,800
7月26日	レナスII 〜封印の使徒〜	アスミック	¥9,980
7月26日	シムシティ Jr.	イマジニア	¥9,800(予価)
7月26日	エナジーブレイカー	タイトー	¥7,980(予価)
7月中旬	忍たま乱太郎スペシャル(仮称)	カルチャーブレーン	¥7,800
7月下旬	SDガンダムジェネレーション グリプス戦記(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
7月下旬	SDガンダムジェネレーション 一年戦争記(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
7月下旬	SDガンダムジェネレーション 一年戦争記(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
7月予定	ウィザードリィ外伝4	アスキー	価格未定
7月予定	タワードリーム	アスキー	¥9,980
7月予定	スプリガン・パワード	ナグザット	¥9,800
7月予定	テーブルゲーム大集合!! 将棋・麻雀・花札・トゥーサイド	バリエ	¥8,800

8月発売

8月2日	大貝獣物語 II	ハドソン	¥8,200
8月9日	牧場物語	パック・イン・ビデオ	¥7,800
8月9日	スーパーパワーリーグ4	ハドソン	価格未定
8月23日	赤ずきんチャチャ	トミー	¥7800(予価)
8月24日	古田敦也のシミュレーションプロ野球2	ヘクト	¥8,000
8月31日	本家SANKYO FEVER実機シュミレーション3	BOSSコミュニケーションズ	¥7,480
8月予定	ナンバーズパラダイス	アクレイムジャパン	¥8,800
8月予定	SDガンダムジェネレーション アクシス戦記(仮称)(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
8月予定	SDガンダムジェネレーション バビロニア建国戦記(仮称)(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
8月予定	激走戦隊カーレンジャー 全開!レーサー戦士(仮称)(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980

9月発売

9月13日	実況パワープロレスリング'96〜マックスボルテージ〜	コナミ	¥7,980
9月27日	サラブレッドブリーダー III	ヘクト	価格未定
9月中旬	Parlor!Mini3 パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	¥4,900
9月下旬	クレヨンしんちゃん長ぐつドボン(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
9月中旬	美少女戦士セーラームーン セーラースターズ ふわふわパニック2(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
9月予定	ベブルビーチの波涛New〜トーナメントエディション〜	T&Eソフト	価格未定
9月予定	マジカルドロップ2	データイースト	価格未定
9月予定	モンスタニア	パック・イン・ビデオ	価格未定

10月発売

10月予定	ドラゴンナイト4	バンプレスト	¥7,980(予価)
10月予定	同級生2	バンプレスト	¥7,980(予価)

12月発売

12月6日	ミニ4駆シャイニングスコーピオン〜レッツ&ゴー〜!!	アスキー	価格未定

'96年発売

夏予定	ストリートファイターZERO2	カプコン	価格未定
夏予定	ピノキオ	カプコン	価格未定
夏予定	必殺パチンココレクション4	サンソフト	¥9,980
夏予定	アースライト ルナ・ストライク	ハドソン	価格未定
秋予定	ああっ女神さまっ(仮称)	ケイエスエス	¥10,800(予価)
'96年	スーパーファミリーゲレンデ	ナムコ	価格未定

発売日未定

	大戦略エキスパートWWII	アスキー	価格未定
	G・O・D 〜目覚めよと呼ぶ声が聴こえ〜	イマジニア	価格未定
	ドラゴンクエストIII そして伝説へ…	エニックス	価格未定
	勾玉伝説	エニックス	価格未定
	ドナルドダックのマウイマラード	カプコン	価格未定
	ポカホンタス	カプコン	価格未定
	マーヴルスーパーヒーローズ ウォー オブ ザ ジェム	カプコン	価格未定
	シェラザード伝説ザ・プレリュード(仮称)	カルチャーブレーン	価格未定
	ストーンプロテクターズ	ケムコ	¥9,800
	ファイティングアイスホッケー	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥9,980
	フェリシア	トンキンハウス	¥9,900
	ボンバーマンビーダマン	ハドソン	価格未定
	SUPERTETRIS2+BOMBLISS(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,780
	SUPERTETRIS2+BOMBLISS(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
	リングにかけろ	メサイヤ	¥11,800
	アルナムの牙 〜獣族十二神徒伝説〜	ライトスタッフ	¥11,800
	MASK マスク	東宝	¥9,800(予価)

プレイステーション

6月発売

6月28日	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
6月28日	井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800
6月28日	蟲の居所	ゲンソフト	¥5,800
6月28日	ハイパーオリンピック・イン・アトランタ	コナミ	¥5,800
6月28日	Race Drivin'a Go! Go!	タイムワーナーインタラクティブ	¥5,800
6月28日	卒業 〜クロスワールド	ハーティーロビン	¥6,800
6月28日	SDガンダム OVER GALAXIAN	バンダイ	¥4,800

7月発売

7月5日	エンジェルグラフィティ〜あなたへのプロフィール〜(限定版)	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥8,800
7月5日	エンジェルグラフィティ〜あなたへのプロフィール〜(普及版)	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥6,800
7月5日	タイムギャル&忍者ハヤテ	タイトー	¥6,800
7月5日	SANKYO FEVER ダウンタウン劇場	ティー・イー・エヌ研究所	¥5,800
7月5日	雨月奇譚(仮称)	トンキンハウス	¥5,800
7月5日	ネオ・プラネット	マップジャパン	¥6,800
7月5日	ディスクワールド	メディアエンターティメント	¥5,800(予価)
7月12日	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
7月12日	MASTERS 新・遥かなるオーガスタ	ソフトバンク	¥5,800
7月12日	GOTHA II 天空の騎士	光栄	¥6,800
7月19日	リトルビッグアドベンチャー	EAV	¥5,800
7月19日	アクアノートの休日 MEMORIES OF SUMMER 1996	アートディング	¥5,800
7月19日	スタジオP	アジェンダ	¥5,800(予価)
7月19日	ストライカーズ 1945	アトラス	¥5,800
7月19日	本格麻雀徹萬SPECIAL	ナグザット	¥4,800
7月19日	The Open Golf History of Tumberry	バンプレスト	¥5,800
7月19日	学校であった怖い話S	バンプレスト	¥5,800
7月19日	トワイライトシンドローム〜究明編〜	ヒューマン	¥5,800
7月26日	ショックウェーブ	EAV	¥5,800
7月26日	RACINGROOVY	MIZUKI	¥5,800
7月26日	時空探偵DD〜幻のローレライ〜	アスキー	¥6,800(予価)
7月26日	ボトム オブ ザ ナインス〜メジャーリーグヒーローズ〜	コナミ	¥5,800
7月26日	新型くるりんPA!	スカイ・シンク・システム	¥4,800(予価)
7月26日	刻命館	テクモ	¥5,800
7月26日	ワールドスタジアムEX	ナムコ	¥5,800
7月上旬	CYBER SPEED	ギャガ・コミュニケーションズ	¥5,800(予価)
7月上旬	クロックワークス	徳間書店	¥5,800
7月下旬	出世麻雀 大接待	キングレコード	¥5,800(予価)
7月上旬	プロ麻雀 極PLUS(仮称)	アテナ	¥4,980
7月予定	シルエット☆ストーリーズ	KANEKO	¥5,800(予価)
7月予定	Total NBA'96	SCEインターナショナル	¥5,800
7月予定	City Bravo!	アルトロン	¥6,800(予価)
7月予定	チェスマスター	アルトロン	¥6,800(予価)
7月予定	カオス・コントロール	ヴァージンインタラクティブ	¥2,980
7月予定	ローンソルジャー	ヴァージンインタラクティブ	¥5,800
7月予定	Fighting Illusion〜K-1GRANDPRIX	エクシングエンタテイメント	¥5,800
7月予定	バーチャル飛龍の拳	カルチャーブレーン	価格未定
7月予定	実況パワフルプロ野球'96 開幕版	コナミ	¥7,500(予価)
7月予定	Turf Wind'96〜武豊 競走馬育成ゲーム	ジャレコ	¥6,800
7月予定	TOBAL No.1	スクウェア	¥5,800(予価)
7月予定	ポポロクロイス物語	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5,800
7月予定	るぷぷキューブ ルプ☆さらだ	データム・ポリスター	¥4,800
7月予定	黄昏のオード〜ODE TO THE SUNSET ERA〜	トンキンハウス	¥5,800
7月予定	北斗の拳	バンプレスト	¥5,800
7月予定	ソニックウイングススペシャル	メディアクエスト	¥6,800(予価)
7月予定	キング オブ スタリオン(仮称)	日本物産	¥6,800

8月発売

8月2日	炎の15種目アトランタオリンピック	ココナッツジャパン・エンターテイメント	価格未定
8月2日	OverBlood(オーバーブラッド)	リバーヒルソフト	¥5,800
8月2日	信長の野望 リターンズ	光栄	¥5,800
8月9日	マジック・ジョンソンとカリーム・ジャバーのスラムジャム'96	BMGビクター	¥4,800
8月9日	アイルトン・セナ カートデュアル	ギャップス	¥6,800(予価)
8月9日	小島武雄・麻雀帝王	ギャップス	¥5,800
8月9日	七つの秘館	光栄	¥7,800
8月23日	マクロス DIGITAL MISSON VF-X	バンダイビジュアル	¥6,800
8月23日	提督の決断 II	光栄	¥10,800
8月30日	ハイパーラリー	ハーベストワン	¥5,800
8月上旬	モータルコンバット II	アクレイムジャパン	¥5,800
8月上旬	戦乱	エンジェル	¥8,500
8月上旬	スーパーパンコレクション	カプコン	¥5,800(予価)
8月中旬	X-COM 未知なる侵略者	スペクトラムホロバイトジャパン	¥5,800
8月下旬	王室の秘宝 テンション	VAP	¥5,800
8月下旬	C1-CIRCUIT	インベックス	¥5,800(予価)
8月下旬	COOL BOARDERS	ウェップシステム	¥5,800
8月下旬	アーサーとアスタロトの謎魔界村	カプコン	¥5,800(予価)
8月下旬	謎王	バンダイビジュアル	¥5,800
8月下旬	ぽじっと	プレイアベニュー	¥3,980(予価)
8月予定	神髄・碁仙人(仮称)	J・ウイング	価格未定
8月予定	Air Assault	SCEインターナショナル	価格未定
8月予定	CRW/カウンターレボリューションウォー	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	NFLクォーターバッククラブ'96	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	イエロー・ブリック・ロード	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	風雲悟空忍法伝	エイコム	¥5,800
8月予定	INTERNATIONAL MOTO-X	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
8月予定	ポエド	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
8月予定	アイドル雀士スーチーパイII Limited	ジャレコ	¥7,800(予価)
8月予定	ブルーフラミンゴ レイナ(仮称)	スコラ	価格未定
8月予定	蛭子能収の大穴競艇	セタ	¥6,800
8月予定	アーク ザ ラッドII	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5,800
8月予定	東京SHADOW	タイトー	¥8,800(予価)
8月予定	鋼鉄霊域(スティールダム)	テクノソフト	¥5,800(予価)
8月予定	アクチャーゴルフ	ナグザット	¥5,800
8月予定	LAKE MASTERS(レイクマスターズ)	ネクサス インターラクト	¥6,800
8月予定	魔法少女ファンシーCoCo	バウ	¥5,800(予価)
8月予定	にゃんとワンダフル	バンプレスト	¥4,800(予価)
8月予定	月下の棋士〜王竜戦〜	バンプレスト	¥5,800
8月予定	東亜プランシューティングバトル1	バンプレスト	¥5,800
8月予定	トーナメント・リーダー	ビクター・エンタテインメント	価格未定
8月予定	恐怖新聞	ユタカ	¥5,800(予価)
8月予定	三國志 リターンズ	光栄	¥6,800
8月予定	釣りバカ日誌	小学館プロダクション	¥6,800(予価)

9月発売

9月6日	スマッシュコート	ナムコ	¥5,800
9月13日	ウイングコマンダーIII	EAV	¥7,800
9月13日	ヴィクトリーゾーン 2	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5,800
9月13日	ヴィクトリーゾーン 2・SANKYO N・ASUKA 同梱限定パック	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥7,800
9月13日	究極の倉庫番	伊藤忠商事	価格未定
9月20日	DEATH WING	サイバーテックデザイン	¥5,800(予価)
9月27日	あれ!も これ?も 桃太郎	システムサコム	¥4,800
9月中旬	3Dウルトラピンボール	シエラ・パイオニア	¥5,800
9月下旬	里見の謎(仮称)	サンテックジャパン	¥5,800(予価)
9月下旬	リターン・トゥ・ゾーク	バンダイビジュアル	¥6,800
9月下旬	それゆけ×ココロジー	ポリグラム	¥5,800(予価)
9月下旬	同級生麻雀(仮称)	ユーメディア	価格未定
9月予定	スペクトラルタワー	アイディアファクトリー	¥5,800
9月予定	BIG HURTベースボール	アクレイムジャパン	¥5,800
9月予定	ライズ オブ ザ ロボット2	アクレイムジャパン	¥5,800
9月予定	女神異聞録 ペルソナ	アトラス	価格未定
9月予定	クーリースカンク	ヴィジット	¥5,800
9月予定	ドキドキプリティリーグ	エクシングエンタテイメント	¥5,800(予価)
9月予定	天地無用!登校無用	エクシングエンタテイメント	¥6,800
9月予定	FINALIST	ギャガ・コミュニケーションズ	¥5,800(予価)
9月予定	ウェディングピーチ ドキドキお色直し	ケイエスエス	¥5,800(予価)
9月予定	キッドクラウンのクレイジーチェイス2 LOVELOVEハニー争奪戦	ケムコ	¥5,800
9月予定	SUPER CASINO SPECIAL	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
9月予定	ブレインデッド13	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
9月予定	ヴァンダルハーツ〜失われた古代文明〜	コナミ	¥5,800
9月予定	スピードキング	コナミ	¥5,800
9月予定	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま	コナミ	¥5,800(予価)
9月予定	ストーンウォーカーズ	サンソフト	¥5,800(予価)
9月予定	テトリスプラス	ジャレコ	¥5,800
9月予定	ハームフルパーク	スカイ・シンク・システム	価格未定
9月予定	パチンコ大好き	セタ	価格未定
9月予定	英語の鉄人 センター試験トライアル	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
9月予定	ワイルドアームズ	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5,800(予価)
9月予定	シミュレーションズー(仮称)	ソフトバンク	¥5,800(予価)
9月予定	にとうしんでん	タカラ	¥5,800
9月予定	DEEP SEA ADVENTURE〜海底宮パンタラッサの謎〜	トミー	¥5,800(予価)
9月予定	くるくるトゥインクル〜おねがいおほしさま〜	トミー	¥5,800(予価)
9月予定	マッハGo Go Go!	トミー	¥5,800(予価)
9月予定	Leading Jockey Highbred	ハーベストワン	¥5,800
9月予定	POWER RANGER PINBALLパワーレンジャーピンボール	バンダイ	¥6,800
9月予定	MEGATUDO 2096	バンプレスト	¥5,800
9月予定	幻影闘技 SHADOW STRUGGLE	バンプレスト	¥5,800(予価)
9月予定	続ぐっすんおよよ	バンプレスト	¥5,800
9月予定	ヒロイン・ドリーム	マップジャパン	価格未定
9月予定	トランスポートタイクーン	伊藤忠商事	価格未定
9月予定	LULU	東北新社	¥4,800
9月予定	ジグソーアイランド	日本一ソフトウェア	価格未定
9月予定	GO2 Professional対局囲碁	毎日コミュニケーションズ	¥6,800(予価)

10月発売

10月上旬	Nap・Nap	ゲンテック	価格未定
10月予定	アサルト リグ(仮称)	EAV	¥5,800
10月予定	クレイジー イワン	EAV	¥5,800
10月予定	シェルショック	EAV	¥5,800
10月予定	ショックウエーブ:オペレーション・ジャンプゲート	EAV	¥4,800
10月予定	Pinball Fantasies Deluxe	VAP	¥5,800(予価)
10月予定	るろうに剣心 明治剣客浪漫譚〜維新激闘編〜	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
10月予定	オウバードフォースAUBIRDFORCE	バンダイ	¥6,800
10月予定	ミニ四駆バトル 爆走兄弟レッツ&ゴー(仮称)	ビー・ピー・エス	¥5,800(予価)
10月予定	BELTLOGGER9	元気	価格未定

11月発売

11月下旬	BIG CHALLENGE GOLF(仮称)	VAP	¥6,800
11月下旬	操兵伝 聖刻1092	ユタカ	¥5,800(予価)
11月予定	Super Shot(仮称)	Tears	¥5,800(予価)
11月予定	あかずの間	ヴィジット	¥5,800
11月予定	海腹川背・旬	エクシングエンタティメント	価格未定
11月予定	SLASHFORCE(仮称)	サントス	価格未定
11月予定	新日本プロレスリング 闘魂列伝2	トミー	¥5,800(予価)
11月予定	バトルバグス	バンタンインターナショナル電脳工場	価格未定

12月発売

12月予定	ダカール'97	エルコム	価格未定
12月予定	ファイナルファンタジー VII	スクウェア	¥5,800
12月予定	JTCC 全日本ツーリングカー選手権	ビー・ピー・エス	¥5,800(予価)
12月予定	STRESSLESS LESSON 通称レスレス	マックスファイブ	価格未定
12月予定	アルナムの翼 〜焼塵の空の彼方へ〜	ライトスタッフ	価格未定

'96年発売

夏予定	厄痛〜呪いのゲーム〜	アイディアファクトリー	¥5,800
夏予定	必殺パチンコパチスロ攻略法	アイランドクリエイション	¥5,800(予価)
夏予定	バーチャル・プロレスリング(仮称)	アスミック	¥5,800(予価)
夏予定	ぷくんパ	アテナ	¥4,800(予価)
夏予定	X-MEN	カプコン	¥5,800
夏予定	ストリートファイターZERO2	カプコン	¥5,800
夏予定	TUNNEL(仮称)	ギャガ・コミュニケーションズ	¥5,800(予価)

*発表日の表記で、それぞれ春予定は'96年4月〜5月、夏予定は6月〜8月、秋予定は9月〜11月、冬予定は12月ごろの発売時期を意味します。

発売日	タイトル	メーカー	価格
夏予定	ベルテセルバ戦記～翼の勲章～	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
夏予定	ぼのぼの(仮称)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	¥5,800
夏予定	トンズラくん	ソラン	¥5,800
夏予定	ギャロップレーサー	テクモ	価格未定
夏予定	NOeL ～ノエル～	パイオニアLDC	¥6,800
夏予定	フィッシュアイズ	パック・イン・ビデオ	価格未定
夏予定	キング・オブ・ボクシング	ビクターエンタテインメント	価格未定
夏予定	シーバス・フィッシング	ビクターエンタテインメント	価格未定
夏予定	ジョッキーゼロ	ライトスタッフ	価格未定
夏予定	らんま1/2 バトル・ルネッサンス	小学館プロダクション	¥6,800(予価)
夏予定	結婚～Marrige～	小学館プロダクション	¥6,800(予価)
夏予定	甲子園V(仮称)	魔法	価格未定
秋予定	エクスヒュームド	BMGビクター	価格未定
秋予定	ぷるるん! シェイプUPガール(仮称)	J・ウィング	¥5,800(予価)
秋予定	RAYMAN2(仮称)	UBIソフト	価格未定
秋予定	ストリートレーサーデラックス	UBIソフト	価格未定
秋予定	Sim Sity2000	アートディンク	価格未定
秋予定	伝説のオウガバトル	アートディンク	価格未定
秋予定	超人学園ゴウカイザー	アーバンブランド	¥5,800(予価)
秋予定	デジクロ	アトラス	価格未定
秋予定	ぷよぷよ通(仮称)	コンパイル	価格未定
秋予定	Virtual Gallop 騎手道	サンソフト	¥6,800
秋予定	パズラー監修おーちゃんのお絵描きロジック2～かーもありますか～	サンソフト	¥4,980
秋予定	必殺パチンコステーション	サンソフト	¥6,800
秋予定	ファンタステップ	ジャレコ	価格未定
秋予定	忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖	ジャレコ	価格未定
秋予定	ZERO DIVIDE 2	ズーム	価格未定
秋予定	Top Gun:Fire At Will!	スペクトラムホロバイト・ジャパン	¥5,800
秋予定	BASTARD!!～虚ろなる神々の器～(仮称)	セタ	価格未定
秋予定	クライムクラッカーズ2	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
秋予定	クーロンズ・ゲート	ソニー・ミュージックエンタテインメント	¥6,800(予価)
秋予定	ラグナキュール	ソニー・ミュージックエンタテインメント	価格未定
秋予定	3Dシューティングアクション コブラ・ザ・サイコガン	タカラ	¥5,800(予価)
秋予定	聖痕のジョカ～光と闇の聖女王～	タカラ	¥5,800
秋予定	TECMO SUPER BOWL(仮称)	テクモ	価格未定
秋予定	モンスターファーム	テクモ	価格未定
秋予定	Cat The Ripper	トンキンハウス	¥5,800
秋予定	東方珍遊記	ナグザット	価格未定
秋予定	ホタル	パイオニアLDC	価格未定
秋予定	ウィングオーバー	パック・イン・ビデオ	価格未定
秋予定	はるかぜ戦隊 Vフォース	ビング	価格未定
秋予定	GUNSHIP	メディアクエスト	¥5,800(予価)
秋予定	スーパーテクニックチャレンジ(仮称)	メディアクエスト	価格未定
秋予定	ドリフトキング土屋圭市&坂東正明・ベーテビッグバトル(仮称)	メディアクエスト	価格未定
秋予定	金田一少年の事件簿(仮称)	講談社	¥5,800(予価)
冬予定	3Dベースボール	BMGビクター	価格未定
冬予定	グランド セフト オート(仮称)	BMGビクター	価格未定
冬予定	ファイロ&クロード	BMGビクター	価格未定
冬予定	レガシー オブ ケイン	BMGビクター	価格未定
冬予定	名探偵スチールウッド(仮称)	アイディアファクトリー	¥5,800(予価)
冬予定	ロックマン8(仮称)	カプコン	価格未定
冬予定	ありす	グラムス	¥5,800(予価)
冬予定	サイキックフォース	タイトー	価格未定
冬予定	スーパーフットボールチャンプ	タイトー	価格未定
冬予定	シュレディンガーの猫	タカラ	価格未定
冬予定	MELT～フューチャリングエイティbyアイアン・メイデン～	マップジャパン	価格未定

'96年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
'96年	パチンコ倶楽部	ISC	価格未定
'96年	DYNAMITEKING	エイコム	価格未定
'96年	APACHE ～アパッチ～(仮称)	ガスト	価格未定
'96年	火竜娘 ～高 悠環～	ガスト	価格未定
'96年	火竜娘 ～柳 判官～	ガスト	価格未定
'96年	くるくるぱにっく	クールキッズ	¥2,800(予価)
'96年	TEAM 47 GOMAN	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
'96年	ヴァルナフォース	ココナッツジャパンエンターテイメント	価格未定
'96年	ツインビーミラクル ～不思議なベルの大陸～	コナミ	価格未定
'96年	悪魔城ドラキュラX～月下の夜想曲～	コナミ	価格未定
'96年	ホームドクター(仮称)	サクセス	価格未定
'96年	いがらしみきおのスカイゴルケット	ジョルダン	価格未定
'96年	ハイパーツアー	スリーディ	価格未定
'96年	がんばれ森川君2号(仮称)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
'96年	攻殻機動隊 GHOST in the SHELL	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
'96年	がんばれ!!ケイビくん デパートが占領されちゃった～の巻	タイムワーナーインタラクティブ	価格未定
'96年	ソウルエッジ	ナムコ	価格未定
'96年	タイブレーク	バディ	価格未定
'96年	Dear Friends	ビジュアルアーティストオフィス	¥5,800
'96年	本格4人打ち三国人対局麻雀 THEわれめDEポン!	ビデオシステム	価格未定
'96年	ゼロヨンチャンプ DooZy-J	メディアリング	価格未定
'96年	ファーストクイーンIV	呉ソフトウェア工房	価格未定
'96年	PAL 一神犬伝説一	東北新社	¥6,800(予価)
'96年	ウルトラマンゼアス	東北新社	価格未定
'96年	すらいむしよう!(仮称)	東北新社	¥5,800(予価)

'97年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
春予定	スパイダー(仮称)	BMGビクター	価格未定
春予定	タンク(仮称)	BMGビクター	価格未定
春予定	パンデモニアム	BMGビクター	価格未定

発売日未定

タイトル	メーカー	価格
ソーラー・エクリプス(仮称)	BMGビクター	価格未定
アローン・イン・ザ・ダーク2	EAV	¥5,800
バームン・キッズ	EAV	¥4,800
ビューポイント	EAV	¥5,800
マジックカーペット	EAV	¥5,800
F1GP NIPPONの挑戦(仮称)	OZクラブ	価格未定
3Dレミングス	SCEインターナショナル	¥5,800
Assult Rigs(仮称)	SCEインターナショナル	価格未定
ワールドマッチゴルフ	ZOOM-X	¥5,800
カラーズメニマ	アウトバック	価格未定
Not Treasure Hunter	アクティアート	価格未定
RPGツクール(仮称)	アスキー	価格未定
ダービースタリオンPS(仮称)	アスキー	価格未定
囲碁	アスキー	¥6,800
機甲兵G-1(仮称)	アスク講談社	価格未定
ルパン三世 カリオストロの城 -再会-	アスミック	価格未定
BLOODY BRIDE～いまどきのヴァンパイア～	アトラス	価格未定
峠MAX 最速ドリフトマスター	アトラス	¥5,800
FIST	イマジニア	価格未定
TFX	イマジニア	価格未定
NHL パワープレイ'96	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
The 11th Hour～The 7th GuestII～	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
スポット(仮称)	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
ハイパー3Dピンボール	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
ブラックバス(仮称)	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
ユーリット(仮称)	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
ツタンカーメンの遺言(仮称)	ウィザード	価格未定
リアルバウト餓狼伝説	エス・エヌ・ケイ	価格未定
真説サムライスピリッツ～武士道烈伝～	エス・エヌ・ケイ	価格未定
棋太平(仮称)	エス・ピー・エス	価格未定
メイン・ローター(仮称)	エフコンピューターエンターテイメント	¥5,800
FLY(仮称)	エム・ディー・ビー	価格未定
The Tower	オープンブック	¥6,800
スターグラディエイター	カプコン	価格未定
バイオハザード2(仮称)	カプコン	価格未定
ブレスオブファイア III	カプコン	価格未定
マーヴル・スーパーヒーローズ	カプコン	価格未定
ロックマンX4	カプコン	価格未定
ウルトラ万馬券	カルチャーブレーン	価格未定
プロ麻雀ウルトラ麻雀 兵(つわもの)	カルチャーブレーン	価格未定
QUANTUM GATE～悪夢の序章～	ギャガ・コミュニケーションズ	¥5,800(予価)
VIPER(仮称)	ギャガ・コミュニケーションズ	¥5,800(予価)
クルクルパニック(仮称)	クールキッズ	価格未定
THE HIVE WARS	ケイエスエス	¥6,800
3D競走馬育成シミュレーションBREEDING STUD～牧場で逢いましょう～	コナミ	価格未定
バーチャルシュミレーション パチンコドリーム	コナミ	価格未定
実況おしゃべりパロディウス～Forever with me～	コナミ	価格未定
Jewels of the Oracle オラクルの宝石	サンソフト	¥5,980
アウトライブZERO(仮称)	サンソフト	価格未定
ゲームの達人2	サンソフト	¥8,900
上海 Great Moments	サンソフト	¥6,500
スーパー忍者 悟空(仮称)	サントス	価格未定
バーチャルリモコン(ヘリボート1)	スリーディ	価格未定
オメガブースト	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
ガボールスクリーン	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
プリンセスメーカー ゆめみる妖精	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
ワンダラーショック～1950アメリカンドリームス～	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
世界地図の読み方'96(仮称)	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
ハーミィホッパーヘッドのたまごDEパズル	ソニー・コンピュータエンタテインメント	価格未定
ARENA(仮称)	ソフトバンク	価格未定
レイ・トレーサー(ネジコン対応)	タイトー	¥5,800(予価)
レイストーム	タイトー	価格未定
装甲騎兵ボトムズ	タカラ	価格未定
BOUNTY ARMS	データウエスト	¥6,800(予価)
キングオブパーラー(仮称)	ティー・イー・エヌ研究所	価格未定
CREATURE SHOCK	データイースト	¥5,800
ディレクター(仮称)	トンキンハウス	価格未定
モンスターコレクション(仮称)	トンキンハウス	価格未定
ナムコミュージアム VOL.4	ナムコ	価格未定
Jump KID(仮称)	ニュー	価格未定
ZXE-D(ゼクシード)	バンダイ	価格未定
バトル オブ…?(仮称)	バンプレスト	価格未定
ハエ男のスターツアー(仮称)	ピーディ	価格未定
放課後(仮称)	ビー・ピー・エス	¥5,800
Max Racer	ピーディ	価格未定
LIPROS(仮称)	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定
オーガリアン～亜人伝～(仮称)	ビジュアルアーティストオフィス	価格未定
CRITICOM-ザ・クリティカルコンバット-	ビック東海	¥5,800
蜃気楼回廊	プレ・ステージ	¥5,800
ぱいるあっぷ・まーち	プロシードユニ	¥5,800
怪獣戦記	プロデュース	価格未定
ライアット スターズ	ヘクト	価格未定
STRESS-LESS LESSON	マックスファイブ	価格未定
さるかにハムぞう	メディアワークス	価格未定
リフレインラブ～あなたに逢いたい～	リバーヒルソフト	価格未定
エネミー・ゼロ	ワープ	価格未定
クマのプー太郎空はピンクだ!全員集合!!(それダメっす)	小学館プロダクション	価格未定
ガメラ2000	大映	価格未定
Super301 S.Q.(仮称)	日本物産	価格未定
フォーミュラサーカス	日本物産	¥5,800
競艇伝説(仮称)	日本物産	¥5,800
ミッドランド～幻の王国～(仮称)	未来ソフト	価格未定

セガ サターン

6月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
6月28日	誕生S	NECインターチャネル	¥6,800(予価)
6月28日	ライズ オブ ザ ロボット2	アクレイムジャパン	¥5,800
6月28日	ストライカーズ 1945	アトラス	¥5,800
6月28日	競猿伝説3～遥かなる闘い～	エス・エヌ・ケイ	¥6,800
6月28日	井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800
6月28日	月花霧幻譚～TORICO～(げっかむげんたん～トリコ～)	セガ	¥6,800
6月28日	THE MAKING OF NIGHTRUTH	ソネット・コンピュータエンタテインメント	¥2,480
6月28日	WIPEOUT	ソフトバンク	価格未定
6月28日	ピンボールグラフィティ	パック・イン・ビデオ	¥6,800
6月28日	必殺!	バンダイビジュアル	¥5,800
6月28日	ソニックウイングススペシャル	メディアクエスト	¥7,800
6月28日	諜兄弟劇場第一巻 麻雀編	ユーメディア	¥5,800
6月下旬	同級生～if～	NECインターチャネル	¥7,800(予価)
6月下旬	デス・スロットル 隔絶都市からの脱出	メディアクエスト	¥5,800

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月5日	昇龍三國志演義	イマジニア	¥6,800
7月5日	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
7月5日	NiGHTS(ナイツ)	セガ	¥5,800
7月5日	NiGHTS(ナイツ)(セガマルチコントローラーパック)	セガ	¥7,800
7月5日	GAME-WARE Vol.2	ゼネラル・エンタテイメント	¥1,980
7月12日	AQUAZONE for SEGA Saturn	9003 Inc	¥5,800
7月12日	デカスリート	セガ	¥5,800
7月12日	AQUA-WORLD「海美物語」	増田屋コーポレーション	¥5,800
7月12日	クロックワークス	徳間書店	¥5,800(予価)
7月19日	ときめきメモリアル ～Forever with you～スペシャル版	コナミ	¥9,800
7月19日	ときめきメモリアル ～Forever with you～デラックス版	コナミ	¥6,800
7月19日	SEGA AGES/スペースハリアー	セガ	¥3,800(予価)
7月19日	SEGA AGES/スペースハリアー(ミッションスティック付限定版)	セガ	¥6,800
7月19日	グレイテストナイン'96	セガ	¥5,800
7月19日	パズルボブル2X	タイトー	¥5,800
7月19日	サターンボンバーマン	ハドソン	¥6,800
7月19日	麻雀狂時代 Cebu Island'96	マイクロネット	¥8,800
7月19日	南の島にブタがいた ルーカスの大冒険	ヴァージンインタラクティブ	¥5,800
7月26日	時空探偵DD ～幻のローレライ～	アスキー	¥6,800(予価)
7月26日	激烈パチンカーズ	BMGビクター	¥5,800
7月26日	ロードラッシュ	EAV	¥5,800
7月26日	プラドルDISC Vol.1 木下優	SADA SOFT	¥3,000
7月26日	サイバードール	アイマックス	¥6,800
7月26日	BIG HURTベースボール	アクレイムジャパン	¥5,800
7月26日	レッスルマニア・ジ・アーケードゲーム	アクレイムジャパン	¥5,800
7月26日	グッドアイランドカフェ飯島愛	インナーブレイン	¥5,000
7月26日	バーチャファイターキッズ	セガ	¥5,800
7月26日	湾岸デッドヒート+リアルアレンジ	パック・イン・ビデオ	¥6,800
7月下旬	ラングリッサーIII スペシャルパッケージ	メサイヤ	¥6,200
7月予定	アクチャーサッカー	ナグザット	¥5,800
7月予定	駿才一競馬データSTABLE一	ナグザット	¥8,800
7月予定	Body Spesial264 (ボディスペシャル264)	やのまん	¥6,800(予価)
7月予定	三國志リターンズ	光栄	¥6,800

8月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
8月2日	ボディスペシャル 246	やのまん	¥6,800(予価)
8月2日	炎の15種目アトランタオリンピック	ソフトビジョン・インターナショナル	価格未定
8月7日	デスクリムゾン	エコールソフトウェア	¥5,800(予価)
8月9日	同級生～if～	NECインターチャネル	¥7,800(予価)
8月9日	マジック・ジョンソンとカリーム・ジャバーのスラムジャム'96	BMGビクター	¥4,800
8月9日	エンジェルパラダイス Vol.2 恋野公佳といっしょにいたいinHawaii	アクレイムジャパン	¥5,800
8月9日	ワールドヒーローズパーフェクト	エーディーケイ	¥5,800
8月9日	RENSA一恋鎖一	シグナルライト	価格未定
8月9日	神秘の世界エルハザード	パイオニアLDC	¥6,900
8月30日	プラドルDISC Vol.2 内山美紀	SADA SOFT	¥3,000
8月上旬	スーパーパンコレクション	カプコン	¥5,800(予価)
8月上旬	テトリスS	ビー・ピー・エス	¥5,800
8月上旬	NIGHTRUTH(ナイトルース)	ソネット・コンピュータエンタテインメント	価格未定
8月下旬	アーサーとアスタロトの謎魔界村	カプコン	¥5,800(予価)
8月予定	コスプレ麻雀大会(仮称)	Shar Rock	¥6,800
8月予定	IRON MAN/XO	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	STRIKER'96	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	イエローブリックロード	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	エイリアン トリロジー	アクレイムジャパン	¥5,800
8月予定	3D Lemmings	イマジニア	価格未定
8月予定	スターファイター3000	イマジニア	価格未定
8月予定	出世麻雀 大接待	キングレコード	¥5,800(予価)
8月予定	ダークセイバー	クライマックス	¥5,800
8月予定	Turf Winds'96～武豊 競走馬育成ゲーム～	ジャレコ	¥6,800
8月予定	テトリスプラス	ジャレコ	¥5,800
8月予定	新型くるりんPA!	スカイ・シンク・システム	¥4,800(予価)
8月予定	マジカルドロップ2	セガ	¥5,800
8月予定	DESTRUCTION DERBY	ソフトバンク	価格未定
8月予定	タイトーチェイスH.Q.プラスS.C.I	タイトー	¥5,800(予価)
8月予定	アースワーム・ジム2	タカラ	¥5,800(予価)
8月予定	アクチャーゴルフ	ナグザット	¥5,800
8月予定	バスフィッシング(仮称)	ナグザット	¥5,800
8月予定	トーナメント・リーダー	ビクター・エンタテインメント	¥6,800
8月予定	ルナ シルバー スター ストーリー	角川書店	¥6,800(予価)
8月予定	GALJAN	童	価格未定

9月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
9月13日	ポリスノーツ	コナミ	¥6,800(予価)
9月13日	HAUTED CASINO(ホーンテッド・カジノ)(成人向)	ソシエッタ代官山	価格未定
9月13日	ウルトラマン図鑑	講談社	¥5,800
9月27日	プラドルDISC Vol.3 コスプレイヤーズ	SADA SOFT	¥3,000
9月予定	神骰・暮仙人(仮称)	J・ウイング	価格未定
9月予定	ときめきメモリアル対戦ぱずるだま	コナミ	¥5,800(予価)
9月予定	LULU	セガ	¥4,800
9月予定	SEGA AGES/アフターバーナー	セガ	¥3,800(予価)
9月予定	サクラ大戦	セガ	価格未定
9月予定	ブレインデッド13	ソフトビジョンインターナショナル	価格未定
9月予定	闘神伝URA	タカラ	¥5,800(予価)
9月予定	機動戦士ガンダム外伝 I 戦慄のブルー	バンダイ	¥4,800
9月予定	続ぐっすんおよよ	バンプレスト	¥5,800
9月予定	三国志V	光栄	¥9,800
9月予定	ギャルズパニック	毎日コミュニケーションズ	価格未定
9月予定	極II(仮称)	毎日コミュニケーションズ	価格未定
9月予定	徹萬カスタム(仮称)	ナグザット	¥5,800
9月予定	東京立身出世伝(仮称)	ナグザット	¥5,800
9月予定	平和パチンコ総進撃(仮称)	ナグザット	¥5,800
9月予定	バスフィッシング(仮称)	ナグザット	¥5,800
9月予定	麻雀姉妹 若草物語	ナグザット	¥5,800

10月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
10月5日	GAME-WARE Vol.3	ゼネラル・エンタテイメント	¥1,980
10月下旬	3Dウルトラピンボール	シエラ・パイオニア	¥5,800
10月予定	シェルショック	EAV	¥5,800
10月予定	ぱにくっちゃん	イマジニア	価格未定
10月予定	SEGA AGES/アウトラン	セガ	¥3,800(予価)
10月予定	探偵神宮寺三郎～未完のルポ～(仮称)	データイースト	価格未定

11月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
11月予定	SEGA AGES/廊下にイチダントアール	セガ	¥4,800(予価)
11月予定	土屋圭市&坂東正明 筑波スーパーテクニックチャレンジカップ	ビー・ピー・エス	¥5,800(予価)
11月予定	重装機兵レイノス2	メサイヤ	価格未定
11月予定	マスター・オブ・モンスターズ ネオ・ジェネレーションズ	東芝EMI	価格未定

12月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
12月予定	EVE	イマジニア	価格未定
12月予定	太平洋の嵐2	イマジニア	価格未定

新作ソフト発売スケジュール表

発売日	タイトル	メーカー	価格
12月予定	超時空要塞マクロス 愛・おぼえていますか(仮称)	バンダイ・ビジュアル	¥6,800(予価)

'96年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
夏予定	ぷくんパ	アテナ	¥4,800
夏予定	FIST	イマジニア	価格未定
夏予定	バトルアスリーテス 大運動会(仮称)	インクリメントP	価格未定
夏予定	ストリートファイターZERO2	カプコン	¥5,800
夏予定	ぎゅわんぶらあ自己中心派 トーキョーマージャンランド	ゲームアーツ	¥6,800
夏予定	アルバートオデッセイ外伝 ~LEGGEND OF ELDEAN~	サンソフト	¥6,500
夏予定	サンダーフォース ゴールドパック1	テクノソフト	価格未定
夏予定	サンダーフォース ゴールドパック2	テクノソフト	価格未定
夏予定	スーパーショット・ザ・ゴルフ	ビクターエンタテインメント	¥6,800
夏予定	紫炎龍(仮称)	童	価格未定
秋予定	エクスヒュームド	BMGビクター	価格未定
秋予定	風水先生	HAMLET	¥5,800(予価)
秋予定	RAYMAN2(仮称)	UBIソフト	価格未定
秋予定	ストリートレーサーデラックス	UBIソフト	価格未定
秋予定	エアーズアドベンチャー	ゲームスタジオ	価格未定
秋予定	スラムドラゴン	ジャレコ	¥5,800
秋予定	ファンタステップ	ジャレコ	価格未定
秋予定	忍者じゃじゃ丸くん 鬼斬忍法帖	ジャレコ	価格未定
秋予定	3Dシューティングアクション コブラ・ザ・サイコガン	タカラ	¥5,800
秋予定	TECMO SUPER BOWL(仮称)	テクモ	価格未定
秋予定	怪盗セイント・テール	トミー	¥6,800(予価)
秋予定	FARADOON THE LEGEND of DRAGON CASTLE	パイオニアLDC	価格未定
秋予定	デジタルピンボールネクロノミコン	メルダック	価格未定
秋予定	エネミー・ゼロ	ワープ	¥6,800
秋予定	麻雀青天井(仮称)	朝日コミュニケーションズ	価格未定
冬予定	3Dベースボール	BMGビクター	価格未定
冬予定	グランド セフト オート(仮称)	BMGビクター	価格未定
冬予定	ファイロ&クロード	BMGビクター	価格未定
冬予定	レガシー オブ ケイン	BMGビクター	価格未定
冬予定	ドラゴンナイト(仮称)	エルフ	価格未定
冬予定	ロックマン8(仮称)	カプコン	価格未定
冬予定	バーチャパチスロ II(仮称)	マップジャパン	価格未定
'96年	パチンコ倶楽部	I・S・C	価格未定
'96年	卒業S(仮称)	NECインターチャネル	¥6,800(予価)
'96年	コットン2	サクセス	価格未定
'96年	TIZ~Tokyo Insect Zoo~	ゼネラル・エンタテインメント	価格未定
'96年	エンジェルグラフィティ(仮称)	ソフトビジョンインターナショナル	価格未定
'96年	モトクロス(仮称)	ソフトビジョンインターナショナル	価格未定
'96年	心霊呪殺師 太郎丸	タイムワーナーインタラクティブ	価格未定
'96年	SKULL FANG~空牙外伝~	データイースト	価格未定
'96年	Jリーグサッカー'96(仮称)	テクモ	価格未定
'96年	天外魔境 第四の黙示録	ハドソン	価格未定
'96年	ウルトラマンバトル(仮称)	バンダイ	価格未定
'96年	本格4人打ち芸能人対局麻雀 THEわれめDEポン!	ビデオシステム	価格未定
'96年	ゼロヨンチャンプDooZy-J TypeR	メディアリング	価格未定
'96年	バーチャリウム'THE フィッシュ'	光栄	価格未定

'97年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
1月予定	Go Professional(仮称)	毎日コミュニケーションズ	価格未定
'97年	スパイダー(仮称)	BMGビクター	価格未定
'97年	タンク(仮称)	BMGビクター	価格未定
'97年	クォヴァディス2(仮称)	グラムス	価格未定

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	オーバードライビンDX	EAV	¥5,800
	マジックカーペット	EAV	価格未定
	ぷるるん!シェイプUPガール(仮称)	J・ウィング	価格未定
	AQUA WORLD海美物語	MIZUKI	価格未定
	モンスターメーカー・ホーリーダガー	NECインターチャネル	¥6,800
	コープス・キラー	アクレイムジャパン	価格未定
	ダービースタリオン・サターン(仮称)	アスキー	価格未定
	囲碁	アスキー	¥6,800(予価)
	TFX	イマジニア	価格未定
	The 11th Hour~The 7th GuestII~	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
	スポット(仮称)	ヴァージンインタラクティブ	価格未定
	リアルバウト餓狼伝説	エス・エヌ・ケイ	価格未定
	真説サムライスピリッツ~武士道烈伝~	エス・エヌ・ケイ	価格未定
	サイバーボッツ	カプコン	価格未定
	マーヴル・スーパーヒーローズ	カプコン	価格未定
	ロックマンX4	カプコン	価格未定
	天地を喰らうII~赤壁の闘い~	カプコン	¥5,800
	だいな❤あいらん	ゲームアーツ	価格未定
	だいな❤あいらん 予告編	ゲームアーツ	価格未定
	実況おしゃべりパロディウス~Forever with me~	コナミ	価格未定
	ガーディアンフォース	サクセス	価格未定
	Jewels of the Oracle オラクルの宝石	サンソフト	¥5,980
	上海 Great Moments	サンソフト	¥6,500
	マスターオブモンスターズ黄昏の指輪(仮称)	システムソフト	価格未定
	現代大戦略Strikes(仮称)	システムソフト	価格未定
	HOUSING	スーパーソフトウェア	価格未定
	HOUSING CATALOG	スーパーソフトウェア	価格未定
	X-JAPAN2(仮称)	セガ	価格未定
	セガラリー・チャンピオンシップ(仮称)	セガ	価格未定
	ソニック・ザ・ファイターズ	セガ	価格未定
	デイトナUSAリミックス(仮称)	セガ	価格未定
	バーチャコップ2	セガ	価格未定
	ファイティングバイパーズ	セガ	価格未定
	ファンタジーアース(仮称)	セガ	価格未定
	リグロード・サーガ2	セガ	価格未定
	ワールドシリーズベースボール(仮称)	セガ	価格未定
	人造人間ハカイダー ラストジャッジメント(仮称)	セガ	価格未定
	電脳戦機バーチャロン	セガ	価格未定
	ARENA(仮称)	ソフトバンク	価格未定
	VADIMS	ソフトバンク	価格未定
	シミュレーション ズー	ソフトバンク	価格未定
	サッカー(仮称)	ソフトビジョンインターナショナル	価格未定
	東京SHADOW	タイトー	価格未定
	開運!なんでも鑑定団	テレビ東京	¥5,000
	天外魔境 第四の黙示録	ハドソン	価格未定
	BATSUGUN	バンプレスト	価格未定
	GRANDREAD	バンプレスト	価格未定
	ロボット混戦RPG(仮称)	バンプレスト	価格未定
	MARICA	ビクターエンタテインメント	価格未定
	スワッグマン	ビクターエンタテインメント	価格未定
	ダンジョン・マスター(仮称)	ビクターエンタテインメント	価格未定
	トゥーム・レイダース	ビクターエンタテインメント	価格未定
	ノバストーム	ビクターエンタテインメント	価格未定
	CRITICOM-ザ・クリティカルコンバット-	ビック東海	¥5,800
	プレイボーイカラオケ VOL1(仮称)(成人向)	ビック東海	¥5,800(予価)
	プレイボーイカラオケ VOL2(仮称)(成人向)	ビック東海	¥5,800(予価)
	パチンコファイター(仮称)	プレ・ステージ	価格未定
	タクティクス オウガ	リバーヒルソフト	価格未定
	伝説のオウガバトル	リバーヒルソフト	価格未定
	銀河英雄伝説	徳間書店	価格未定
	Super301 S.Q.(仮称)	日本物産	価格未定
	US ドラッグチャンプ(仮称)	日本物産	価格未定
	V.R.麻雀(仮称)	日本物産	価格未定
	テラクレスタ3D(仮称)	日本物産	¥5,800(予価)

3DO

6月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
6月28日	井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月26日	クロックワークス	徳間書店	¥5,800(予価)

'96年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
春予定	7人の達人	サクセス	価格未定
夏予定	ドラゴン・ロア	マルチソフト	価格未定
'96年	Dの食卓2(M2対応)	ワープ	¥8,800

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	PO'ed(ピーオード)	The 3DO Company	価格未定
	キッズTV	The 3DO Company	価格未定
	スターファイター 3000	The 3DO Company	価格未定
	バトルスポーツ	The 3DO Company	価格未定
	テレビのツボ ~迷プロデューサー伝説~	アラジン工房	¥6,800
	CASPER(キャスパー)	インタープレイ	¥6,800
	WATER WORLD	インタープレイ	価格未定
	クレーファイターII	インタープレイ	価格未定
	ロックマンX3	カプコン	¥5,800
	必殺パチンココレクション(仮称)	サンソフト	価格未定
	ハウスキーパー(仮称)	ハミングバード	価格未定
	RETURN TO ZORK	バンダイビジュアル	価格未定
	ライズ オブ ザ ロボッツ	マルチソフト	¥8,800
	横町4丁目おばけ屋敷	ワープ	¥4,980(予価)
	ナオコとヒデ坊 漢字の天才2	学漫	¥4,900
	ナオコとヒデ坊 漢字の天才3	学漫	¥4,900
	ナオコとヒデ坊 国語の天才1	学漫	¥4,900
	ナオコとヒデ坊 算数の天才3	学漫	¥4,900

PC-FX

6月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
6月28日	虚空漂流ニルゲンツ	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
6月予定	卒業R	NECアベニュー	価格未定

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月26日	ファーランドストーリーFX	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
7月26日	女神天国II	NECホームエレクトロニクス	¥7,800

8月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
8月3日	チップちゃんキィーック!	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
8月3日	ルルリ・ラ・ルラ	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
夏予定	同級生2	NECアベニュー	価格未定
夏予定	BULE BREAKER	NECホームエレクトロニクス	価格未定
夏予定	LAST IMPERIAL PRINCE(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
夏予定	超神兵器ゼロイガー	NECホームエレクトロニクス	価格未定
秋予定	ファイアーウーマン纏組	NECホームエレクトロニクス	価格未定
秋予定	続・初恋物語 修学旅行	NECホームエレクトロニクス	価格未定
'96年	同級生2	NECアベニュー	価格未定
'96年	天地無用!魎皇鬼FX(仮称)	NECインターチャネル	¥9,800(予価)

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	ドラゴンナイト4	NECアベニュー	価格未定
	アンジェリーク Special2(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	きゃんきゃんバニーエクストラDX(仮称)(成人向)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	ベブルビーチの波濤(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	みにまむなのにっく	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	負けるな!魔剣道Z	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	遥かなるオーガスタ3(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	こみっくろーど	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	となりのプリンセス(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	リトルキャッツ(仮称)	NECホームエレクトロニクス	価格未定
	天外魔境III NAMIDA	ハドソン	価格未定

NEO GEO

6月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
6月28日	NINJA MASTER'S~覇王忍法帖~	ADK	¥32,000
6月下旬	NEOドリフトアウト(CD-ROM)	ビスコ	¥6,800

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月5日	メタルスラッグ(CD-ROM)	ナスカ	¥7,800
7月19日	FUTSAL(CD-ROM)	ザウルス	¥6,800
7月26日	オーバートップ(CD-ROM)	ADK	¥4,800
7月26日	真説サムライスピリッツ 武士道烈伝(CD-ROM)	SNK	¥8,800
7月26日	神凰拳	ザウルス	価格未定
7月予定	超鉄ブリキンガー	ザウルス	価格未定

8月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
8月23日	神凰拳(CD-ROM)	ザウルス	¥7,800
8月予定	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	SNK	価格未定
8月予定	超鉄ブリキンガー(CD-ROM)	ザウルス	価格未定

9月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
9月予定	NINJA MASTER'S~覇王忍法帖~(CD-ROM)	ADK	価格未定

'96年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
夏予定	NEO Mr.DO!	ビスコ	価格未定
冬予定	QP(CD-ROM)	サクセス	価格未定

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	押し出しジントリック	ADK	価格未定
	FUTSAL	ザウルス	価格未定
	NEOアクションゲーム(仮称)(CD-ROM)	ハドソン	価格未定
	NEO Mr.DO!(CD-ROM)	ビスコ	価格未定
	NEOドリフトアウト	ビスコ	価格未定
	格闘バレー(仮称)(CD-ROM)	ビデオシステム	価格未定

PCエンジン

6月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
6月28日	Go! Go! バーディチャンス	NECホームエレクトロニクス	¥7,800

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月5日	バザールでござ~るのゲームでござ~る	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
7月12日	DE・JA	NECインターチャネル	価格未定

8月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
8月9日	Dead of the Brain I・II	NECホームエレクトロニクス	¥7,800

'96年発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
夏予定	魔導物語1 ~炎の卒園児~	NECアベニュー	¥7,800(予価)
夏予定	てきぱきワーキン ラブ	NECホームエレクトロニクス	価格未定
'96年	スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	¥4,800

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	モンスターメーカー ~神々の方舟~	NECインターチャネル	¥6,800(予価)
	もってけたまご	ナグザット	¥6,400
	Jリーグパワースタジアム	ハドソン	価格未定

バーチャルボーイ

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	ドラえもん のび太のどきどき!おばけランド	エポック社	¥5,500
	Jリーグ 3Dステージ(仮称)	J・ウイング	¥6,900(予価)
	OUT OF THE DEATHMOUNT	J・ウイング	¥6,800(予価)
	バーチャルダブル役満	VAP	¥5,300
	スターシード	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥5,800(予価)
	プロテウスゾーン	ココナッツジャパンエンターテイメント	¥5,800(予価)
	新日本プロレスリング 激闘伝説	トミー	価格未定
	ナイトランディング	パウ	価格未定
	バーチャルボンバーマン	ハドソン	価格未定
	バーチャルガンマン	ビクターエンタテインメント	¥5,800
	バーチャルドッチボール	ヘクト	¥5800(予価)
	バーチャル・ブロック	ボトムアップ	¥5,300(予価)
	バーチャルジョッキー	ライトスタッフ	価格未定
	BOUND HIGH!	任天堂	価格未定

ゲームボーイ

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月21日	ナムコギャラリー VOL.1	ナムコ	¥3,980
7月21日	ボンバーマンコレクション	ハドソン	¥3,980
7月21日	モグラ~ニャ	任天堂	¥3,900
7月下旬	不思議のダンジョン 風来のシレンGB~月影村の怪物	チュンソフト	¥3,900

キッズギア

7月発売

発売日	タイトル	メーカー	価格
7月19日	ねこ大すき!	セガ	¥4,800

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	パズルボブル(仮称)	タイトー	¥4,800

アーケード

発売日未定

発売日	タイトル	メーカー	価格
	オーバートップ	ADK	
	カラオケクイズイントロDONDON	サン電子	
	テレパチ	サン電子	
	ペアペアウォーズ	サン電子	
	わくわくセブン	サン電子	
	SUPER GT24h	ジャレコ	
	バーチャファイター3(仮称)	セガ	
	NEOドリフトアウト	ビスコ	
	ゴールゴールゴール	ビスコ	
	パズルdeポン	ビスコ	
	バケバケばぁ~	ミッチェル	
	三刻志	ミッチェル	
	フットサル	ザウルス	
	へべれけのペアペアウォーズ	サン電子	
	わくわく7	サン電子	
	デッド オア アライブ	テクモ	
	逆転!!パズル番長	フウキ	

「PCエンジン」の囲みの中で特にメディアを表記していないものは、すべてスーパーCD-ROM²対応ソフトです。「セガサターン」「プレイステーション」「PC-FX」「3DO」の囲みの中で、特に表記のないものはすべてCD-ROMです。

知れば知るほど楽しくなる！深い将棋の世界が味わえるぞ

NINTENDO64の発売と同時にデビューした、３大タイトルのうちの１つ『最強羽生将棋』。天才将棋士羽生善治と天才将棋プログラマー金沢伸一郎による、究極の将棋ソフトだ。その指し手の強さと、思考の速さは今までのコンピューター将棋の中でも、群を抜くレベル。さらに、定跡をマスターした、筋の良い思考ルーチンは、将棋の奥深さを知るにはもってこいだ。

さて、今回はこの最強の将棋ソフトを倒すために、重要な将棋の基礎知識を一気に紹介しよう。これを読めば、君の実力も間違いなくレベルアップ！　将棋の伝統ある世界に飛び込むことができる。

←将棋の持つ神秘が目の前に現われる！　データーベースになっている羽生七冠王の天才的な棋譜を見れば、ますます将棋が好きになるはず

羽生七冠王ってこんな人

天才棋士、羽生善治の肖像

1970年、埼玉県に生まれる。82年、小学生名人戦で優勝し、天才棋士と呼ばれる。同年、二上達也九段に入門。その後、史上３人目の中学生プロ棋士となる。89年には史上最年少の19歳で竜王位を奪取。94年、名人位に初挑戦。米長邦男を破り名人位の座に輝く。今年の２月、谷川浩司を倒し、将棋界において前代未聞の（竜王・名人・棋聖・王位・王座・棋王・王将）七冠王となる。

プロデビュー以来、通算勝率は７割を越える。その勝負強さと豊富なアイデアから生み出される棋風は、羽生マジックと呼ばれている。今年の３月に元女優の畠田理恵と結婚。羽生旋風を巻き起こした。

●七冠王への軌跡●

1990年―棋王　五番勝負を三勝一敗で、南芳一より奪取。

1992年―王座　五番勝負を三連勝で、福崎文吾より奪取。

1993年―棋聖　五番勝負を三勝一敗で、谷川浩司より奪取。

同年―王位　七番勝負に四連勝で、郷田真隆より奪取。

1994年―名人　七番勝負を四勝二敗で、米長邦男より奪取。

同年―竜王　七番勝負を四勝二敗で、佐藤康光より奪取。

1995年―王将　七番勝負を四連勝で宿敵、谷川浩司より奪取。

将棋の面白さを一滴残ら

『最強羽生将棋』には、将棋の面白さを様々な角度から知ることができる８つのモードがある。今回はその中から、ちょっと変わったルールが面白い「10秒将棋」と、「逆転将棋」、将棋のパズル「詰め将棋」の楽しみかたをクローズアップして紹介しよう。これらのモードは、将棋の基本ルールだけでなく、ちょっとしたコツが必要。このコツは、普通の将棋でも応用して使うことができるものばかり。初心者もマスターすることができれば、実力アップ間違いなしだ。楽しみながら、腕を磨いてしまおう。

将棋の奥深い魅力を教えてくれる、これらのモード。完全征服ができたら、羽生七冠王を倒す日も近いぞ。

10秒将棋攻略法

⬆角を打つという妙手で、一気に形成が逆転してしまった瞬間。一手の読違いが命取りになる、恐ろしい将棋が10秒将棋だ。プロ棋士たちも練習のために好んで指すモードである。ここで手を高速で読む訓練をしよう。勝つためには自陣を固めてから開戦すること

将棋の相手と時間、２つの敵と勝負することになる10秒将棋。文字通り10秒以内に指さないと負けになるという、シビアなルールの対局だ。短時間で相手の手を読み、最善手を指さなくてはいけない。実は、この『最強羽生将棋』の中で最も難しいといってもいい難度を持っている。

この将棋で勝つには、まず自陣を固めてしまうことが大事だ。自陣の中で、駒を動かすのは比較的、間違えずに指せるはず。開戦する前に、完璧に準備を整えておけば、考える時間が少なくても指すことができる。おすすめは穴熊囲いや、矢倉囲いだ。まずは王を囲うという、戦いの基本をここでマスターしよう。勝負が終盤に突入するとコンピューターも悪手を指すことがあるので、そのミスは見逃さないように。

居飛車戦法 将棋の基本

攻守のバランスに優れた基本戦術

居飛車とは、飛車の位置をうごかさず、相手の角と２筋を攻める、極めてオーソドックスな作戦だ。銀を繰り出して飛車とともに攻める作戦を「棒銀戦法」といい、初心者はまず、この攻撃を学ぶのが棋力アップの近道である。守備は居飛車の場合、王を左側に運び、角のそばで囲いを作るのが普通である。囲いには縦の攻撃に強い矢倉囲い、横からの攻撃に強い、左美濃囲いがある。どの囲いにしても、うまく、角を使って、攻撃と守備の両方に使うようにすることが肝心だ。一見シンプルだが、指してみるとその難しさがわかるだろう。それでは、居飛車戦法のバリエーションを見てみよう。

棒銀戦法

銀を飛車の先に繰り出して、一気に相手の角の頭上を砕く作戦。棒でつつくような戦法なので、棒銀戦法と呼ばれている。飛車と銀の連携攻撃で、相手を力づくで打ち砕くというものなので、比較的、初心者が理解しやすい作戦だろう。序盤の作戦の中で最も有名なもの。まずは、この作戦を覚えることをおすすめする。

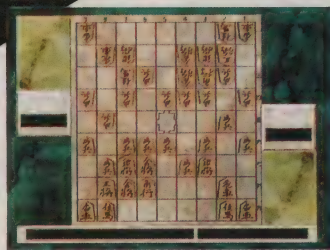
⬆２筋に歩を突くのと同時に、銀を前に進めて、一気に角の頭を攻めるのが、棒銀戦法。シンプルな作戦だが、それだけに力強い

居飛車穴熊

穴熊とは、一番左隅に王を持っていき、銀と金でがっちり囲ってしまう囲いのこと。穴熊が冬眠するときのように、穴に入ったらでてこない様から、そう呼ばれるようになった。囲いの中で最も固い囲いだと言われている。居飛車のままで、穴熊囲いをするという戦法は、中でも攻撃と、守備のバランスが取れているものの１つだ。

⬆穴熊の弱点は手数がかかりすぎてしまうこと。準備が終わる前に攻撃されると１番まずい。しかし、１度、完成してしまえば、無敵である

居飛車矢倉

矢倉とは上からの攻撃に強い囲いの１つ。お互いに居飛車のときは、上からの強い矢倉囲いを防御に使うことがある。金を主体に使ったものを、金矢倉。銀を使ったものを銀矢倉と呼ぶ。居飛車のときの囲いとしてはオーソドックスなものである。初心者は覚えなくてはいけない布陣の１つだ。

⬆敵味方、お互いに矢倉を組むことを相矢倉という。一即触発の均衡状態に、突入することが多い

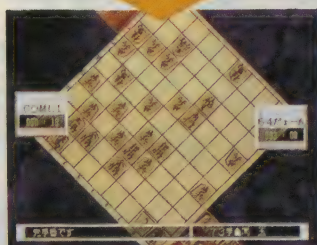
ず味わう各モード攻略

逆転将棋攻略法

対局中に先手と後手の局面を交換するという特殊ルールを持つ。任意による逆転の他、「駒を取ったとき」「プレイヤーの手が5の倍数のとき」「駒が成ったとき」に自動的に逆転することを設定できる。

このモードに勝つのは難しくない。必勝法はタイミング良く盤を逆転させること。わざと自分に不利になるような悪手を続けて指し、逆転させれば一気に勝つことができる。

なお、逆転するときに、後手は二手続けて指すことになる。慣れていないと、一気に攻め込まれることがあるので注意。

⬆勝つためには、悪手を連発し、わざと敵に攻め込まれることが大事。不利な状態になったところで盤を逆転させるように計算して、相手に思いっ切り攻め込まれるのだ。

⬆完全にピンチになったところで、盤をぐるっとひっくりかえして逆転。不利が有利に、ピンチがチャンスになった瞬間だ。あとは、一気に詰めてしまうのだ。確実に勝利をものにするべし

詰め将棋攻略法

江戸時代から親しまれてきた将棋のパズルが詰め将棋だ。ルールは、王手を連続でかけ続けて、王手の王を詰ますというものだ。

解くためのコツは、「王は包むように寄せよ」。つまり、駒の損得を考えず、わざと駒を取らせたりして、敵の王の逃げ道を塞いでしまうということだ。初心者は飛車や角といった大駒を大事にしてしまう傾向がある。しかし、詰め将棋の世界では、強い駒を大胆に捨てることで活路を開くことがあるのだ。勝利のためには手段を選ばない、大胆な手を、詰め将棋を通して身につけよう。

⬆五手詰めの詰め将棋を軽く解いてみた。ヒントは大駒のただ捨て。大胆な手が正解への最短ルートであることが詰め将棋には多い。持ち駒にとらわれず、王を閉じ込めることを考える

実践型の詰め将棋を多く解いて、一目で詰め筋を見抜けるようになれば、対局でも終盤に力を発揮することができるはず。プロも必ず通った実力アップの王道である。何度も挑戦して、手を完全に覚えてしまおう。

戦法を解説！ 振り飛車戦法

主力を展開させて敵の弱点を突く

攻撃の要である飛車を横に動かし、攻撃のポイントを動かすのが、振り飛車戦法である。飛車の位置によって様々な作戦があるのだが、大きくわけて中央を攻撃するものが中飛車。相手の飛車の筋に自分の飛車をぶつけるのが、向かい飛車。飛車の位置を少しずらして戦うのが、四間飛車である。

振り飛車戦法は、飛車の位置によって、戦い方が大きく違う。自分の得意な戦法を見つけて、それを研究することが必要だろう。居飛車よりもダイナミックな戦法である。なお、振り飛車の守備は、たいてい右側に美濃囲いや、高美濃囲い、右穴熊などで、固めることが普通である。

四間飛車戦法

飛車を4筋に展開する作戦だ。相手が居飛車のときに取るケースが多く、相手の攻撃の焦点をずらすといった効果も狙っている。羽生七冠王が得意とする戦法であり、最近のプロ棋士の間で研究されている戦法でもある。かなりフレキシブルな戦法なので初心者にはなかなか、使いこなすことが難しいといわれている。

⬆居飛車感覚で指す、振り飛車戦法だ。羽生七冠王が良く指す戦法だ。マスターできたら気分は七冠王？

中飛車戦法

飛車を中央に動かし、中央突破を試みる豪快な戦法である。戦いの焦点は盤の中央となるので、かなり熾烈な戦いが展開されることになる。

格言の1つに「下手な中飛車、上手が困る」というものがあるくらい、プロから初心者までが、それなりに効果的に戦うことができる、奥がかなり深い戦法である。

⬆美濃囲いに中飛車という、最もオーソドックスなスタイル。これから中央の攻防が始まろうとしている。緊張の瞬間だ

向かい飛車戦法

相手の飛車の筋に、自分の飛車を持っていくのが、この向かい飛車戦法だ。まさに力対力の衝突、最も過激な戦法である。相手よりも1枚でも多く、駒をきかすことが重要となる。かなりの消耗戦となり、盤面がかなり荒れるため、守備をしっかり固めてから開戦することが、勝負を決めるといってもいい。

⬆飛車と飛車が同じ筋に対面する。力と力の衝突だ。一触即発の危険な戦法である

最強・考察

羽生将棋の持つ真の強さを研究

定跡をマスターした『最強羽生将棋』にハメ手は通用するか！

将棋とは長い伝統を持つゲームだ。安土・桃山時代に、豊臣秀吉が将棋を指していた記録が残っていたり、爛(らん)熟の江戸時代には、天野宗歩という天才棋士が現われ、幕府にその将棋の強さゆえに召しかかえられるといった歴史を持っている。昭和初期には真剣師と呼ばれるプロの賭け将棋士たちが、街の将棋場に姿を見せていた。

そんな歴史の中、いつしかハメ手といわれる、対処方法を知らなくては切り抜けられない戦法が生み出されていった。その代表的なものが「鬼殺し」と呼ばれるものである。

最強の頭脳をもつNINTENDO64の『最強羽生将棋』。あらゆる定跡をマスターした最強のプログラムは、はたしてそのハメ手「鬼殺し」を切り抜けることができるだろうか。

ついに将棋の歴史と、コンピューター将棋の歴史がNINTENDO64という最高の舞台上で対決するときが来たのだ。

初心者殺しのハメ手「鬼殺し戦法」は通用するか

まず、１番弱いレベル１に鬼殺しを仕掛けてみた。コンピューターは誘いの手には引っかからない。ところが３局目、あっけなく誘いに食いつき、鬼殺しが成功だ。次に最強の研究レベルに挑戦。なんと、誘いの手に引っかからないばかりか、先に手を潰してくる！　鬼殺しは一切通用しなかったのだ！

⬆☗5五角打により序盤の勝負を決めてしまった。鬼殺しの決まった瞬間である。これがハメ手だ

鬼殺し戦法って何？

コンピュータの想像を絶する読みで、ことごとく手を先に潰されてしまった鬼殺し戦法。これは、そもそも一体どういう戦法なのだろうか。ここではそのさわりを紹介するとしよう。

まず、角道を空ける（☗3四歩）。次に角道をふさぐように桂馬が跳ねる（☗7七桂）。そこから歩を進めて（☗7五歩）、桂をさらに跳ねる（☗6五桂）。後手は３五に桂馬が飛んでこられてはたまらないので、銀を立てる（☖6二銀）。そこでいきなり歩を突いて（☗7四歩、☖同歩）そこから角交換（☗2角成、☖同銀）。そこに角打ち（☗5五角打ち）。これで飛車・銀両取りとなる、というわけだ。

これが、鬼殺し戦法の１つのパターンである。これは戦前の真剣師、もしくは大道将棋指しによって作り出されたといわれるハメ手だといわれている。

今では、鬼殺し戦法を使いこなす棋士は数多い。

羽生将棋大プレゼント

アンケートに答えてプレゼントをGETしよう！

さて、この特集を読んで、だんだん将棋に興味がわいてきた君に大プレゼントだ。

なんと羽生七冠王の将棋を羽生善治自らが完全解析した、“将棋がますます面白くなる名著”『羽生の頭脳』を３名に、『最強羽生将棋』を５名に、64特製テレホンカードを10名にプレゼントしよう。

アンケートに答えて、この特集の感想を88ページのアンケートハガキの答の番号に○印をつけて応募先に送ってくれ。これを機会に将棋を始めようって君も、将棋大好きのあなたも、どんどん応募してくれ。抽選でガツーンとプレゼントしちゃうぜ。

このプレゼントをゲットして、ますますディープに将棋の世界へ身をゆだねよう。新しい発見が間違いなくここにあるぞ。

応募方法

本誌88ページにある読者アンケートハガキの⑧の解答欄に右の質問の答えを記入して編集部宛お送り下さい。
締め切りは７月12日（当日消印有効）。
発表は８月９日発売号で行います。

Q1 将棋に興味はありますか？ハガキの番号に○をつけて下さい

①はい　②いいえ

Q2 『最強羽生将棋』をどう思いますか？

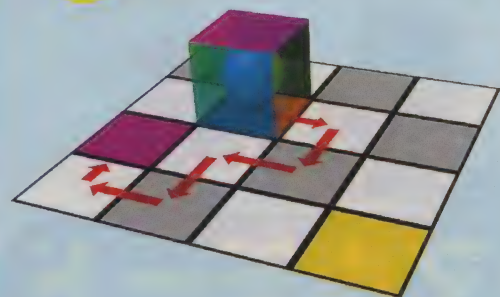
①欲しい　②もう買った　③興味はない

Q3 希望のプレゼントはどれですか？

①『羽生の頭脳』全10巻セット 羽生善治著	3名様
②NINTENDO64ソフト『最強羽生将棋』	5名様
③64特製テレホンカード	10名様

ここまでわかった! ライセンシーメーカー特捜部!!

64ロクヨン半蔵門署編

➡第1課・捜査
『Cu-On-Pa』
T&E SOFT

➡第2課・捜査
コナミ参入!!

➡第3課・捜査
ハドソン新タイトル発表!!

➡第4課・捜査
気になる国内ソフトたちの続報!!

お手軽パズルゲームの画面を入手!!

Cu-On-Pa
クオンパ

▶N64▶T&E SOFT▶価格未定

第1課報告

キューブをころがしてカラーパネルを消せ!!

⬆⬅ライフパネルとは特別なカラーパネルのこと。規定時間内にすべてのライフパネルを消すとステージクリアとなる。時間制限があるのがノーマルモードの特徴だ

愛知県名古屋市方面から、プレイヤーの頭脳がためされるパズルゲームが発売される。捜査本部は、このゲーム内容を暴くべく、名古屋へと飛んだ。そこで最新のゲーム画面を入手することに成功したのだ!!

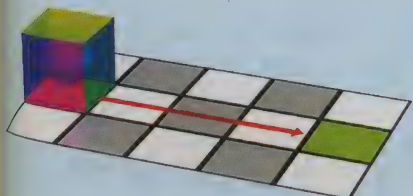
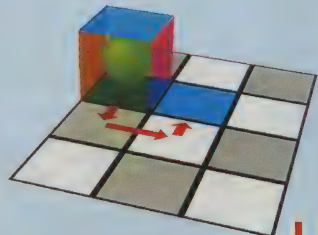
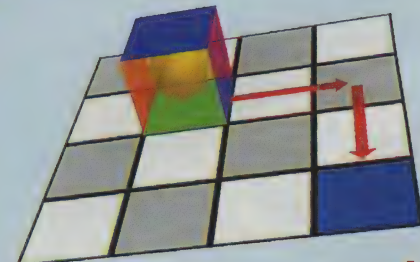
画面をご覧になってもらえばわかるだろう。シンプルなだけにハマるとクセになりそうだ。

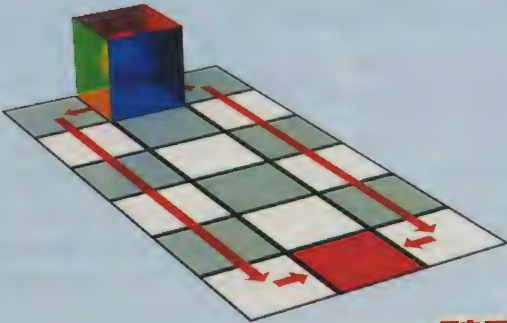
➡キューブをムダなく動かさないと手数オーバーとなってしまう。何度も挑戦して、どの順番でパネルを消去するかが鍵となる

パズルモード

規定手数でライフパネルを消せ!!

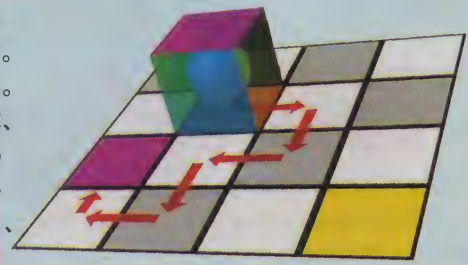
遊び方は2種類だ。ノーマルモードとパズルモードの存在が判明している。しかも、それぞれに100面ずつ合計200面もあるのだ。難易度の設定もあり、10面ごとにアップし、レベル1～10まである計算になる。

パズルモードはノーマルモードの規定時間による制限ではなく、規定手数内でクリアをするタイプのもの。このモードのほうがパズル要素が強いだろう。

直線型

U型

L型

こうやって消せ！5つの定石

壁型

カラーパネルを消す方法には、5つの基本パターンが存在することが明らかになった。これを「定石」と呼んでいる。

定石は、写真にあるような、目的のパネルを消去するためのパネルの動かし方を意味している。この定石を駆使し、ステージクリアを目指す。

このパズルゲームで頭を悩ませるのは9月頃になる予定。

ダブルU型

第2課報告 コナミ 正式参入発表!!

平成8年6月4日。N64参入を正式に発表するFAXが届いた。コナミといえば、これまでに多種多様なジャンルのゲームを送りた大手ゲームメーカー。

同社には今回のラインナップには含まれていないシューティングゲーム『グラディウス』、『パロディウス』シリーズや、『スナッチャー』や『ポリスノーツ』のアドベンチャータイプのゲームなど、今後、N64での発売が待たれるタイトルがたくさんある。

その中でも今回の5作品は、どれも100万本以上の販売を見込んでいる自信作なのだ。

野球ゲーム

『パワプロ』といえばコナミの野球ゲームの代名詞。7月に発売が予定されているPS版の野球ゲームは『パワプロ』ではない。このことから、すでに開発チームはN64へ全力投球しているものと思われる。早ければ年末に発売予定。※写真はPS版『実況パワフルプロ野球'95 開幕版』

サッカーゲーム

コナミの主力ラインナップである「スポーツシリーズ」。その特徴といえば、なんといっても「実況」である。おそらくN64のサッカーゲームでも、実況が入るのではなかろうか。N64の機能をどこまで活用できているのか、非常に楽しみである。※写真はPS版『ワールドサッカー・ウィニングイレブン』

ゴエモン・アドベンチャー

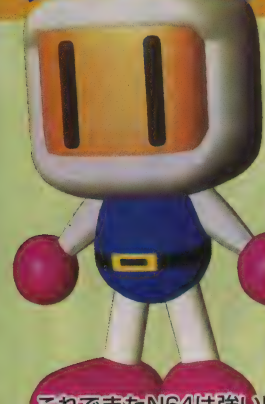
『ゴエモン』といえばアクションゲームのイメージが強いが、どうやら今回はアドベンチャーゲームとして登場するらしい。※写真はPS版『がんばれゴエモン 宇宙海賊アコキング』

ゴルフゲーム

コナミ流ゴルフゲームとは、どんな内容のものなのだろうか。現段階での情報はゼロ。わかっているのはN64の機能をいかした新しいタイプのゴルフゲームになるだろうということだけ。今回、発表された「スポーツシリーズ」の3作品は、いずれも他社も制作をしているジャンル。どんな特徴を出すのか楽しみだ。

麻雀ゲーム

これまで麻雀をゲームにしてきたメーカーは数多い。しかし、最近は子供が楽しめるような内容のものは非常に少ない。コナミが作る麻雀ゲームには、楽しめる麻雀をぜひとも期待したいところだ。今回の5作品は、8月に開催される東京ゲームショウで公開される予定である。

第3課報告 ハドソン

『ボンバーマン64（仮）』『スーパーパワーリーグ64（仮）』開発中!!

これでまたN64は強い味方を得た。幅広い年齢層に愛される『ボンバーマン』がN64用でも登場することが明らかになったからだ。ハドソンは早々と『金田一少年の事件簿』をN64で開発中と発表した。今回2タイトルを加え、3タイトルの発売を正式発表したが、社内で進行中のN64ソフト開発ラインは、2ケタ近くあるという。

任天堂のN64ソフトに対する戦略を支持するというハドソン。今後、続々と新タイトルを発表してくれるに違いない。

※写真は『サターンボンバーマン』

第4課報告 現在判明している国内ソフト全リスト

いよいよ発売となったNINTENDO64。右の表は公表できる開発中をほのめかしたものも含めたN64用国内ソフトのリストだ。発売中の3タイトル以降、夏場はちょっとラインナップがないが、秋から年末にかけては、続々とソフトが出そろってゆく。それまでは辛抱だ。

そして『ドラゴンクエスト』。はたしてN64用で発売される日は来るのか？　現在、堀井さんをはじめ、開発スタッフはSFC版『ドラクエⅢ』に全力投球中。『ドラクエⅥ』は発表から発売まで3年以上かかった。こだわりを持った優秀なスタッフが作る『ドラクエ』だけに、今世紀中の発売は……。あせらずにのんびり待つとしよう（あくまで予想です）。

ソフト名	メーカー	ジャンル
スーパーマリオ64・発売中	任天堂	アクション
パイロットウイングス64・発売中	任天堂	フライトシミュレータ
最強羽生将棋・発売中	セタ	テーブル
Cu－On－Pa・9月中旬	T&E　SOFT	パズル
超空間ナイター プロ野球キング（仮）・今秋	イマジニア	スポーツ
ブレード　アンド　バレル・今秋	ケムコ	3Dシューティング
ダイナマイトサッカー（仮）・今冬	イマジニア	スポーツ
ドラえもん（仮）・'97年新春	エポック社	アクション
マルチレーシング（仮）・'97年春	イマジニア	カーレース
サッカーゲーム（仮）・'96年末～'97年春	コナミ	スポーツ
野球ゲーム（仮）・'96年末～'97年春	コナミ	スポーツ
ゴルフゲーム（仮）・'96年末～'97年春	コナミ	スポーツ
ゴエモン・アドベンチャー（仮）・'96年末～'97年春	コナミ	アドベンチャー
麻雀ゲーム（仮）・'96年末～'97年春	コナミ	テーブル
金田一少年の事件簿（仮）・'97年夏	ハドソン	アドベンチャー
ボンバーマン64（仮）・未定	ハドソン	アクション
スーパーパワーリーグ64（仮）・未定	ハドソン	スポーツ
スーパーマリオカートR・未定	任天堂	レース
カービィボウル64・未定	任天堂／ハル研	アクション
ゼルダの伝説64・未定	任天堂	RPG
MOTHER3・未定	任天堂／ハル研	RPG
スターフォックス64・未定	任天堂	3Dシューティング

海外64情報

64NEWS FROM OVERSEAS

海の向こうでは、ぼくたちの知らない64ソフトの開発が着々進んでいる。ここは、そんな海外発の最新64情報をいち早くお知らせしちゃうコーナーなのだ

アメリカ発 最新画面写真を大公開!

とうとう念願の発売日を迎えたNINTENDO 64。みなさん、無事に手に入れることはできたかな？　しかし、せっかくハードが発売されたというのに、まだまだ新作ソフトに対するガードが堅いというのは困りもの。いくらなんでもこう情報が少ないと、ちょっと不安になっちゃうという人も少ないのでは。

でも、心配はいっさい御無用。海の向こうからは、数多くの64ソフトの情報が舞い込んでいる。その中には、日本でも発売される可能性の高い、要注目のタイトルも含まれているのだ。今回は、そんな注目タイトルの未公開最新画面、つまりできたてほやほやの画面をどーんと紹介しちゃうぞ。乞う、御期待！

SUPER MARIO KART R

基本となる1人プレイモードも、キャラクターが大きくなって、迫力が大幅にアップ

スーパーファミコン版の2人同時プレイモードにも驚いたけど、まさか4人同時プレイが実現されるとは。画面を分割しても、処理速度はまったく落ちないよ

KIRBY'S AIR RIDE [NINTENDO]

コミカルなキャラクターだからといって、侮ることはできないぞ

ファミコンスペースワールド'95では、「カービィボール64」という仮タイトルが付けられていた作品。タイトルが変更されること自体はよくあることだが、本作の場合はゲームの内容もまるで別物といっていいほどに変っている。

昨年末の時点では、カービィがボールのように転がるという内容だった。ところが実際のゲームは、浮遊するスケボーに乗ったカービィがタイムを競うという内容に変っているのだ。さらに、4人同時プレイまでサポートされており、まさに新感覚のレースといった感じ。

[NINTENDO]

数あるスーパーファミコン用ソフトの中でも、トップクラスの売り上げを誇ったレースゲーム、「スーパーマリオカート」。その直接の続編である作品は、さすがに64版のソフトだけあって、グラフィックが大幅に強化されている。だが、それだけではない。この“R”では、新たに4人同時プレイモードが楽しめるようになったのだ。

左の画面写真のうち、1番大きく掲載した1枚を見てほしい。ね、画面が4つに分割されているでしょ。各プレイヤーの操るカートは、それぞれの画面に独立して表示されるというわけ。これはまさに、ゲームセンターの通信対戦ゲーム。自分の家でこんなゲームがプレイできるなんて、64さまさまだね。

BODY HARVEST [NINTENDO]

この作品は、人類を食料にしようと宇宙の彼方から飛来した昆虫型エイリアン軍団に、たったひとりで立ち向かうプレイヤーの戦いを描いた、アクションシューティングゲーム。プレイヤーの搭乗する自機は、パワーアップを繰り返すことにより、外観が変化していく。その組み合わせは、数十通り以上になるという。

なお、このソフトは、戦略の要素も入っているとアナウンスされている。詳しいゲームシステムはまだ不明だが、敵を倒す順番により展開が異なっていくといったフューチャーが取り入れられているのだろうか？

プレイヤーは、どんどん乗り物を乗り換えていくことができるという。その総数はかなり多いらしいぞ

画面はクォータービュー、つまり斜め上方からの視点で表示される。当然そのスクロールは、スムーズかつスピーディー。手に汗握る迫力のバトルが展開される。やっぱりゲームのポイントポイントでは、巨大なボスキャラも登場したりするのかな？

CRUIS'N USA [NINTENDO/WILLIAMS]

広大なアメリカ大陸を高速で疾走する感覚は、まさにクルージング。レースゲームというよりは、ドライブゲームというべき内容だ

アメリカでは、64の発売に先立ち、64とほぼ同じ機能を持つ基盤を使用したアーケードゲームがふたつ、すでにリリースされている。ひとつは、対戦格闘ゲームの「KILLER INSTINCT」。そしてもうひとつが、ドライブゲームの「CRUIS'N USA」だ。その64版である本作は、オリジナルのグラフィックを忠実に際限。64初の車ものとして、大いに期待される。

操作感覚はなかなか良好。充分納得のいく出来だ。とはいえ、強力なライバルが多い分野だけに、徹底的な作り込みを期待したいところ

どれをとっても大迫力

WAVE RACE 64 [NINTENDO]

この作品は、ファミコンスペースワールド'95で近未来風レースカーが並ぶ画面写真が公開されたため、64版「F ZERO」ではないかとの憶測を呼んでいた。ところが開発が進んだ結果、ジェットスキーでスピードを競う、水上レースゲームとして登場。ちょっと裏をかかれた感じだ。ともかくコースが水上ということで、一般的な車ものとはひと味違うレースを楽しむことができそうだね

STAR FOX 64 [NINTENDO]

この作品は、スーパーファミコン初のポリゴンゲームとして話題を呼んだ「スターフォックス」の続編。とはいえ、そのグラフィックは、前作とは大幅に雰囲気が異なっている。シンプルなポリゴンのみで構成された前作に対し、この64版ではすべての物体に美しいテクスチャーが張り付けられているのだ。前作はあまり好みでなかったという人も、これは挑戦してみる価値が大アリだ。

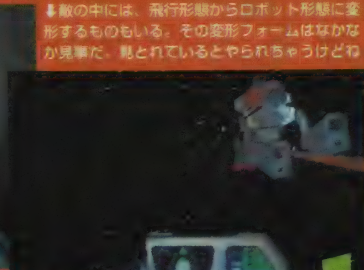
シンプル過ぎるという意見も聞かれた前作とは、まったく別次元のグラフィック。ゴージャスだよね

お詫び　6／28号P44の「ULTRA DESECENT」の記事に誤りがありました。パソコン版DESCENTはDOS用とMac用であり、WINDOWS 95専用ではありません。またコンシューマー機はSS版ではなくPS版で、発売元もEAVではなくSOFT BANKです。読者、関係者のみなさまにご迷惑かけましたことをお詫び申し上げます。

ROBOTECH CRYSTAL DREAM [GAMETEK,INC.]

飛行機形態から人型形態に変形するロボットに搭乗し、好戦的な宇宙人の軍団と激しい戦闘を繰り広げる。この設定、どこかで聞いたことないかな？　そう、このソフトの元になったのは、約10年前に日本で大ヒットしたマクロス、サザンクロス、モスピーダのアニメ番組だ。

オリジナルのアニメ番組は、アメリカのテレビでも放映され、なかなか高い評価を獲得。その結果、アメリカのソフトハウスによりパソコンゲーム化（「BATTLETECH」）され、スマッシュヒットを記録している。そしていま、64版の開発が進んでいる。まさに逆輸入パターンというわけだね、これは。

⬇敵の中には、飛行形態からロボット形態に変形するものもいる。その変形フォームはなかなか見事だ。見とれているとやられちゃうけどね

⬆敵との距離が離れているからといって、油断してはいけない。敵の移動速度は非常に速いので、あっという間に接近されるぞ

早く実際に遊びたい！

前号P45の「ROBOTECH」の記事で同じアニメから派生した「BATTLETECH」を取り上げましたが、両者は直接関係はありません。つまり「ROBOTECH」は「BATTLETECH」の64版という意味ではありませんのでご了解ください。また前号同ページの模型飛行機の写真は、厳密にはロボテックの自機のモデルとなるマクロスで、既に生産中止となっています

続々と登場する新作ソフトから目が離せない

次々とその姿が明らかになる64版ソフト。その画面はいずれも迫力に満ち溢れ、さすがに64のソフトだけあると納得させる完成度を誇っている。いまのところソフトに関する情報が少ない64だけど、これなら安心できるというもの。でしょ？

でも、これってみんなアメリカのソフトじゃん。日本に住んでる僕には関係ないや。なーんて考える人もいると思う。しかし、何度も言っているように、64の場合は海外、特にアメリカ主導で製作されているソフトが多いのだ。その多くは、日本のマーケットでもリリースされる可能性が大。つまり、決してその存在を無視することはできないのだ。

今回紹介したソフト以外にも、海の向こうでは次々と64ソフトの開発が進んでいる。その中には、ゲーム慣れした人間も、あっと驚かせるような作品が含まれているに違いない。本誌では、そうしたイキのいい海外の情報を、これからもどんどん紹介していくつもり。読者のみなさんは、期待して待っててね。

これがアメリカ版64の製品パッケージ。あちらでの反響は、どのようなものになるんだろうね

'96 AUTUMN～WINTER

米国本土で年内発売(濃厚)のN64ソフト

前ページまででアメリカにおける64ハード同発ソフト、計7タイトルを紹介した。今回はそれ以降、年末までに発売されることがほぼ決定しているソフトをどーんと紹介しよう。

BLAST CORPS [NINTENDO/RARE]

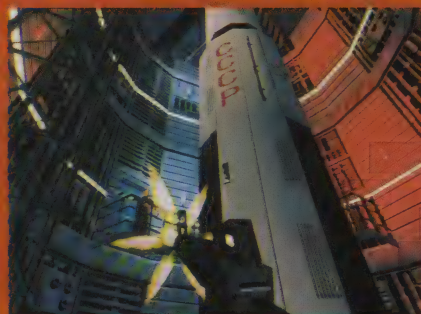
行く手を遮るものは、すべてバリバリと破壊する。その爽快感は格別。自分の中の破壊衝動にビックリしてしまうぞ

核ミサイルの爆発を回避するため、その進路を塞ぐ建築物を破壊していくという、非常にユニークな形式のゲーム。プレイヤーの搭乗する自機は、パワーアップにより、次々とその姿を変化させていくようだ。ブルドーザー型とかね。

BUGGIE BOOGIE [NINTENDO/ANGEL STUDIOS]

悪路をものともせず、高速のバトルを繰り広げる。オフロードのエキスパート、バギーならではの楽しみだね

山あり谷ありのコースで、抜きつ抜かれつの目まぐるしいバトルが展開される3Dレースゲーム。ふつうのレースものとはひと味違う、ワイルドさが魅力だ。参加するバギーは、各プレイヤーの思いどおりにカスタマイズすることができる模様。

GOLDEN EYE(007) [NINTENDO/RARE]

もちろんテーマ曲も、映画「007」のものが使用されている。そ、デンテケデンデンデンデン～、ってやつね（わかる？）

プレイヤーの視点でゲームが進行する、いわゆる「DOOM」タイプの3Dシューティング。同名の映画が題材だ。同ジャンルのソフトの多くが敵キャラクターをビットマップで描いているのに対し、このソフトはちゃんとポリゴンで描いている。

KEN GRIFFEY Jr. BASEBALL [NINTENDO/ANGEL STUDIOS]
KILLER INSTINCT [NINTENDO/RARE]

超人気大リーグプレイヤーの名前を冠した野球ゲーム、「KEN GRIFFY Jr. BASEBALL」と、最大で20以上もつながるコンボが魅力の対戦格闘ゲーム「KILLER INSTINCT」。この2本のソフトも96年内の発売が発表されているが、64版の画面写真がまだ手に入らなかったため、名前を挙げさせてもらうのみにとどめさせていただく。

そもそもこのふたつのタイトル、ともにS-NES版が存在しているのだが、いずれも日本未発売。新たに開発される64版も、日本でのリリースは、ちょっと怪しいかも……。

日本でも発売されますよね、宮本さん!?

99%出しますよ

E3に先立つ懇談会の席上で、ここに名前が上がったソフトの約9割は、たぶん日本でも発売されると語った宮本さん

東京おもちゃショーレポート
大会アリ！
オモチャアリ！
ショーアリ！
もちろんコンパニオンも♥
COMPILE
なぞぷよ
これができたらサンプル差し上げます
6月6日〜9日に幕張メッセで初夏の恒例行事・東京おもちゃショウが開催された。今回のショウも例年通り、新作ゲームあり、玩具あり、イベントありと盛りだくさん！ 中でも話題を集めたのが、セガブースでの鈴木裕トークショー。セガ期待の新作『バーチャファイター3』の新キャラ「鷹嵐」の初披露で大いに盛り上がっていた。それでは早速レポート開始!!
バーチャの新キャラ
鷹嵐も登場
64 編集部が行く 96
東京オ・モチャショー

さあ着いたぞ
夢の幕張だーっっ!
担当編集 GAK田安
えせマンガ師ゆき
カメラマン ラヴリー倉本

わー
広ーい
これが3ホール
まるまる使って
開催されてるのか
CAPCOM

あっ
おおっっ
ナムコのブースで
鉄拳2の対決
イベントやって……

ナムコブース
る……
お前ら、人の話を
きけ!!
namco
うっしゃあ!
どびゅん

うおりゃああっ
ガチャ
ガチャ

スゲ……
マジでメキシカン
コンボで勝っちゃった
よ……

労働で疲れたあとは
ぷよまんがうまいな
ぷよまんとは＝
ぷよ型のもみじまん
じゅうみたいなもの。
くってしまって資料がない……

ギャガの
FINALIST

セガブース
セガブースへ
ようこそ
セガブースは
派手だなー
ナイツが
飛んでるし…
あッ! いつも本誌の
「サターンなやつら」で
おなじみの花谷さん!
←CM(笑)

今日はなんと!
バーチャの新キャラを
発表しますよ!
えっへん
おーーッ

次の俺の主要キャラは
決まったな……

カプコンブース
CAPCOM
やっぱ
ZERO2じゃん!?

おっ
しゃあぁ
むっきょー
ッ!!
ん?
プリクラで写真
でもどうです?
イヤなことも
吹き飛びますよ
……ハイ
と。ゆーわけで。
次はオタクのゆき
大爆裂のおもちゃ
コーナーだな…
さあーって
何から見よう
かなーっ
こいつはスゴイ
巨大ガメラだ!!
ウルトラマンの
首・首・首!!
なんだかしらんが
ブースカもいるぞ!!
コワレてるよお前ら
最後の抽選会では…
あっ俺PHS
当たっちゃった
げっ
マジ!?
でも加入料はてめえで
払えってさ……
……
……
ほくほく。
みやげも
たーくさん
もらったし
帰るべ!!
完っっっ全に
アソんでやんの……

おしまい

恒例企画始動中……
第6回戦
対戦やろうぜ!!

長期連載決定!!

雑誌社対抗ゲーム大会にDr.ささやは遅刻しまして、代わりに編集部員のGAKが出場。結果は……。そこで予定変更！ 会場にいた開発者と直接対決!!

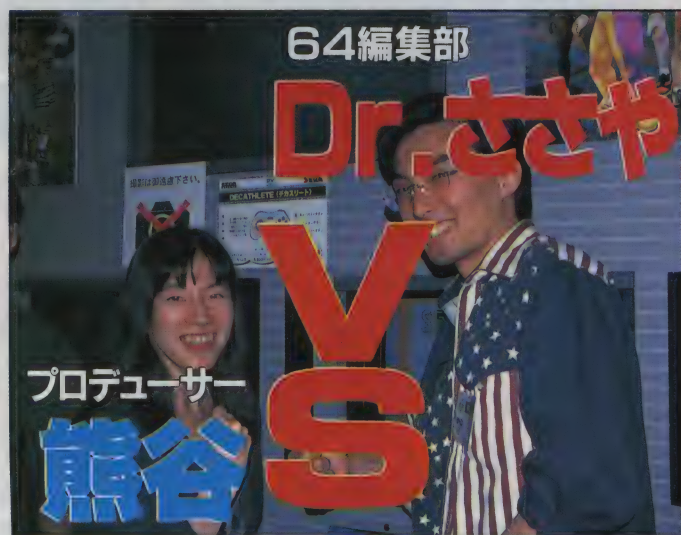
おもちゃショー会場でプロデューサーと対決!!

というわけなのだ。遅刻して敗退する場面を目撃し、悔し涙を流していると、『デカスリート』のプロデューサー様が会場に来ているという情報をキャッチ。それはナイス。しかもお会いすれば、なんと女性の方ではありませんか。

ゲーム業界で女性プロデューサーというのは、今まで聞いたことがない。これはぜひとも対戦してみたい相手だ。さっそく対戦を申し入れたところ、笑顔でOKしてくれた。とってもいい人だ。でも、勝負は非情なり。たとえ女性でも手抜きはしません。きっちりと勝たせていただきましたよ。

そのほか、おもちゃショーでの対戦模様を報告しておこう。

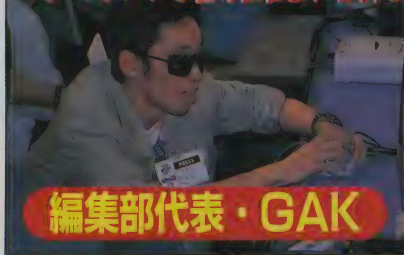
今号の対戦ゲームはコレ！
デカスリート

★セガ
★'96年7月12日発売
★¥5,800
★スポーツ

SS セガサターン対応

64編集部 Dr.ささや VS プロデューサー 熊谷

⬆⬇➡会場でいきなりの対戦にも笑顔。その笑顔に惑わされるささやだが、逆転で勝利!!

勝利!! 総得点でDr.ささやの!!

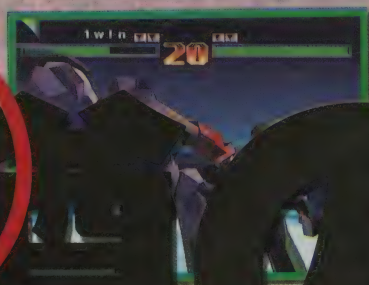
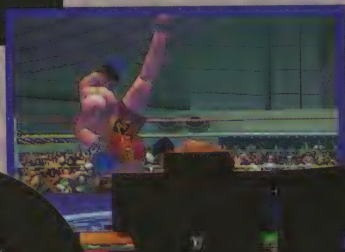
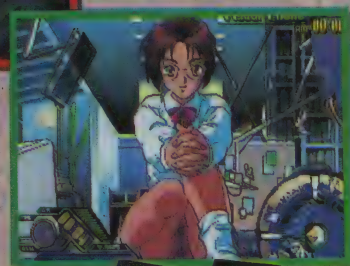
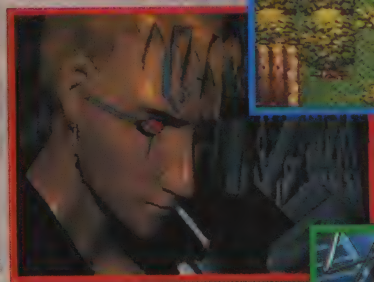
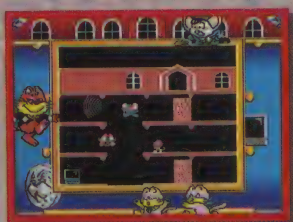
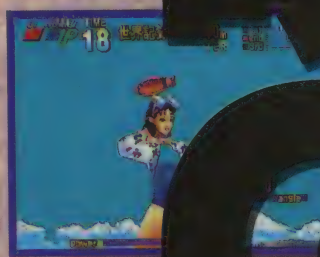
「デカスリ」雑誌対抗ゲーム大会

編集部代表・GAK

Dr.ささやが文字を直すという重要な作業に手間取ってしまい、開始時刻に遅刻をするという大失態。代わって出場してくれた編集部員GAKだけど、急な出場のため、健闘むなしく敗退してしまった。彼はこの悔しさをバネに『鉄拳2』ゲーム大会で暴れていた。

『鉄拳2』ゲーム大会

出場者・Dr.ささや

ナムコのブースで『鉄拳2』のゲーム大会が行われていた。ケリー 氏にそそのかされてDr.ささやも出場。コンパニオンと勝負して勝てば賞品がもらえるというもの。当然勝って賞品をもらった。読者のみなさんも、こういう大会には積極的に参加するといいよ。

特選 噂の新作GAME

セガサターン

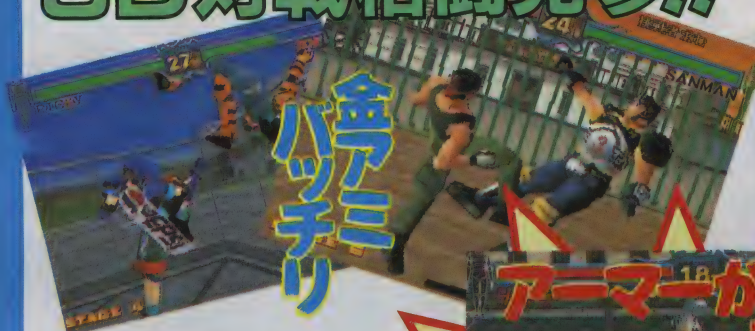
▶セガ▶発売日未定▶価格未定

ファイティングバイパーズ

『バーチャファイター2』に続く本格3D対戦格闘として、大注目の『ファイティングバイパーズ』。いよいよサターン版の産声が聞こえてきたぞ！

AM2研が放つ3D対戦格闘見参!!

今か、今かと待ち望んでいたサターン版『バイパーズ』がついに初御披露目。アーマー破壊や金網の表現など気になる部分も完全再現。キャラクタの動きに影響するかわからないが、ここまでできていれば期待は膨らむばかりだ。

金アミバッチリ

『バイパーズ』の代名詞的な「壁」。戦う面でも、演出面でも重要な役割をしているので、完全再現は必須条件。これで壁際の熱い戦いもバッチリだ。

広告も入っているぞ

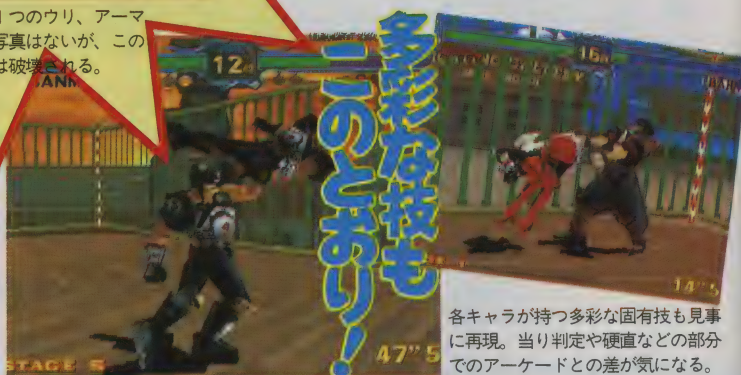
『キッズ』や『バーチャストライカー』でお馴染みの「バーチャ広告」。実際の全国大会のスポンサーもかねていたので、サターン版の大会でもスポンサーか？

アーマーが脱げる！

『バイパーズ』のもう1つのウリ、アーマー破壊。破壊の瞬間の写真はないが、この写真の通り、アーマーは破壊される。

こんなにドアップに！

ポリゴンならではのカメラワーク。技によってはこんなにアップする。グローシェーディングで体のなめらかさがアップだ！

多彩な技もこのとおり！

各キャラが持つ多彩な固有技も見事に再現。当り判定や硬直などの部分でのアーケードとの差が気になる。

サターン版バイパーズの日々

去る6月6～9日に開催された「東京おもちゃショー」において『バイパーズ』は動いていた。50%バージョンと銘打たれたものだったが、一応全キャラ動いていた。まだ動きは重かったが、100%バージョンでは解消されるだろう。昨年のAMショーで出た『VF2』と製品版は天地の差だったのだから。

メーカーズボイス

サターン機能をフルに発揮させた演出面は、アーケードを越えると言っても過言ではありません。オリジナルモードも搭載する予定ですので、どうぞ御期待下さい。（セガ・富川）

セガサターン

▶イマジニア▶ 8月23日発売予定▶ ¥6800▶ アクションパズル

3Dレミングス

ただただ、まっすぐ歩き続けるイカしたやつらが帰ってきた。立体になったせいか、可愛いくみえるぞ。ぬいぐるみとかにしたいぐらいだよね、これ。

レミング再び！ 3次元空間を進め！ 進め！

あのアクションパズルの傑作『レミングス』が帰ってきた。しかも今回は3Dということで、3D空間を意識して追加された新たなフィーチャーが盛り込まれてパワーアップしているのだ。

また、オープニングムービーは『レミングス』の歴史がストーリー仕立てになっているので、ファンはならば見逃せないぞ。

⬆これがプラクティスモードのメニュー。左上から、ブロッカー、ターナー、ボンバー、ビルダー、ディガー、マイナー、クライマー、フローター。残りは新しい仕掛けが試せるのだ

視点もぐるぐるかわるのだ

3Dになったおかげでいろいろな角度からレミング達を見られる。ただ見るだけでなく、これらの視点を使いこなさなければクリアできなかったりもするので大変かも。4つのカメラ視点と上下左右、拡大縮小、スライドと結構多いが、頑張って使いこなそう。ちなみに、レミングのアップは可愛いぞ。

楽しくも難しい新アイコン&トラップの数々！

前作もいろいろなアイコンでプレイヤーを楽しませてくれたが、今回もそれは健在。前作を遊んだことのある人ならば、ほぼ同じアイコンなので違和感なく入っていけるが、新しく追加されたアイコンがあるのだ。

また、前回にはほとんどなかった仕掛けが大幅に増えたのだ。どれも一癖も二癖もありそうな、それでいて見ていて楽しいものなので、ここでピックアップしたものをまとめて紹介しよう。

もちろん、初めてプレイする人でも大丈夫。プラクティスモードでは基本的なアイコンの使い方や仕掛けの対処の仕方を、覚えられるようになっているので、ここで遊んでいれば自然に身につくようになるのだ。

ターナー

一番『3Dレミングス』らしい新アイコン。一直線に歩いているレミング達を直角に曲がるように交通整理するものなのだ。カーソルで指定することによって、任意に方向も決められるぞ。ただ、一度方向を決めてしまったら、戻せないので注意しよう

テレポーター

地面にある赤い丸の上に立つと、別の場所にある赤い丸に一瞬で移動させられてしまう不思議な仕掛け。注意しなくてはいけないのは、赤い丸へ向かって歩いていく方向。出現するときにも、入ったときと同じ方向に歩いていくので、先の見極めが必要だ

でもやっぱり最後には爆発だ!!

『レミングス』といったらやっぱりコレ！ 前作ほどシュールじゃないのが残念。ゲームが詰まってしまったときは、このアイコンで早々にやり直すのが吉

スプリング

一直線にしか進めないレミング達が空を飛べる数少ない仕掛け。マップ上にあるスプリングを踏むと空を飛んで、一定の距離を移動できるのだ。これで飛んだ場合、落下して死亡ということはないのでご安心。レミング達も楽しそうだなあ、と思ってしまう仕掛けです

メーカーズボイス

全世界を睡眠不足に陥れたあの「レミングス」が3Dとなって遂に登場。グラフィックのクオリティはもちろん、ゲームの旨味も格段にアップして発売です。 （イマジニア・原）

セガサターン

▶アイマックス▶7月26日発売予定▶¥6800▶RPG

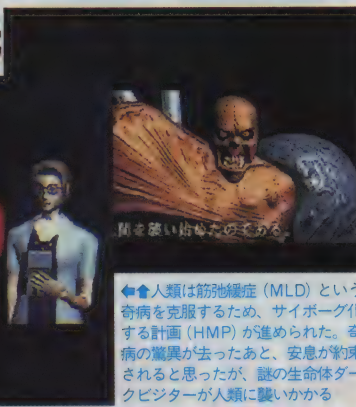
CYBER DOLL
サイバードール

人が自我をもって生きていくのに必要なものってなんだろう。体?腕?頭?
いやいや、もしかして、脳ひとつあれば、あとはなんとかなるかもしれないぞ。

生と死が飛びかう近未来。タフでハードなRPGだ!!

キャラクターデザインは韮沢靖氏

近未来の荒廃した世界で繰り広げられるRPG『サイバードール』。世界観もさることながら、経験値がないという一風変わったRPGなのだ。キャラクターデザインにはフィギュアデザイナーとして有名な韮沢靖氏を起用。サイバーパンクな雰囲気が十二分に出ていて、魅力的だ。

このゲームは18歳推奨なのだがHシーンはないぞ。念のため。

⬅⬆人類は筋弛緩症（MLD）という奇病を克服するため、サイボーグ化する計画（HMP）が進められた。奇病の驚異が去ったあと、安息が約束されると思ったが、謎の生命体ダークビジターが人類に襲いかかる

敵を倒してパーツを奪え！それが生き残る唯一の道だ!!

このゲームには、経験値という概念がない。それではどうやって強くなっていくのかというと、敵を倒してそのパーツを獲得し、自らに組み込んでパワーアップしていくのだ。手に入るパーツには、それぞれのパーツの耐久力が上昇したり、命中率や素早さが上がるなど、その種類や効果もかなり豊富。ただ、敵を倒すとき欲しいパーツまで壊してしまうと入手できなくなるので注意しよう。そんなときにはピンポイント攻撃で頭か胴体を攻撃するといいぞ。

SETTING セッティング

手に入れたパーツは、それだけでは役に立たない。セッティングルームもしくはリペアピットで初めて組み込むことができるのだ。また、いらないパーツはショップへ売って換金できるのだ。

➡ショップではパーツの売買のほかに、武器やアイテムなども扱っている。武器は熟練度に見合ったものでないと使いこなせないぞ

⬆交換できるパーツはかなりの数になる。それぞれ効果が違うのでボス戦などの前には、パーツを交換して、有利に戦おう

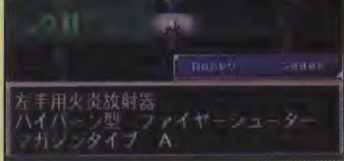
BATTLE 戦闘

戦闘にもいくつかポイントがある。敵との距離（近中遠）による武器の使い分け。そして、敵のパーツすべてに攻撃したり、ピンポイントで特定の部分を攻撃するものなど、結構戦略的な要素もあるのだ。

⬆とりあえず足を破壊すれば、敵は動けなくなる。そうすれば、こっちが有利に戦闘を進められるぞ

貴様のパーツは

⬅一気にすべてのパーツにダメージを与えてから、頭を破壊すれば、パーツを手に入れる確率が増えるってモノだ

俺がもらった！

メーカーズボイス

魅力あふれる初回限定キャンペーン実施中！その1．韮沢靖デザインキャラクター原画集付。その2．抽選でサイバードールオリジナルTシャツが当たるぞ（アイマックス・中根）

　※画面はすべて開発中のものです。

セガサターン

▶セガ▶7月12日発売予定▶¥5,800▶スポーツ

デカスリート

アーケードでも大好評の『デカスリート』が、早くもサターンに移植決定！
指がつるほどボタンを連射しまくって、目指すは「世界新記録」!?

大迫力！ポリゴンをバリバリに使用した3Dスポーツゲーム

↑画面は見てのとおりの3D。ポイントごとに切り替わり、迫力も満点

100m走、円盤投げなど全部で10の種目にチャレンジし、その合計得点を争う陸上競技「デカスロン」。その実在する大会をモチーフとし、簡単なレバーとボタン操作で白熱の競い合いが楽しめるスポーツアクション、それが本作『デカスリート』だ。

操作法は各種目ごとに少しずつ異なるけど、基本となるのはやっぱり「ボタン連打」。キミの連射が世界を制す!?

キャラは8人

←自分の分身となるプレイヤーたち。かわいい女のコもいるけど、能力的な差はそれほどない感じ

合計得点で争うのだ

➡各種目の成績ごとに得点がつけられ、その合計で競われる。苦手な種目を得意競技でカバーするのだ！

これが『デカスリート』で競われる全部で10の種目だ!!

100m走
使うのはボタンのみ。とにかく連打が命の競技だ

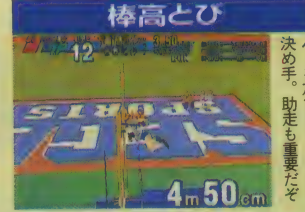
走り幅とび
ボタン連打で助走し、タイミングよくジャンプ！

砲丸投げ
ボタンを押すのはパワーと角度決定の2回だ

走り高とび
ジャンプ中の空中姿勢が勝負の分かれ目となる

400m走
ボタンを叩くだけでなく、スタミナにも注意せよ

110mハードル
ハードルをうまくとび越えられるかどうかがカギ

円盤投げ
飛ばす方向が難しい。ファールになりやすいのだ

棒高とび
バーを放すタイミングが決め手。助走も重要だぞ

ヤリ投げ
助走しすぎるとファールになりやすいぞ

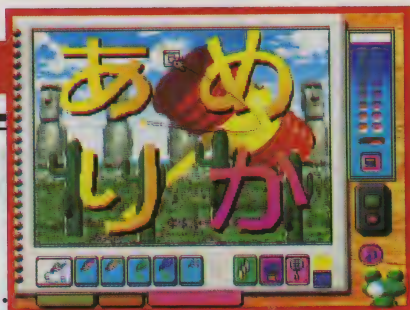
1500m走
いかに他の走者をかわせるかがポイント

メーカーズボイス

とにかく連打、連打、タイミング。10種類の陸上競技を体験できるサターンのスポーツアクションゲーム「デカスリート」。連射パッドはドーピングだぞ。　（セガ・ハニー花谷）

　※画面はすべて開発中のものです。

プレイステーション

▶アジェンダ▶7月19日発売予定▶¥5,800▶ツール&パズル

スタジオP

サウンドからグラフィックまで、なんでも自分で作れてしまう夢のようなソフト、『スタジオP』。まるで昔あった十徳ナイフを思い出すよね～。

家庭用ゲーム機、最高のツールソフトがここに登場!!

ツールとしてだけみても、へたなパソコンのツール以上の機能を持っていて、しかも、おまけゲームもたくさんはいっているという超お得な作品。それが今回紹介する『スタジオP』の正体なのだ。ここでは、その豊富な機能を徹底紹介していくぞ。

⬆北海道で作られた万能ソフト。その名前からは想像もつかない高性能グラフィックツール兼サウンドツール兼ゲームソフトなのだ

普通、ツールソフトっていえば、なんだか固いというかとっつきにくいイメージがあるけれど、この『スタジオP』にはそんな言葉はぜんぜんあてはまらない。思わず吹き出しちゃうゲーム内容や雰囲気、そしてキャラクターは、絵や音楽を作ってて心と体が疲れた時、きっと潤してくれると思うよ。

おまけモードも当然充実! 3つのゲームが入ってる

前作プップクプーも強化して入ってるぞ

このソフトで遊べるおまけゲームは、『プップクプー』と、『さいころパズル』そして笛吹きゲームの『ヘギモナ』の3つ。どれも愉快な物ばかりだ。

⬅⬆『プップクプー』はストーリーモードなんかが入っていて、おまけって感じじゃない出来になってるぞ

⬅主人公の少年「無理君」と、熊の「ゴンザレス」。この1人と1頭を見ているだけで、思わず笑ってしまう。そんなキャラっていいね

音楽を作るということは、人の文化の極みだね

これぞ次世代機のサウンドツール!

部屋中央の机の左下にある「シーケンサー」をクリックすると、このサウンドツールモードになる。ここでは、自分だけのオリジナルサウンドを作ることができるわけ。140種類×6バンクという大量の音源と、10トラックのシーケンサー機能をフル活用して、自分だけの名曲を完成させよう。メロディやドラム、ループ機能など、今までに存在した家庭用ゲーム機のサウンドツールソフトでできた事は、当然のことながらカバーしている。ここで制作した曲は、メモリーカードに記録もできるし、自分で描いた絵と組み合わせることもできる。音楽だけにとどまらない音楽ツールといえるかも。

➡機能を使いこなせる様になれば、かならずや名曲が作れるぞ

⬆ここで制作をした曲と、グラフィックを掛け合わせる。なんて事もできるのだ

筆者一押し、「つぼ制作」モードにて造形の心を学ぶべし

気にいらないつぼは叩きこわせ！

その名の通り壺をつくるモード。赤青緑の粘土を自分の好みでまぜあわせて、形をととのえ模様を書き、釜入れ開始。時間がたてば立派な壺の出来上がり～。焼き上がった壺は自由自在に角度を変えて鑑賞できるぞ。もし失敗だと思ったら即廃棄！ 壺を作る気分が堪能できてしまう、筆者一押しの愉快なモードでした。

↑ポリゴンという最新技術を使って壺を作る。なんて変（良い意味）なモードだろう

6畳1間のPの世界

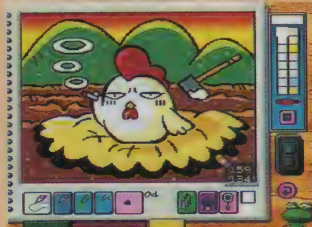
左に広がる和風の部屋。これぞ『スタジオＰ』のタイトル画面兼モードセレクト画面兼「無理君＆ゴンザレス」のお家である。この部屋の角にある大型コンピューターみたいな物は、「ＥＯＥ」といって、これ一台で絵を描くことも作曲も壺焼きもできる夢のマシーン。本体だけでも操作はできるけど、ここでは周辺機器をつなげて操作を行う、という設定なわけ。すべての基本となるこの画面。部屋のどこをどうすればいいのかは、回りを見れば一目瞭然さ。

パソコン用にも勝るとも劣らない高性能グラフィックツール見参

2Dはもちろん3Dアニメまでつくれる

部屋中央ちゃぶ台の上にある緑の物体「スケッチブック」。ここをクリックするとグラフィックツールに突入できる。ここでは２Ｄのグラフィックはもちろんの事、今はやりの３Ｄポリゴンを使ったアニメーションまで制作できるというすさまじさ。ホントに5,800円か？ と疑いたくなってしまうこと間違いなし。ツール自体の機能も、パソコン用の高価なツールに十分対抗できる豊富さだし、３Ｄアニメ機能まで付いている点を考えれば、その素晴らしさが実感できるというもの。描いた絵は当然メモリーカードに記録が可能だから、安心してね。

➡この画面で、アニメーションの動作設定をする

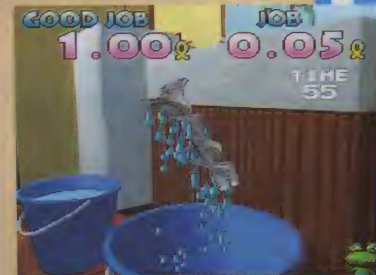
⬅３Ｄキャラのエディット画面がこれ。わかる？

⬆サンプルグラフィックも、16色、256色、32768色モードそれぞれに15枚用意されている

⬆２Ｄの背景と３Ｄキャラを組み合わせて、完成したアニメーションがこれだ！

史上初のネジコン専用ゲームその名も「ぞうきんしぼり」

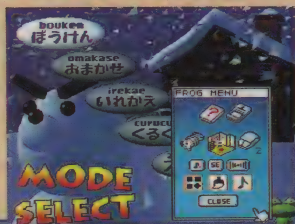
制限時間は1分間めざせ4リットル

このモードは、ひたすらネジコンを回して、片方のバケツからもう片方へのバケツへと水を移す。というもの。まあ何も考えずに、やってみるべし。

⬇６月19日時点の記録は、アジェンダ側3.91リットル。我ら「64」編集部側3.87リットル。この0.04リットルの差は一体どこから？

⬆ぞうきんを水に付ける時間や、しぼる回数などを計算して高得点（？）を目指せ！

初心者のための説明モードやシステム面もぬかりなし

説明書がなくても心配いらない

カエルをクリックするとシステム画面が現れる。ここではデータのセーブや、ロードはもちろん、ネジコンやマウスの設定なんかもできるようになっているぞ。

⬆どの画面からも、サウンドツールなどのモードへ行く事ができる。まさに万能カエルって所かな

⬅「ＨＥＬＰモードを使えば、説明書を見る必要は全くありません。」（アジェンダ談）っていうくらいなんでも解説してくれる親切モード

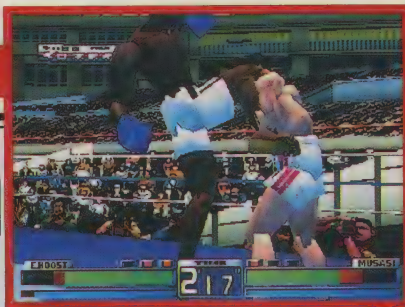
メーカーズボイス

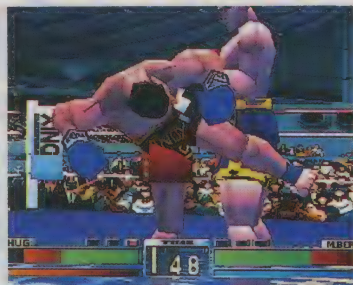
すべての周辺機器に対応させるつもりだったのですが、駄目でした…。本当はアナログスティックで『ボートこぎゲーム』も付けたかったのに。残念。（アジェンダ・小林）

プレイステーション

▶エクシングエンタテイメント▶ 8月発売予定▶ ¥5800

FightingIllusion ~K-1GRANDPRIX~

アンディの踵落としが、アーツのバックブローが、ベルナルドのフックが画面狭しと炸裂しまくる。超リアルファイトでPSに乱入だ！

K-1グランプリの熱い闘いがPSで完全再現！

空手、カンフー、キックボクシングなど「K」の頭文字が付く格闘技の頂点を目指す、それがK－1グランプリだ。なんでもありのバーリィトゥードとは違いグラウンド（寝技）がない分、１発ＫＯの魅力があるのだ。登場する選手はもちろんＫ－１でお馴染みの人ばかり。１人１人の必殺技まで完全再現だ。また、簡単なコマンドとボタンで初心者でも必殺技が出せるようになっている。さらに、トレーナーとなって選手を育てるＡＩ育成モードも付いているので対戦格闘ゲームが苦手な人でも大丈夫。もちろんハードゲーマーのためにキャンセル技などのテクニックも入っているので初心者から上級者まで楽しめるぞ。

⬆アンディのフグトルネードが決まった。この技で今年のK－1グランプリの覇者になったんだよね

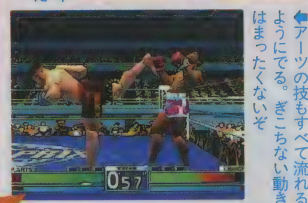
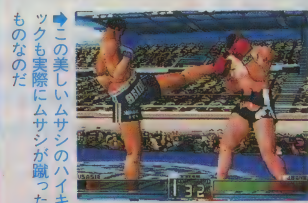
K-1ならでは！ 1発で流れがかわる！

さっきも書いたが、K－1での最大の魅力は1発KO。いくら判定で優位にたっていても、逆にいくら追い込まれていても、1発逆転の可能性は十分にあるのだ。まさに試合が終わるまで一瞬たりとも気が抜けない。ゲームでも同様に1発で勝負が決まることもかなりある。カウンターによるもの、必殺技によるものなどKOをとれるチャンスがたくさんあるのだ。ゲーム開幕直後にカウンターでKOなんて、まさにK－1ならではだよね。また、K－1'96のムサシ対ベルナルド戦のように終始リードしていたムサシが3ラウンドでのカウンターストレートでダウンしてしまったように最後まで結果はわからないのだ。

⬅フグの踵落としは強烈。1発でダウンしてしまう。そのぶんあたらないけどね

➡ベルナルドといえば左右のフック。しかしこのバックブローもパワー十分

選手の動きはモーションキャプチャーで再現

ゲーム中の選手の動きはすごく滑らか。さすが選手の動きをそのままコンピュータに落とすモーションキャプチャー。

➡この美しいムサシのハイキックも実際にムサシが蹴ったものなのだ

⬆アーツの技もすべて流れるようにでる。ぎこちない動きはまったくないぞ

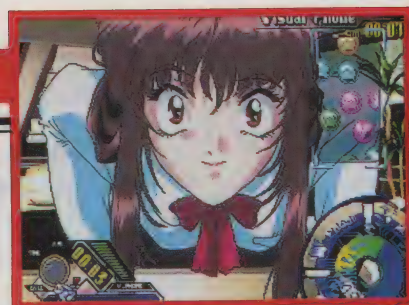
⬆このように手足、頭などにセンサーを付けリアルタイムにコンピュータに送り込まれる。試合以上に緊張してるムサシ選手？

メーカーズボイス

ポリゴンで再現されたＫ－１戦士たちに命が吹き込まれる日が近づいてきました。彼らが繰り広げる超・打撃戦を存分にお楽しみください。〝押忍〟　（XING・梅木）

プレイステーション

▶パイオニアLDC▶今夏発売予定▶￥6800▶シミュレーション

NOël～ノエル～

女の子と電話で気軽に、おしゃべりできるこのゲーム、キミは彼女たちのハートを掴むことができるかな？　かわいい女の子がキミを待っているぞ。

素敵なクリスマス目指して女子高生と長電話しよう！

FAXとパソコン通信の機能が合体したネットワーク端末が普及していて、それを使うことがあたりまえとなった近未来。そんな世界設定で、ネットワーク端末を用いて女の子達とおしゃべりをするのが、このゲーム。

驚くべきところは、このゲームのメインでもある「女の子とのおしゃべり」。豊富な会話データは、まるで本当に電話をしているかのようだ。ゲームのキャラクターではなく、女性として扱うのがコツかも？

恋は会話のキャッチボールから

PSのパッドにはマイクはついていない。では、どうやって会話をするのかここで説明していこう。会話を重ねて仲良くなっていけば、デートにも誘えるようになるかもしれないぞ。最高のクリスマスを目指して頑張るのだ。

●会話プール
スロットでクリックされたアイコンは、ここへ集められる。ここで、アイコンをクリックすると「話しかけた」ことになるのだ。

●スロット
会話をしていると、スロット上にアイコンが、左から右へ流れていくのだ。これをマメにカーソルでクリックすると、会話プールに移動して、話題のネタになるというわけ。ぼやぼやしてると、見逃すぞ。

女の子との会話は

タイミングと話題が命!!

⬅女の子との会話には細心の注意が必要。ちょっとでもタイミングが悪いと「え～、何か言ったぁ～?」と言われてしまうぞ。うまく会話が進んでいくと、本人のことだけでなく、ほかの女の子達のことなども聞けるかも。どこまで仲良くなれるかは、キミ次第。ただ、アカウント（電話料金みたいなもの）にはご注意

真夏の海で出会った女の子達

清水代歩（しみずかほ）
B82/W56/H84

長電話が好きで、元気な女の子。電話では、男の子についての話（ホレた／フラれた）が多い。3人の中では一番積極的。
（声：桜井智）

佐野倉恵王（さのくらえみ）
B84/W59/H86

他の2人とは中学時代からの友人。2人から退屈な性格と評されるとおり、はしゃいだりするのが苦手。電話で話すのも苦手なのだ。
（声：岩男潤子）

岡野由香（おかのゆか）
B80/W56/83

名前と電話番号から、主人公のIDを割り出せるなどコンピュータに精通しているちょっと変わった女の子。愛想が悪い。
（声：飯塚雅弓）

メーカーズボイス
かわいくて、わがままで、ちょっと個性的な、フツーの女の子達です。おしゃべりな彼女たちの話を聞いて、彼女たちを良く知ってあげてください。（パイオニアLDC・木村）

 ※画面はすべて開発中のものです。

プレイステーション

▶ヒューマン▶7月19日発売予定▶¥5,800(予)▶アドベンチャー

トワイライトシンドローム ～究明編～

身近にささやかれる「噂」をたどって、恐怖の世界へと入り込んでいくホラーアドベンチャーゲームの完結編。いよいよ全ての謎が明らかにされる！

女子高生3人組が踏み込んだのは、のぞいちゃいけない世界だった

コワ～イ噂の真相を探るべく、闇の中に踏み込んで行く3人の女子高生、ユカリ・チサト・ミカ。前作の『探索編』に引き続き、さらに恐ろしい噂が3人を待ち受けているぞ。ゲーム本編では、プレイヤーが直接3人を操作して場所を移動し、アドベンチャー部分での行動選択によって、物語を進めて行く。途中に挿入されるムービーや、前作に引き続いての3D音響サウンドがプレイヤーの恐怖感を倍増させるぞ。キャラクターの話し声や効果音なども大幅に増えているので、ぜひともヘッドホンでプレイして欲しいところだ。

⬅彼女たちを操作して探索を進めよう。左上の心拍数メーターが振り切れると気絶する

A：なんだかかわいそうな感じ・・・
B：どうしてこんな所に・・・
C：ひろってみよう・・・

第五の噂 雛代の社 中吉

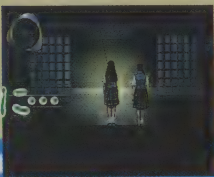
⬅⬇要所で現れる選択肢を慎重に選ぼう。選び方に反映して、シナリオクリア後に後日談としての結果判定が出る。結果は大吉・中吉・凶で判定され、中吉以上で次のシナリオに進むことができるぞ

君の選択で後日談が変わる！

待ち受ける6話＋αの恐怖の「噂」

トワイライトワールドの「噂」の真相は学校内だけにとどまらない。果たして3人は全ての真相を知り、隠された「噂」にまでたどりつけるのであろうか。

第五の噂 雛代の社

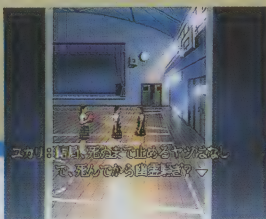
前作のラストで異界に消えたミカ。彼女と机上通信という文通をしていた人物、S・Hの正体を探ろうとするユカリたちだが、S・Hこと姫神桜は30年前にすでに亡くなっていたのだ。

⬅調査の結果たどりついたのは、人が次々と消える事件が多発する雛代神社だった。そして神社の場所は学校の裏山にあった

第六の噂 夕闇の少年

1年生のK・Tがビニール袋をかぶって自殺した。クラスメートたちからの「いじめ」がその原因らしい。そして数日後、体育器具庫にK・Tの幽霊がうずくまっているという噂が広まった。

体育館に幽霊が

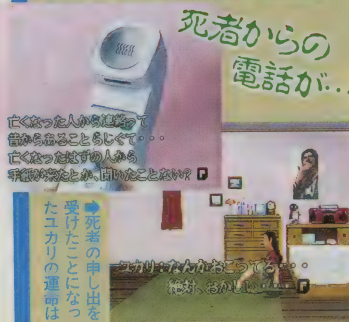
ユカリ：！！！

➡ねえ、聞いた？……T君、出るんだって……1年の女子が体育器具庫で見たって

第七の噂 テレホンコール

「あのね、あのね……」ユカリが受けた電話は、少女の声の繰り返しだった。イタズラだと思って電話を切るユカリ。彼女は知らなかったのだ。深夜12時の電話は死者からのもので、自分から切ってはいけないということを。

死者からの電話が…

亡くなった人から連絡って昔からあることらしくて・・・
亡くなったはずの人から手紙が来たとか、聞いたことない？

➡死者の申し出を受けたことになったユカリの運命は

物語はまだ終わらない…

メーカーズボイス

今、『探索編』を買うと素敵なプレゼントがもらえるキャンペーン実施中。まだ『探索編』をプレイしていなかったキミは、これを機に購入して遊んでみてね！（ヒューマン・小林）

 ※画面はすべて開発中のものです。

プレイステーション

PS

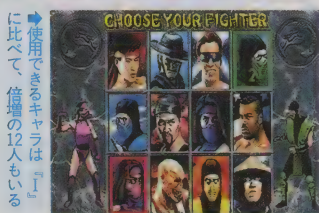
▶アクレイムジャパン▶8月発売予定▶¥5,800▶対戦格闘▶X指定

モータルコンバットII

アメリカ格闘ゲームの決定版で、残虐さが好評の『モータルコンバット』。その続編の『II』がこの夏、君達に恐怖を与えるために登場する！

内臓が飛び散り、肉片が宙を舞う「MKII」。その残虐性の実体に今、せまる!!

『モータルコンバット』と言えば、倒した相手を食べたり引き裂いたりと、まさに恐怖感と残虐性バツグンの、実写取り込み対戦格闘ゲームなのだ。日本でも、いろんな機種で発売されたし、映画まで公開されたから、知ってる人も多いよね。

今回はこの夏PSで発売される『II』より、残虐シーンを中心に、このソフトの妖しい魅力を追及していこう。でも子供には刺激が強すぎるかも？

➡使用できるキャラは『I』に比べて、倍増の12人もいる

⬅隠れキャラも3人用意されている。でも出し方は秘密

処刑のやりかたについて

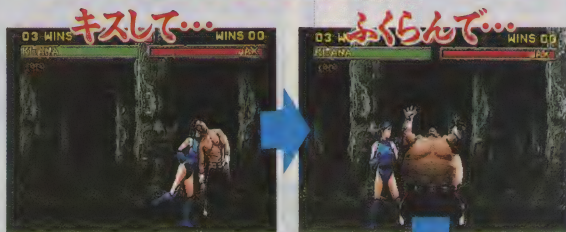
この『モータルコンバット』。普通に敵を倒しても、別にゲーム進行上、問題はない。けど、このゲーム最大のウリは究極神拳などの残虐シーンだってことを忘れてはいけない。さあ、今すぐコマンドを入力して、相手の体をバラバラにしてやろうではないか。

⬆まずは相手から2本勝利を奪おう。すると相手の動きが停止するぞ。

⬅そこでコマンド入力！ コマンドは難しい物が多いが、正確に正確に

『モータルコンバット』恒例、残虐シーンの大公開!!

究極神拳の数々とくとみよ！

前作『I』では、1つしかなかった究極神拳だが、『II』では各キャラごとに2つに増えている。この他、相手を針天井に叩き付ける「ピット」まであるぞ。これで相手を倒した時の喜びも倍増か？ でも処刑チャンスの時、どちらの究極神拳を出そうか迷って、時間切れになってしまわないように注意しておこう。

これが「絶望接吻」の連続写真だ！

⬇「リュウカン」の究極神拳は龍に変身し、相手の上半身を食べてしまう技だ

⬆「ぜつぼうせっぷん」と読む。凄まじい名前だが、こんな美女のキスで死ぬのなら、男の本懐か？

残虐だけじゃない!! スペシャルパフォーマンスとは？

「スペシャルパフォーマンス」とは、相手を処刑するかわりに、プレゼントをあげたり、ダンスを踊ったりする、と、いうもの。その動きを見れば、思わず心がなごむかもね。

➡これは対戦相手を赤ん坊にしてしまう、「ベイビリティー」という技。しかしなぜ赤ん坊なのか？ 謎だ。

メーカーズボイス

12人に増えたキャラクター。各キャラに2つずつ存在する度肝を抜く究極神拳。そして対戦相手にプレゼントを渡すユニークな攻撃。必見です。（アクレイムジャパン・黒崎）

※画面はすべて開発中のものです。

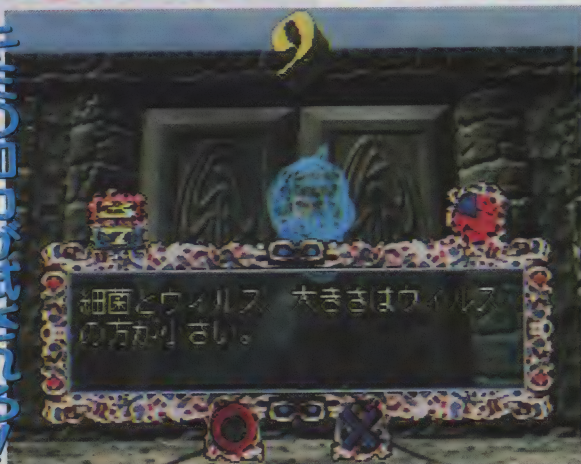
プレイステーション

▶バンダイビジュアル▶8月発売予定▶¥5,800▶クイズ+アドベンチャー

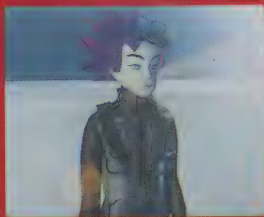
謎王

歴史や音楽から最新のゲームのことまで、あらゆるジャンルを問題としたクイズゲームが登場！　数々の難問・珍問に、キミはすべて答えられるかな？

総問題数はなんと5,000問 これぞクイズゲームの決定版!?

キミの知力が試される!!

←ゲームを始めて最初に訪れることになる謎王国の「山門」。一定以上クイズに正解しないと、王国の中に入ることすらできないのだ

問題数の多さでも群を抜いている本作だけど、質の高さの方も一級品！　クイズ王・道蔦岳史氏を監修に迎えているだけに、さまざまなジャンルから難問が飛び出し、キミの頭脳に挑戦してくるぞ。家族や友人、恋人なども総動員して、ゲームの舞台となる「謎王国」のヒミツをすべて解き明かそう。

独特の味を持つムービーにも注目！

クイズの合間にはさまれるシュールでエキゾチックなストーリームービーも本作の特徴のひとつ。画面を見てもらえば分かるように、背景や登場キャラなども一風変わったデザインをしており、「謎王国」という不思議な世界を見事に演出しているぞ。

解答スタイルは3タイプ

選択

いくつか並べられた解答の中からひとつを選んで解答するという、もっともスタンダードなタイプ。難度はそれほど高くないけど、それだけに解答のノルマが厳しいケースが多い。

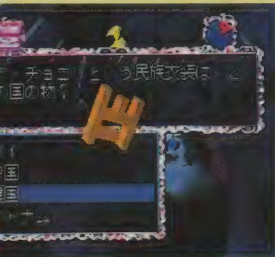
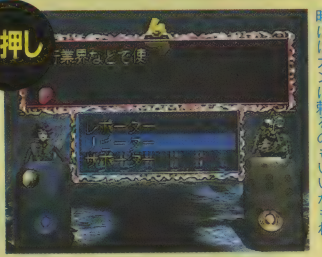
○×クイズ

↑選択タイプの中でも、○×クイズはちょっと例外的。難しめのものが多く、やっかいだぞ

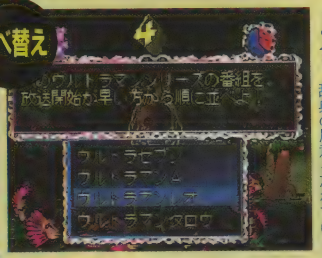
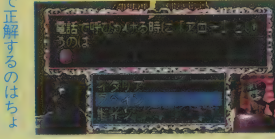
4択クイズ

➡4つの中から1つを選べ!!

早押し

←いかに先を読むかで勝負は決まる。時にはカンに頼るのもいいかもね

問題の途中でも、分かった時点でボタンを押して答えを選ぶタイプ。コンピュータとの駆け引きがカギだ。

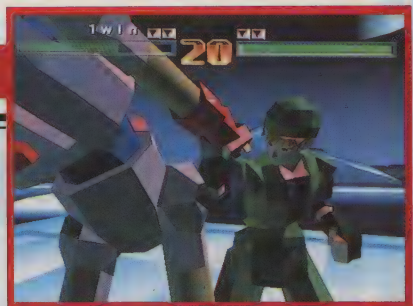
並べ替え

←カンや運だけで正解するのはちょっとムリ。辞典の用意を忘れずに！

年代順や金額順など、指示された法則に従って解答を並べ替えるタイプ。難易度は最高クラスだ。

メーカーズボイス

今回はご紹介されてませんが、2人でプレイできる「対戦モード」が超燃えです。早押しクイズを2人で遊ぶだけなんだけど、これが熱いのだ！　（バンダイビジュアル・桑島）

プレイステーション

▶スクウェア▶8月2日発売予定▶¥5,800(予)▶3D対戦格闘アクション▶2P同時可▶FF7体験版付

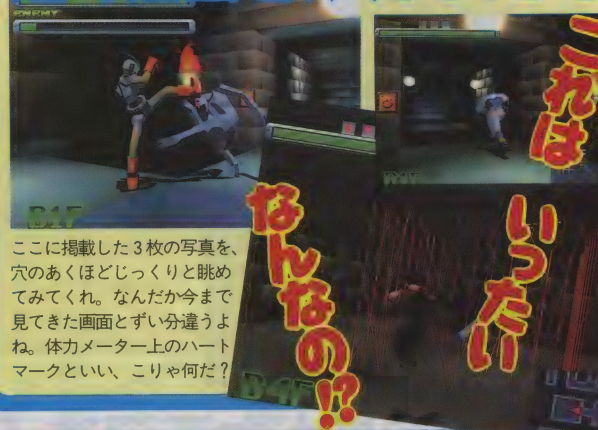
TOBAL No.1
トバル ナンバーワン

いよいよ8人のキャラクタが勢揃いして、トバルナンバーワンの開催迫る！
今回は新キャラ「グリン カッツ」の紹介と、謎の極秘画面をスクープ大公開

役者は、そろった！真のナンバー1はだれだ!?

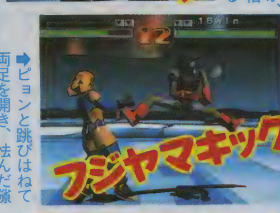
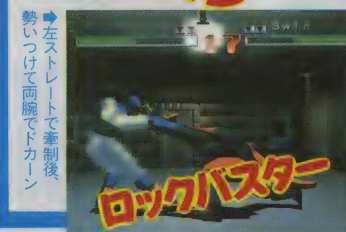
新キャラ

グリン カッツ

今回のトバルナンバー１に参加する最後の選手がようやく決定したのだ。その名も、「グリン カッツ」名前からしてガッツあふれる感じだ。地球のイギリスが出身地で、大富豪カッツ家の次男。15歳から17歳の現在まで、負けなしの武道チャンピオン。マリーをライバルと思う彼は、今回腕試しのために出場。

謎の画面を、入手したぞ

ここに掲載した３枚の写真を、穴のあくほどじっくりと眺めてみてくれ。なんだか今まで見てきた画面とずい分違うよね。体力メーター上のハートマークといい、こりゃ何だ？

TOBAL No.1 新たに判明した固有技！

➡大きくふみこんで裏拳をたたきこむ。上段攻撃をよけつつ攻撃するぞ

⬅得意のプロレス技だが、マリーの体重のお陰で相手に大ダメージを与える

⬅体をひねって側転するように相手を蹴る！蹴る時の残像から命名

➡ピョンと跳びはねて両足を開き、怯んだ隙に右足で相手をキック

⬆正面から相手に飛び込み、防御する間もなくストレートアッパーを叩き込む！

➡左ストレートで牽制後、勢いつけて両腕でドカーン

メーカーズボイス 特別版

『TOBAL NO.1』は、バトルフィールド上360°を自由自在に移動できる「360°フリーバトル」が最大の特徴です。コントローラの十字ボタン操作でバトルフィールドを鳥山明のユニークで魅力的な個性ある格闘キャラクタたちが自分の思う様に自由に動き回って、思う存分楽しんで下さい。

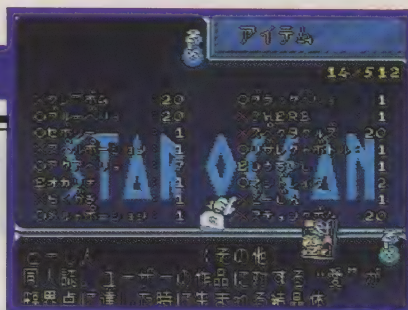
そして『TOBAL NO.1』のびっくり情報があります。今までの格闘ゲームでは体験したことがない〝謎のモード〟です。ダンジョンの中を舞台に次々に現れるモンスターを倒し、体力回復などのアイテムを得て地下深くへ進んで行くのです。新しい感覚で格闘ゲームを楽しむことができます。お楽しみに。

そしてもう１つのびっくり情報です。『F.F.Ⅶ』の体験版CD-ROMが『TOBAL NO.1』にはもれなくついてきます。この春、紹介したばかりの『F.F.Ⅶ』を、ごく１部分ですが実際にゲームをプレイをし、その迫力ある映像と『F.F.Ⅶ』の世界を存分に楽しんで下さい。

※画面は開発中のものです

スーパーファミコン

SF

▶エニックス▶7月19日発売予定▶¥8,500▶RPG

スターオーシャン

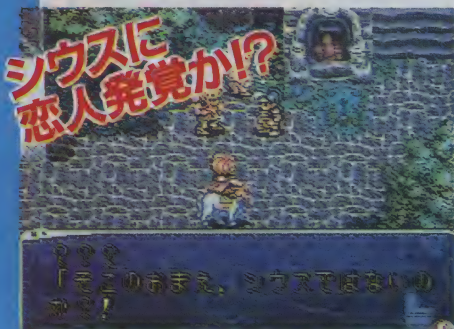
ついに発売まで1カ月をきった『スターオーシャン』。発売を待ち切れない人は、この記事を見て期待に胸を膨らませてくれると嬉しいな。

尽きることなく現れる「スターオーシャン」新情報だ!!

ラティ達の冒険は闘技場があるタトローイの町から、アストラル王国の首都アストラル城下町へと進む。城下町に着いたのはよいが、何やらシウスの様子がおかしくなる。その理由が一体何かは、実際ゲームをプレイして、確認してほしい。

ところで、今回は新しいスキルの使い方、「リンクコンボ」と、プレイヤーがこのゲームをする上で、とっても約に立つシステム面について紹介をするのでよく読むベし。

シウスに恋人発覚か!?

⬅アストラルの城下町にたどり着いたラティ達の前に現れた、馬に乗った女騎士。どうやらシウスの知り合いらしいが、会話を聞くとあまりいい関係ではなさそう

システム面の充実ぶりも必見

今までRPGをプレイしてて、文字が見にくいとか音声が聞き取りにくいとか思ったことが、何度かあるはず。このソフトはそんな点も解消ずみなのだ。

⬅ウィンドウの色や、メッセージ速度なんかは、プレイ中のステータス画面で変更可能

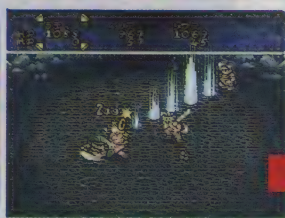
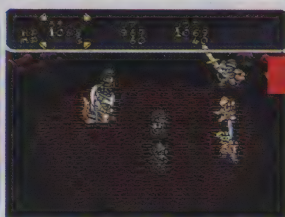
⬆サウンドモードでは、BGMと音声の音量バランス調整もできたりする

スキルの新たな活用法「リンクコンボ」とは一体何?

特技を組み合わせさらなる必殺技を制作

前回の記事では、通常スキルの「ダッシュ」について説明したけど、今回は戦闘特技を組み合わせて強力な技が作れるようになる、「リンクコンボ」というスキルを紹介するぞ。戦闘中、各キャラは一回の行動では、1つの技しか撃てない。が、このスキルを使えば最大4つの技が連続で撃てるようになるのだ。これでボス戦なんかも楽になることうけあい。

空破斬

閃光剣

⬆上の「空破斬」は衝撃波を発して敵を攻撃する技。下の「閃光剣」はその名の通り閃光を発して敵を攻撃する技。この2つを組み合わせてみよう
⬅「リンクコンボ」が使えるようになるためには、戦闘スキルLV3を購入しなければならない。これがまた高いので、しっかりかせいでおこう

⬇いよいよ技の組み合わせだ。「リンクコンボ」のレベルを上げれば組み合わせられる技の数も増えるぞ。まあ、そうするとMPの消費量も当然増えるので、うまく考えて組み合わせること

⬆これが新必殺技「空破斬閃光剣」だ（そのまんま…）! 空破斬が画面に出てるのに、ラティの腕には新たな閃光が…。これで強力な敵も、あっという間に倒せるようになるぞ

メーカーズボイス

連続技が凄いリンクコンボですが、序盤戦でのお勧め3連コンボは、イリアさんの「流星掌」→「気功蹴」「気功掌」。…ほとんど格闘ゲームだな〜。（エニックス・斎藤）

ゲームボーイ

▶ナムコ▶7月21日発売予定▶¥3,980▶バラエティ▶スーパーGB対応

ナムコギャラリー VOL.1

ナムコの名作4タイトルがGBで1セットになった！　アクション、シューティング、スポーツと、バラエティ豊かなラインナップには感涙モノだ！

ようこそナムコの名作展示場へ

往年のナムコのベストタイトルを挙げろって言われたら、必ずノミネートされそうなタイトルが詰まったこのソフト。今回ゲームボーイポケットの発売に合わせての登場だ。タイトルに『VOL.1』とあるように、今後シリーズ化されて発売されていくそうだから楽しみだね。

⬆HELP機能でゲームの遊び方を親切にレクチャーしてくれるのだ。また、規定のスコアをクリアすることで、ごほうび画面も見れる！

Galaga

画面上の敵を一掃すると次の面に進めるシューティング。敵機に捕獲された自機を救うと、2機合体のデュアルファイターになるというアイデアが斬新だった。

⬅名作の誉れ高く、その名を知らない人はいないのではないかと思われる。'81年にアーケードで登場したシューティングゲームの移植版

Battle City

➡アーケード版やFC版と同じ固定画面。全体が見渡せるので、茶色のレンガを崩して防衛ラインを作ったりする戦略が可能

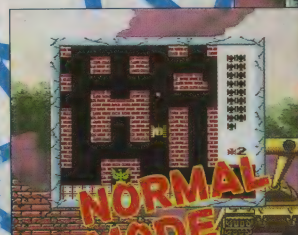
FIX MODE

➡GBオリジナルの上下左右スクロール画面。敵の位置がレーダーでしか見えないので緊張するぞ

NORMAL MODE

'80年にアーケードで出た『タンクバタリアン』のFC版リメイク、『バトルシティー』の移植作だ。フィールド手前中央の司令部を守り、敵タンク20機をすべて倒せばステージクリア。今回2つのモードが用意され、35面以降にはGBオリジナルの面も収録されているぞ。

MAPPY

➡今回のGB版『マッピー』ではフィールド画面の一部を表示する方式を採用しているぞ。そのため、ゲーム画面は上下左右にスクロールするのだ

小ネズミポリスの「マッピー」と、いたずらネコ軍団の「ニャームコ」たちとの追いかけっこアクション。トランポリンを使ってフロアの間を移動し、盗まれた品物を取り戻すのが「マッピー」の使命だ。ドアの開閉やパワードアの衝撃波で「ニャームコ」たちをやっつけよう。人気の高かったボーナスステージの風船割りもバッチリ入っているぞ。今回収録されているのは'83年にアーケードで発売されたものの移植作。白黒画面のGB版では、トランポリンは色でなく厚さで表現されているぞ。

ニャームコたちにつかまるね！

ナムコクラシック

ティーショットは疑似3D、他は見下ろし2D画面のゴルフゲーム。コースをのんびり楽しむ「ストロークプレイ」と、「トーナメント」の2モードが楽しい。

⬇FCやGBで発売された人気作を収録。ボールをたたく位置で球の打ち分けが可能。ゴルフ好きのプレイヤーをうならせたタイトルなのだ

ナイスショット!!

メーカーズボイス GBを持って外出する際、何本もソフトを持って出るとお荷物ですよね！　差し換える手間もなく楽しめる、1本で4倍おいしいこのソフトいかがですか？　（ナムコ・平）

スーパーファミコン

▶エニックス▶発売日未定▶価格未定▶RPG

SFドラゴンクエストIII

シリーズ最高峰の名も高いドラクエIIIが、よそおいも新たにスーパーファミコンに登場。本当のロト伝説を体験したいキミに最新画面を見せちゃうぞ!!

正式発売決定!!

新しくなった「ドラクエIII」おどろきの秘密がギッシリだ!!

自分の好きな仲間たちとパーティーが組める。好きな職業で自由にキャラクタを育てられる。ファミコンで登場した『ドラゴンクエストIII』は、今までのRPGにはない目をみはる楽しさがいっぱいあったよね。そんな『DQIII』がついにSFCでプレイできるぞ。シナリオやイベントの面白さはもちろん、グラフィックや戦いもパワーアップ。スーパーファミコンの名にふさわしい画面をここに初公開。こんな画面内を冒険して回れるなんて、今からドキドキしちゃうぞ。新しいドラゴンクエストワールドを体験できるのはもうちょっと先だけど、期待度急上昇の作品だね。

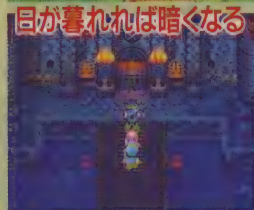
生まれ変わったフィールドを見よ!!

⬆冒険の途中では、こんな城を見つけることもある。ここでどんな事件がキミを待っているのだろうか!?

街・村 冒険気分をもりあげる美しいシーン続々!!

⬅ドラクエならではの手ざわりを実感できる、美しいグラフィック!!

スーパーファミコンのグラフィック能力を極限まで使った街と村の画面がこれだ。木々の緑や町の石壁の質感まで感じとれそうな様子は、ついつい先に進んでみたくなるほど。こんなグラフィックが次々と見れるのもドラゴンクエスト最新作だからこそだ。早くこの画面内を自由に歩き回って見たいよね。

日が暮れれば暗くなる

⬆マップを歩いていれば時間が経過。日が落ちたら宿屋に泊めてもらおう

➡細かく描きこまれたグラフィックが、冒険心をかき立ててくれるのだ

細かく描きこまれたグラフィック

戦闘 フルグラフィックのバトルシーンはシリーズ最高のド迫力!!

『ドラクエVI』で初めて採用された、戦闘時のモンスターのアニメーションは今回も健在。しかも前作よりもパワーアップして、もっといろいろな動きをしてくれるはずだ。スライムがとびはねたり、ドラゴンが体当たりしてきたり、モンスターの特技をいかした戦いがアニメで見られるなんて、どんなふうに動くか今から楽しみだぞ。モンスターだけじゃなくて、キャラクタが魔法を使ったときの効果だってバリバリ動くはず。せっかく覚えた魔法も派手なエフェクトがなくっちゃちょっと寂しいけどこれなら大丈夫。モニター全面に広がるバトル画面と、迫力のある戦闘シーンが繰り広げられるぞ。やっぱりRPGは戦闘が楽しくないとね。

メーカーズボイス 開発は順調で、皆さんの期待に充分応えられる作品になると思います。今後どんどんドラクエIIIの世界を紹介していきますので応援よろしくお願いします。（エニックス・水納）

モンスターのアニメも健在!!

DRAGON QUEST Kenbunroku 見聞録

これから夏だね。夏といったら岩崎宏美の「万華鏡」だねヤッパ。レベッカの「ムーン」でもいいケド。他にそういう曲ない？　情報求ム。

俺は！ 加藤紀子の方がいい!!

あー、いいっすよねターニア。俺様も好きです。少なくとも加藤紀子よりは、ターニアのほうがいい。（東京都・嵯峨美高）

■ターニアより加藤紀子のほうがいいって。絶対。俺、スターレットになってもいい。

●だから、加藤紀子の方が…

page12に載ったVIPさんへ一言、「同志よっ！」。自分もゲーム開始時からターニアLOVELOVEモード突入で、共に冒険してくれる事を望んだ一人です。ゲーム中に何度も「妹でもかまわん、俺様が許す！やれっ！」と主人公のアンディ（主人公の名前）に心の中で叫んだものでした。ああ、できるならランドにギガスラッシュをかましたい（現在進行形）、爆裂拳も入れたい。私は自分と主人公を分けて考えてますがターニアファンクラブ入会OKしょーか？（大阪府・沙々）

■このハガキで「俺様が許す、やれっ」と出てきますが、大阪府・沙々は女性です。念の為。

●正統派のDQ投稿

pege13で最高にカッチョいいぜ、というのがありましたが、私のミレーユはもっとカッコいいんです。L99、スーパースターでロンガデセオのパフパフと、うつくし草を20個。装備は太陽の扇（鍛え済）、天使のレオタード、（プリンセスローブよりかっこいい）、メタルキングの盾、ガラスのクツで合計483点になります。ちなみにHな○○だと495点になります。えっへん！（北海道・橋本庸介）

■おお、スゴイ。426点だったレコードを大幅に塗り替える記録。500点目前、誰か挑戦して。

●ボジータ…最高だ

アマンダがペロのエサに毒薬を入れて、サンディに罪をなすりつけるイベントを見て思ったこと。主人公たちは姿が見えないんだから毒を入れようとするアマンダを止めたり、サンディを悪者扱いしている町長をボコボコにすれば良かったと思う。（群馬県・ボジータ）

■何はともあれ、ペンネームのネーミングセンス最高。ボジータ…。いい響きだ。

●せーけん３より、DQだ!!

『DQ VI』は『せーけん３』などやってたので、あまりやっていなかった。でもDQは好きなのでやることにした。特に、テリーが大好きだっ！　始めは好きじゃなかったけどさっ。曲はムドーの城へ向かうが好きっス。私は名前のほこらへいってテリーの名前を変えますネ。（北海道・のりじ）

■何が言いたいのかよくわかんないぞっ。結局、せーけん３の方が面白かったってこと？

←東京都・テリー&テピー　テリーとバーバラの人気って、集団心理とか洗脳効果とかからきてるのでは？　皆が好きって言うから、それに流されて…。ウォー、オ○ムだー!!

←京都府・草原の木　草原の木ファンに朗報！　DQマスターズクラブスペシャルの単行本に草原の木発見。見たい人は本屋にダッシュ。他の常連さんもちらほら載ってるぞ。

BO言

コノ前はスゲー人カラハガキ来テタナ、声優さんダッテ……。ダカラ、アイムソーリー、ヒゲソーリー、ジョリジョーリー。ダッテ、ハガキの裏に、BGM「告白」金月真美ってカイテアルンダモン。ワシ田舎のミネソタではBGMってペンネームってコトナンダ。ウソニ決マッテンジャンカヨー。ツーワケデ、東京都・嵯峨美高ゴメンナ。オワビニ、二丁目にでも飲みニイクベ。

DQⅢSFC版発売記念Vol.1

DRAGON QUESTⅢ伝説

輝ける栄光の歴史

1988年２月13日、真冬の寒いその日。テレビゲームの歴史の中に、伝説と言わずしてなんと言うのか？　と言うべき偉大なるゲームが発売された。社会現象を引き起こし、天文学的なセールスを記録した。そう言わずと知れた『DRAGON QUESTⅢ』である。

『Ⅲ』はその注目度や、人気からいって今までのソフトとは明らかに一線を画していた。ディスカウントショップの前には多くの徹夜組みと早朝からソフトを求める人々で行列が形成された。マスコミはこぞってこの現象を報道し、ワイドショウなどでは、FCの悪しき産物として、『Ⅲ』は批判の槍玉に上げられた。発売日オンエアされていたワイドショウでこんなやり取りがされていたのを記憶している。発売日の混雑を報道した後、実際に『Ⅲ』をゲーマーにプレイさせていた、この様子を見たゲストの女性がこう言ったのだ、「もっとニコニコしながら、楽しそうに出来ないんですかね？」。バカである。この言葉に、ゲームを知らない人の無知ぶりや、偏見を見て取ることができる。ゲームを遊ぶのに、常にヘラヘラしてたいらただの変態だ。このように格好のバッシングの対象だったが、その人気は衰えることはなかった。

『そして伝説へ』への夜明けだった。

DRAGON QUEST EXTRA DATA

まずは、訂正をpage14のBO言でペンネーム金月真美とありますが大変な間違いです。金月真美さんは大変有名な声優さんです。本当は嵯峨美高さんのハガキです。申し訳ございません。BO言を見て下さいね。さて、今号から宛て先の住所が変わったので、間違えないように、宛て先ハガキの住所も書き直してくれズラ。頼むズラよ。（ホルコッタの村風）

〒102
東京都千代田区一番町25
宝島社　64ロクヨン編集部
「見聞録」係

青森県・黒野ひな子

次回予告

次々登場！　新企画!!　高密度で迫るぜっ

『サカつく』ステップアップ講座を強化して、専門誌にも負けないものにしてゆくぞ!! 応援よろしく。

サカつくステップUP講座

クラブ設立序盤編

前回は、優秀なオリジナル国内選手を集め、架空の日本代表を組んでみた。今回からは、そのメンバーで実際にクラブを設立したとして、どうすれば短期間で強いクラブにまとめ上げることができるか？ ということをテーマに、話しを進めていきたいと思う。簡単にいうと、実際に強いクラブを作るためのコツを『サカつく』ファンと共に考えていこうというもの。このゲームの場合SLGなので、こちらの挙げる例に「絶対」はない。あくまでも参考例として話しを聞いてもらえれば幸いだ。

まずは何に力を入れるべきか？

クラブ設立序盤には、何に力を入れるべきか？ プレイヤーによって、それぞれ意見は違うだろうが、これだけ強力なメンバーが揃っているなら、まずは選手をひとつにまとめ上げ、サッカースタイルやクラブ戦術を徹底して浸透させる必要がある。ということは、練習効果を上げるための施設の充実。そして、効率よく練習内容を理解させるための優秀な監督が、第一段階で必要となってくるのだ。

⬆通常のゲーム展開では、優秀な監督は二の次。選手の補強と施設の充実がメインだ

ベストイレブン

サブ

FW	沢田英吉
MF	東大輔
MF	牧野高志
DF	望月靖
GK	内田一哉

プレイスタイル

- 4－4－2
- ゾーンプレス
- リベロ

FW 本田衛
FW 河本鬼茂
MF 矢野竜馬
MF 野村大樹
MF 桜井辰史
MF 大木欣二郎
平瀬宗吉 DF
森崎敬 DF
DF 保坂宣之
DF 前田義哉
GK 織田展幸

強いクラブ、ご意見、希望を募集中!!

ただいま当コーナーでは、皆さまのご意見、希望などを幅広く募集中。『サカつく』に関することなら何でもOK。ゲームプレイ中に気になったこと、当コーナーでやって欲しいことなどを、どんどん送ってくれ。自分の作ったクラブの自慢でも可。その場合はパスワードも送ってね。

あて先はこちらに!!

あて先は右の住所に。もちろんはがきには、アナタの住所、氏名、年齢も忘れずに。とにかく、たくさんのはがきを待ってるっス!!

〒102
東京都千代田区一番町25
㈱宝島社　64ロクヨン編集部
「サカつく・ステップUP講座」係

マルチなメディア

'96年7月27日(土)……。それはサターンが全世界とつながる日

全国の、いや全世界のサターンユーザーのみなさん、お待たせしました。いまはやりの「インターネット」が、ついにサターンでもできるようになります。

今まで、やってみたいけどパソコンの値段が高くて手が届かないという人や、難しそうでチョット抵抗を感じてた人には、まさにうってつけだ。価格はセットで¥14,800。サターンとセットだと¥34,800と超リーズナブル!!

しかも操作やプロバイダーとの手続きも本体を立ち上げた時にTV画面上でできてしまい、あとは電話回線さえあれば、あのネットサーフィン（ホームページを次々と見る）がすぐにできてしまうぞ。

小生もこれを手に入れたら、まずは全世界のサッカークラブの情報やニューヨーク・ロンドンの最新クラブ情報のホームページかなんかを見てみたいなあ。

とにかく全世界の膨大な情報がサターンでリアルタイムで見れるようになるんだから、みんなも何か見たいホームページがあるならチェックしておいた方がいいぞ。

これからのサターンは、ゲームだけではないのだぞ!!

業界探偵社

8月に発売日が迫るサターン版『エルハザード』の情報を聞きに、パイオニアLDCに突撃取材!!

木村美穂（きむらみほ） 1971年7月27日生まれ。血液型A型。身長170cm。パイオニアLDC株式会社・開発事業部 制作部 マルチメディア課所属。マック用『アクアゾーン』で2年以上育て続けている。好きなゲームは「オープニングがすごい!!」と絶賛の『真・女神転生 デビルサマナー』。でも、怖くて1人でプレイできない小心者。チョコレートとトマトが好き。外に出るのが嫌いなもやしっ子。ゴロゴロするのが好きな甘えん坊。休日は部屋の中でじっと好きな映画を見ているか小説を読んでいれば幸せ。広報の信念は「笑顔と足!!」という素晴らしい方。

笹谷　まずは『エルハザード』というタイトルについて聞かせてください。

木村　95年の夏から発売したOVAが元々の作品ですね。全7巻で大好評発売中ですからヨロシク!!

笹谷　7巻とはずいぶんロングリリースですねェ。

木村　おかげさまで。それで秋から冬にかけてTVアニメも放映したんです。こちらも視聴率10%以上をマークすることができまして。

笹谷　その一環としてのゲーム展開ということですか!?

木村　ええ、連動企画としてコミックも動いていますが、サターン版ゲームとしてはこれが初めてのタイトルです。

笹谷　確か他のハードでも出していませんでしたっけ!?

木村　PC98版のことですね。『エルハザード』のゲームは最初PC98版から出したんです。

笹谷　それをサターンから出そうと思ったのは……!?

木村　キャラクターをもっと魅力的に描けるからです。もともとウチはアニメの仕事をやってまして。

笹谷　『天地無用！』なんかもそうでしたよね。

木村　ウチの理念としてキャラクタービジネスというのがあるんです。キャラクターを生かした作品を作るってことですけど。そうすると今までのキャラゲーって、ただビジュアルがあるだけで、キャラが立っていないモノが多いじゃないですか。『エルハザード』のキャラを魅せるには、もうサターンでがんばるしかないということで。

笹谷　どういうことを目指してるんですか!?

木村　まずはOVAのクオリティを維持できる映像が可能ということ。さらに長時間の音声再生ですね。

笹谷　PC98版よりも格段にグレードアップしてるってことですよね。

木村　PC98版ではフルアニメでは動かしきれなかったんですけど、今回はガンガン動きます。さらにゲーム中のセリフはほぼ100%しゃべります。

笹谷　けっこう力はいってますねェ。それじゃサターン版のここぞという部分をどうぞ。

木村　『エルハザード』は、それぞれパラレルワールドなんです。大筋はいっしょでもちょっとずつ違うという。だからサターン版もマルチエンディングです。TV版でおなじみの女の子がいっぱい登場しますけど、プレイヤーの進め方によっては、お気に入りの女の子とくっつくなんてこともできるんですよ!!

⬆今回のためにめずらしいシーンを見せてくれた。発売後にこの画面を見れるかな!?

⬆開発中のテストプレイ風景を激写。発売が迫る忙しい時期にも笑顔は忘れない

報告書

終始おだやかな感じで話してくれたのが印象的（年の話になると動揺してたけど）。キャラクターをさらに生かすために、DVDでもいろいろ展開したいらしい。まだまだ盛り上がりそうな『エルハザード』、これからの動きも赤マル要チェックだ。

フラワートーク

パイオニアの木村さん、お忙しい中、急なお願いを受けて頂いてありがとうございました。

インタビュー中に話していた「広報は笑顔と足でかせぐもの」というところ、小生は個人的ではありますが感銘をうけ、この情報化・デジタル化している昨今ではありますが、貴社の広報の精神を垣間見た気がしました。

今回は、パイオニアさんから『エルハザード』のポスター・チラシ・テレカをそれぞれ10名にプレゼント。希望賞品と意見を書いて、左ページのあて先の「持ってけドロボー⑤」係まで。

⬆こんなにたくさんのプレゼントを頂いて、どうもっス。さあ、みんな感想を書いて応募だ!!

飛翔
夢があふれる世界へみんなを御招待!!
先月から始まった、ナイスなヤツらとのナイトピアワールド探検記。夢世界の大空をいっしょに飛び回ろう
ナイスな夢世界へ いっしょに旅立とう!!
『7月5日、人類は空を飛ぶ』というのはナイツのTVCFキャッチコピー。翼はないけど鳥のように大空を駆け回りたいという昔からの願いが、ついにゲームで実現されるんだ。もう今から飛びたくて飛びたくて待ちきれないキミ。そんなキミのために始まったのがこのコーナー『やるっきゃナイツ』だ。ゲームの舞台となるナイトピアワールドは不思議がいっぱい。さらに冒険のジャマを企むヤツもいっぱいいるぞ。安全かつ楽しい飛行体験をするためにも、まずはここを読むっきゃない!! キミを案内してくれる3人といっしょにナイトピア世界に旅立とう。
夢の世界の道先案内人
エリオット
クラリス
ナイツ
ふたりが夢の中で出会う謎の人。ナイツと出会えれば、いよいよ大空に飛び立つことができるぞ。
⬅紅一点の女の子。今回の冒険の舞台は彼女の夢の中なのだ。やっぱり女の子らしい夢だよね。
⬅元気いっぱいの少年エリオット。ただし今回はクラリスに出番を取られて、いいとこなし。
やるっきゃ
▶サターン 96年7月5日発売 ¥5,800
第2回
NiGHTS
into dreams...
©SEGA ENTERPRISES, LTD. 1996
夢の大空は ナイツの舞台
きりもみ、ループなんでもあり。大空を自由に飛び回ろう。
自由に飛ぶのはこんなに

まずは緑豊かなSPRING VALLEYに突入

私、クラリスは部屋のベッドで眠っていたはず。それが気がついたらこんな見知らぬ場所に立っていたの。ここが私の夢の世界なのね。不思議な世界…。でも夢の世界についたのも束の間、この世界に来たときに持っていた4つのイデアを、悪夢の中の住人達に奪われてしまったの。イデアを取り戻さなきゃこの世界が消えちゃう！ まずはあちこち見てまわろうっと!!

高い丘も登っちゃう

⬅夢の中だから、こんな急な丘も平気で登れる。女の子だからってできないことはないぞ。
➡高いところから景色を眺める。目指すイデアはどこにあるのかな。

イデアを奪われた!!

4つのイデアを探して夢の世界の冒険開始

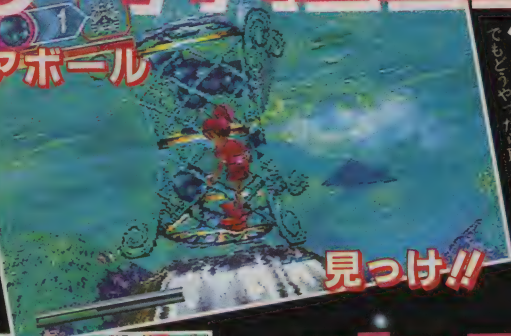
夢の世界に入りこんだキミは奪われた4つのイデアを取り戻さなくちゃならない。イデアはイデアキャプチャーという檻の中にひとつずつ守られている。でも素手ではこわせそうもないぞ。キャプチャーを破壊するにはこの世界の中に散らばるブルーチップを20個集めて、イデアキャプチャーに持っていくしかない。ある時は谷の底、またある時は高い木のてっぺんなど、ブルーチップのあるところは様々。これじゃなかなか20個なんて集まらないかも。でもナイツがいれば大丈夫。空を飛ぶナイツなら、チップも見つけやすいよね。

ピクニック気分で進もう!!

⬆青い矢印の方向に進めば、何か見つかるかもしれないね。とりあえず進んでみようかな。
⬇ドンドン進むと不思議な場所が見えてきた。石の柱で囲まれたこの場所はいったい何!?

イデアボール見っけ!!

⬅カゴいっぱいのブルーチップを発見。でもどうやったら取れるんだろ

⬇チップを探すクラリスの背後に怪しいヤツが出現。捕まる前に逃げろ!!

謎の物体が迫る!!

不思議な神殿を発見!!

➡柱の真ん中に浮かんでいる影。あれこそナイツだ。ナイツに触るとクラリスとナイツが同化して、大空に飛び出せるようになるぞ。これで空からイデアボールを見つけられるよね。

そしてナイツとの出会い

⬆リングを連続でくぐれば高得点で大ラッキー。自由自在に空を飛べれば、いくらでもリングくぐりができるよ。そこで次号では大空の散歩を徹底ガイドする予定。これでキミもナイトメアワールドの空の覇者になれる!!

不思議なナイツワールドで出会った、キミのナイツ体験を大募集。オリジナルフライトテクニックやナイスなイラストも同時募集中!!

〒102 東京都千代田区一番町25（株）宝島社
64ロクヨン編集部
『やるっきゃNiGHTS』係

NEW SOFT 100

新作百科

祝 ついに発売!! Nintendo 64!!

6月23日、あのN64がついに発売された。今ごろユーザー諸君は家でマリオ三昧かな？　でも今回の新作百科は、セガの勢いも凄いぞ。次世代機戦争は今後ますます熱くなるだろうけど、ゲームが増えるなら大歓迎！

新登場　SUPER FAMICOM　開発度70%

マジカルドロップ2

●データイースト●9月発売予定●¥9,800（予）●アクションパズル●2P同時可

↑段位認定システムを搭載！

同名業務用ゲームに、オリジナル要素を加えSFCに移植。マイキャラを左右に移動、上部に並んだドロップを吸ったり飛ばしたりして同色ドロップを3つ以上並べて消そう。4つのモードで遊べるぞ。

↑ボスキャラでもプレイ可能

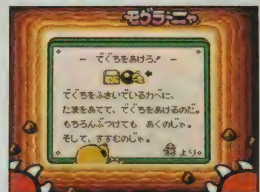
新登場　GAME BOY　開発度100%

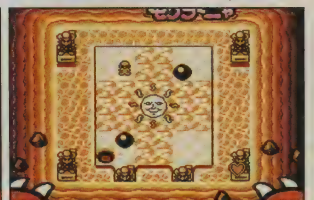
モグラーニャ

●任天堂●7月21日発売予定●¥3,900●パズル●通信ケーブル対応

これからはモグラ！ゆかいなパズルだぞ

さらわれた家族を救うべく、モグラの「モグラーニャ」が大活躍する、一風変わったアクションパズルゲーム。各ステージごとに、出口までのルートを探して突き進もう。ときにはアイテムを使って道を切り開き、モグラならではの特性を活かした、地上と地下の2面の使い分けも大事な要素の1つ。ステージを進めて行くとボス・ステージが登場。それぞれ攻略法が異なるボスを倒すには、ちょっと工夫がいるかもね。もちろん通信ケーブルを使った2人プレイも可能で、攻撃側と守備側を交互に操作しての対戦になる。ハンディキャップの設定ができるので、誰とだって熱い対戦が楽しめるのだ。

→攻略パーセント表示や、ボーナスゲームなどを搭載

←カンバンでゲーム攻略のヒントがもらえる

↑仕掛け満載のステージは200以上

↑心暖まる演出がいっぱいの作品

新登場 GAME BOY 開発度100%

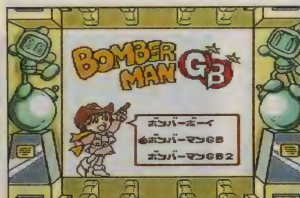
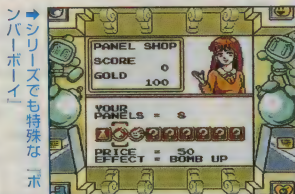
ボンバーマンコレクション

●ハドソン●7月21日発売予定●¥3,980●パズル●通信ケーブル対応

内容盛りだくさん 1本で3BOM分

GBボンバーマン3作品が1本になって、ゲームボーイポケットと同時に発売される。初代ボンバーマンこと『ボンバーボーイ』では、敵を倒して賞金を稼ぎ、ショップでアイテムを購入する。これは『ボンバーボーイ』でしか遊べないシステムだ。通信ケーブルを使った2人対戦も可能で、別々の画面で遊ぶと突然爆風が襲って来たりして大迫力。『ボンバーマンGB』とその『2』は、おなじみのルールがベースになっており、最大4人までの対戦が可能だぞ。特に『2』は、シリーズの中で最もパズル性が高いと言われた作品で、エリアごとにクリア条件が変わるので飽きることなく遊べるぞ。

➡シリーズでも特殊な『ボンバーボーイ』

⬅『ボンバーマンGB』、3本勝負で敵を倒せ！

⬆今日はどれで遊ぼうかな

⬆これが『ボンバーマンGB2』

新登場 GAMEBOY 開発度50%

熱闘サムライスピリッツ 斬紅郎無双剣

●タカラ●8月発売予定●¥4,500●格闘アクション

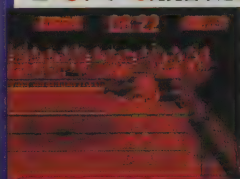
『熱闘』シリーズ初の、8Mという大容量をひっさげて登場したこのソフト。NEOGEO版のゲーム性をほぼ忠実に移植。しかもサンプリングボイスの使用で、臨場感バッチリとなっているぞ！

⬆ビジュアルも採用！

⬆あの人気キャラも登場だ

新登場 VIRTUAL BOY 開発度70%

新日本プロレスリング 激闘伝説

●トミー●発売日未定●価格未定●プロレス

新日本プロレスの人気レスラーたちが今度はヴァーチャルボーイに殴り込み。G1クライマックスなど5つのモードでライバルたちを倒せ。武藤のムーンサルトが、橋本のDDTが、立体画面で炸裂する。

⬆立体的なバトルを実現！

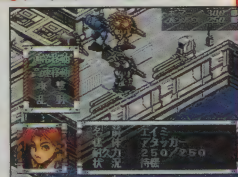
⬆人気レスラーがズラリ！

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

CRW／カウンターレボリューションウォー

●アクレイムジャパン●8月発売予定●¥5,800●シミュレーション

パソコンで人気だった、近未来を舞台とした戦術級シナリオシミュレーションゲーム。PS版完全オリジナルのアニメを取り入れ、新たな世界観を構築。リアルタイムの戦いを君は生き残れるか？

⬆オリジナルアニメは必見

⬆ハードなゲーム内容だ

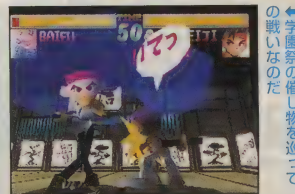
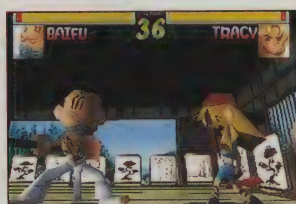
新登場 PLAYSTATION 開発度40%

にとうしんでん（仮）

●タカラ●9月発売予定●¥5,800●対戦格闘

お笑い？ 本格派？ 2頭身の『闘神伝』

人気格闘ゲームの『闘神伝』キャラが、2頭身になって学生生活を送るタカラ学園。エイジ・エリス・ソフィア・トレーシーのおなじみキャラに新登場の4人を加え、見た目はコミカル、でも中身は本格的な戦いを繰り広げるぞ。今回何よりも特色となるのは、PSならではの特殊技術『マイム』を用いた『技合成システム』であろう。これは1つの行動をしている最中であっても、次の入力を受け付け次第、それを実行するというもので、例えば必殺技の最中に後ろに飛びのいたり、次の必殺技に切り替えたりと、プレイヤーが自由なタイミングで動きを変更・合成できる画期的なシステムなのだ。

➡ダメージを受けるとフキダシが飛び出すぞ

⬅学園祭の催し物を巡っての戦いなのだ

⬆今回の新キャラ白虎（バイフー）

⬆なんとオーバーアクション

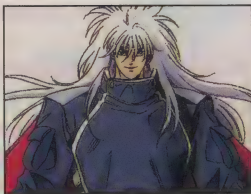
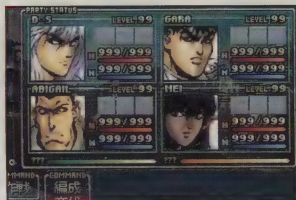
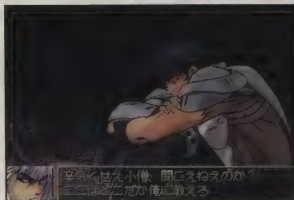
新登場 PLAYSTATION 開発度?%

バスタード!!―虚ろなる神々の器(仮)

●集英社・セタ　バスタード製作委員会●秋発売予定●価格未定●RPG

暗黒魔導師D・SがPSで欲望のままに

あの超人気コミックがPSでRPGとなって登場する。オリジナルシナリオは、ベニー松山氏が制作しているので期待を裏切る事は絶対なし。舞台となるフィールドは3Dポリゴンによって表現され、臨場感あふれるものとなっている。バトルに関しても、今までのRPGとはひと味違うシステムを採用。敵とは、ランダムエンカウントで遭遇し、陣型などによる戦局の影響を考慮しつつ戦うのだ。総勢25人のキャラクターには、それぞれに相性があり、その相性しだいでゲームの進行にも影響がでるぞ。原作ではおなじみの魔法はもちろん、PSオリジナルの魔法なども登場するということだ。

➡とてつもなくリアルな、3Dフィールド画面

⬅自称超絶美形主人公の、D・Sの雄姿ここにあり!

⬆今回は、開発機器の画面で紹介

⬆ヴァイたち侍も活躍するらしいぞ

新登場 PLAYSTATION 開発度10%

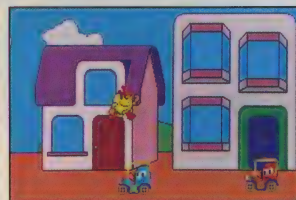
ナムコミュージアムVOL.4

●ナムコ●発売日未定●価格未定●バラエティ

お待たせしました第4弾の登場だよ

好評の『ナムコミュージアム』シリーズ最新作のラインナップが決まったぞ。内容は今回もスゴイ！　おなじみパックマンが横スクロールのアクションになって、街や森を進む冒険旅行に出かける『パックランド』。『ドルアーガの塔』の続編にあたり、今度は最上階から出口に向かっての脱出が目的になる『イシターの復活』。源頼朝を倒すため、地獄からよみがえった平景清が鎌倉をめざすアクション、『源平討魔伝』。ズーム機能と360度回転画面が迫力満点の戦争アクション『アサルト』。そして、かわいいポップな横スクロールのシューティングゲーム『オーダイン』の5本立てだぞ。

➡『イシターの復活』前作は「VOL.3」に収録

⬅見た目の違う3つのモードが面白い『源平討魔伝』

⬆『パックランド』で大冒険

⬆途中で買い物『オーダイン』

新登場 PLAYSTATION 開発度100%

鋼鉄霊域(スティールダム)

●テクノソフト●8月発売予定●¥5,800●格闘シューティング

3Dシューティングと対戦格闘の要素を融合させたゲーム。格闘におけるガードというシステムが存在せず、高速で横方向に移動する「スライド」や、高速前進の「ブースト」を使い分けて戦おう。

⬆派手な画面効果が炸裂

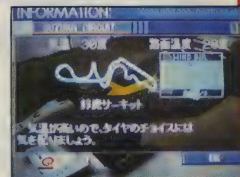
⬆障害物には乗れるのだ

新登場 PLAYSTATION 開発度50%

童夢の野望(仮) F1 GP NIPPONの挑戦

●OZクラブ●発売日未定●価格未定●レース

日本で唯一のF1工房、童夢が企画・監修したF1シミュレーション。F1マシンをデザインして実験やセッティングを繰り返しながら完成させ、サーキットでのベストラップを更新させていこう。

⬆設計パターンは1000億以上

⬆鈴鹿サーキットも協力

新登場 PLAYSTATION 開発度80%

甲子園V(仮)

●魔法●夏発売予定●価格未定●野球

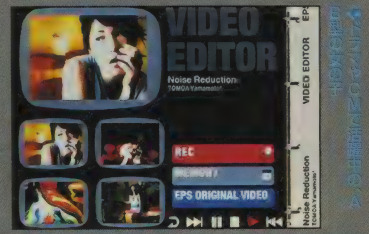
『甲子園』がまったく新しくなってPSで登場。ポリゴンとモーションキャプチャーにより、リアルなプレイ感を実現。ボールの握りや、ピッチャーのフォームをエディットして個性的な選手を育てろ。

⬆全国4000校の頂点を目指せ

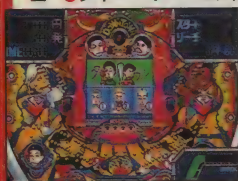
⬆リアルなフォームでプレイ

EPS④山本ともあ『Noise Reduction』

●アンティノスレコード●発売中●¥1,900

『EPS』企画はPSを単なるゲーム機としてでなく、ひとつのメディアとして考えている。新人アーティストのアルバムを作る代わりに、シングル分の楽曲+リミックス(計3曲)と静止画写真集、プロモーションビデオの3点をパッケージにして、PSユーザーが写真集やCDを楽しむように購入できるようになっているのだ。4人目に登場するのは山本ともあちゃん、広島出身のキュートな21才。

新登場　PLAYSTATION　開発度100%

SANKYO FEVERダウンタウン劇場

●ティー・イー・エヌ研究所●7月5日発売予定●¥5,800●パチンコ

↑松ちゃん浜ちゃん大活躍！

ダウンタウンのふたりが大暴れするパチンコシミュレーション。全てのリーチアクションをムービーで紹介するリーチデモやSANKYO提案の3種類の新機種が登場するなど盛りだくさんな内容。

↑リーチデモでも大暴れ

新登場　PLAYSTATION　開発度80%

続ぐっすんおよよ

●バンプレスト●9月発売予定●¥5,800（予）●アクションパズル

↑豪華声優陣を起用している

ぐっすんたちの今度の獲物は南の島の沈没船。全部で100以上のステージのグラフィックはすべて新作。5つのモードが入っており、クリアした面数によるマルチエンディングを採用しているのだ。

↑PSオリジナルモードあり

新登場　PLAYSTATION　開発度75%

シミュレーションズー

●ソフトバンク●9月発売予定●¥5,800（予）●シミュレーション●メモリーカード対応●マウス対応

↑コマンド選択でゲーム進行

潰れかけた動物園を立て直す、経営シミュレーション。予算を分配、園内の整備や動物を買いそろえ、動物園を大きくしていこう。つがいの動物は、うまく飼育すれば繁殖させることまでできるのだ。

↑夢は、世界一の動物園作り

音楽ビジュアルCD-ROM

EPS⑤水谷純子「Believer Dreamer」

●アンティノスレコード●発売中●¥1,900

PSの新たな可能性を探る『EPS』企画。内容としては、まず静止画で250点ほどになるメインの写真を収録している。そして、アーティストのオリジナル楽曲を2曲とリミックス、最後に編集機能付きのイメージビデオが1曲となっている。6月21日に5タイトルが同時発売された『EPS』。その5人目は噂のデジタルアーティスト、水谷純子ちゃん。三重県出身、1975年生まれの21才だ。

←写真集やモデル、ラジオなどの幅広い活動を見せる

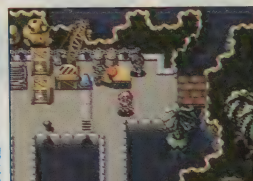
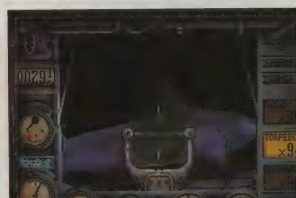
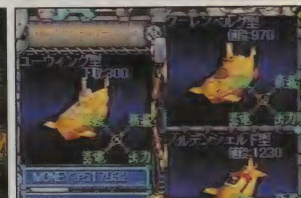
新登場　PLAYSTATION　開発度40%

DEEP SEA ADVENTURE～海底宮パンタラッサの謎～

●タカラ●9月発売予定●¥6,800（予）●シミュレーション●CD2枚組

パンゲアとパンタラッサの謎とはなにか

海洋惑星を舞台に、潜水艇を操作して深海に挑む海洋探査シミュレーションゲームがプレイステーションに登場。プレイヤーは主人公の「クリス」となって、行方不明になった父を捜すために、過去の大戦の影響で薄くなった大気により強くなった太陽光線のせいで、両極の氷が溶けてしまい、90%以上の表面が海洋に覆われた惑星の海原へと冒険に旅立つ。そのために父の研究目的を調べたり、潜水艇で海に潜り、引き上げた資源や宝物を売って資金を調達。それを元手にアイテム購入や潜水艦改造を行い、さらに深海を目指す。襲いかかる未知の生物や海賊などをかわして、父を捜し出せるか？

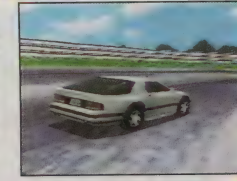
➡主人公のクリス、地上の移動は2Dマップで行うぞ

⬅この潜水艇で冒険へ出発。広い海を思う存分動き回れ

↑敵と戦い宝物を発見しよう

↑ドックで改造して性能UP

新登場　PLAYSTATION　開発度50%

スーパーテクニックチャレンジ（仮）

●メディアクエスト●11月発売予定●¥5,800（予）●ドライブシミュレーション

↑車はすべて、実在の車種だ

ドリフト走行がメインのレースゲーム。筑波サーキット他、全3コースを、8車種から1台を選んでゲームスタート。土屋圭市との勝負を目指す「シナリオ」モードの他に、計3つのモードで激走だ！

↑リアルコースでテクを磨け

TVゲーム周辺機器

ハイパースティック

●コナミ●発売中●¥4,500

コナミからPSで発売中の『ハイパーオリンピックインアトランタ』と同時発売のコントローラー『ハイパースティック』。これはこの夏おこなわれる『ハイパーオリンピック』の公式大会でも使われるコントローラーなのだ。ボタンを連打して記録を競う競技が多いゲームなので、もちろんこのコントローラーには連射機能はついていない。大会出場予定者は、今のうちに練習して差をつけよう。

←このコントローラーで熱い戦いを繰り広げよう

新登場 SEGA SATURN 開発度?%

リグロード サーガ2

●セガ●発売日未定●価格未定●タクティカルRPG

↑微妙な高低差が戦略に影響

立体地形でのバトルの戦略性が大幅にアップ、世界は前作の3倍にも広がる。好評だった「技ひらめき」ももちろん健在で、今回は200種類以上もの技が登場、そのアニメーションはダイナミックだ！

↑迫力のイベントが用意

新登場 SEGA SATURN 開発度85%

バーチャファイター キッズ

●セガ●7月26日発売予定●¥5,800●対戦格闘●2P対戦可

あの『キッズ』が、早くも移植される！

アーケードに登場して以来、そのプリティーなキャラと、その裏に秘められた熱い格闘性で人気となっている『キッズ』が、早くもSSに移植される事となった。ゲームの内容はみんなご存じ、3Dポリゴンによる対戦格闘。しかし、このゲーム最大の特徴は『VF2』キャラとの見た目のギャップにある。頭でっかちのキャラが一生懸命戦う姿に思わず惚れてしまった人も多いはず。SS版はそんな『キッズ』のゲーム性を完全移植！ そればかりか、自分でコンボを作れる「コンボつく〜る」モードなんかも新たに搭載して、ゲーム初心者でも自由自在に遊べる内容になっている点にも注目だ。

➡これが「コンボつく〜る」。これで子供が一瞬でプロに！

⬅見た目は子供だけども、やる時はやるぞ〜

↑ダメージを受けた時の顔も可愛い

↑SS版デモ。2人のギャップが笑える

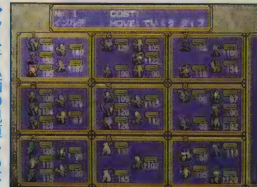
新登場 SEGA SATURN 開発度50%

伝説のオウガバトル

●リバーヒルソフト●秋発売予定●価格未定●シミュレーション

壮大な伝説の戦いをSSでも味わおう

そのグラフィックのレベルの高さはSFC版のときから見る者の目を奪い、またリアルタイムで繰り広げられるゲームシステムの斬新さは、多くのシミュレーションファンの心を奪った。SSでの発売が待ち遠しい『伝説のオウガバトル』の画面写真をお届けしよう。SS版での新しい要素として、隠しマップの追加が上げられる。敵にも新キャラが登場し、そして何よりもCD版になったことで、味方の主要キャラが肉声でしゃべるようになったのだ。声優は全部で18人を起用しており、キャラクターのイメージが崩れちゃう、と思う人は、コンフィグモードでのオン・オフが選べるぞ。

➡システム面の見直しもなされている

⬅ストーリーはオリジナルのものを継承

↑魔法効果がスゴイぞ!!

↑ユニットデータ画面だ

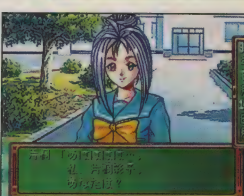
新登場 SEGA SATURN 開発度100%

ときめきメモリアル〜forever with you〜

●コナミ●7月19日発売予定●¥6,800（スペシャル版¥9,800）●シミュレーション

お待たせしました第4弾の登場だよ

プレイヤーは高校生活の3年間を、勉強・運動・クラブ活動など、さまざまな行動をしながら過ごして行く。3年の間には同級生のいろんなタイプの女の子との出会いがあり、彼女たちとの恋愛も体験できる。卒業式の日にプレイヤーはどの女の子の告白を受けるのだろうか。もう説明の必要がないぐらいに有名な恋愛シミュレーションの大ヒット作が、いよいよSSでも遊べるぞ。SS版では女の子とのデートスポットが増え、体育祭などのミニゲームにも新しいものが入った。でも、他機種との最大の違いは、卒業式の日にプレイヤーの方から女の子に告白できるようになったことだろう。

➡今週はどうやって過ごそうかなあ

⬅新しい女の子との出会いの瞬間。仲良くなれるかな

↑みんな可愛くて個性的

↑初デートは緊張しちゃうね

※画面はすべて開発中のものです。

新登場 SEGA SATURN 開発度50%

怪盗セイント・テール

●トミー●秋発売予定●¥6,800(予)●アドベンチャー

↑アニメと同じ声でしゃべる

マンガやアニメの人気作品のゲーム化。君は主人公、羽丘芽美ちゃんになり、昼間は学校へ行ったり、お手伝いをしたりする。そして夜は怪盗セイント・テールとなって迷える子羊のために活躍するのだ。

↑オリジナルストーリーだぞ

続報 SEGA SATURN 開発度100%

GAME-WARE VOL.2

●ゼネラル・エンタテイメント●7月5日発売●¥1,980●ゲームロムマガジン

↑実写アドベンチャーも登場

低価格でオリジナル連載ゲームや、名作・広告ゲームなどを満載したソフトの第2弾。『バーチャファイター』デジタルコミックの新連載や好評の『ビピットボーイの大冒険2』など6タイトル収録。

↑ビピットボーイの大活躍だ

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

昇龍三國演義

●イマジニア●7月5日発売予定●¥6,800●シミュレーション

君主とは一体何か？ その疑問を解消せよ

PC-98で絶大の人気を誇ったクォータービューのリアルタイム歴史SLGの『昇龍三國志』をSSに完全移植したのが、この『昇龍三國演義』だ。みんなが知ってる三國志の世界を舞台に、劉備や曹操となって、天下統一をめざすのだ。そのためには、国内を固め、敵を攻めるのだが、戦争だけでは勝利も夢のまた夢。政治では、敵への謀略から同盟工作、人材集めから官位俸録。戦争では、囮城、早馬、同盟国参入までやることは多数ある。時代に応じた4つのシナリオの中から一つを選び、リアルタイムで進行する三國史の世界を、当時の君主達となって天下統一の夢を果たそうではないか。

➡有名な「桃園の誓い」も動画で再現している

⬅戦闘シーンでは、ミニキャラが動き回るぞ

↑知的な雰囲気ただよう政治画面

↑やっぱり一番人気は劉備かな？

新登場 SEGA SATURN 開発度60%

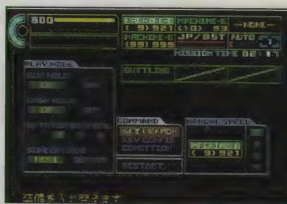
重装機兵レイノス2

●メサイヤ●11月発売予定●価格未定●アクション

さらにリアルに！ 重装機兵3たび出撃

メガドライブで発売された1作目『レイノス』から熱狂的なマニアを生み出し、スーパーファミコン版『ヴァルケン』を経て、ついに次世代機サターンで3作目の登場が決定。これまでのシリーズで培われた、「アサルトスーツ」と呼ばれるロボットの、リアルな挙動は健在。プレイヤーは、第12特別機甲部隊に所属する1兵士となり、他の3人の仲間とともに出撃するところからゲームスタート。ステージ毎の作戦を、複数のアサルトスーツや、各種武装を使いこなして、完璧に遂行しよう。初心者向けに、照準が自動ロックオンされる「オートエイミングシステム」も搭載され遊びやすくなったぞ。

➡交信をかわしながら出撃、キャラもリアルになった

⬅画面は、武器の射程や演出により自動で拡縮するぞ

↑武器交換や照準設定が可能

↑巨大な敵にもひるまず攻撃だ

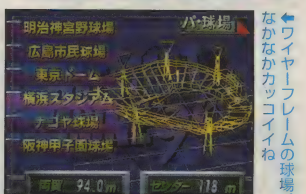
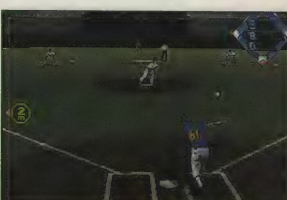
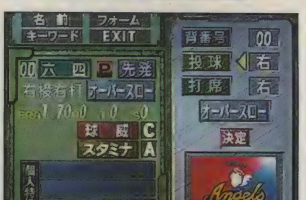
新登場 SEGA SATURN 開発度100%

グレイテストナイン'96

●セガ●7月19日発売予定●¥5,800●野球●2P対戦可

最新のデータを導入して、新登場する！

セガの実名最新野球ソフトの最新版、『グレイテストナイン'96』は、最新の選手データを使用していて、今年のペナントレース気分を盛り上げている。しかも、前作では4つしかなかった球場が11に増えているのもファンには喜ばしい。今回は試合中に、様々なイベントが発生するようにもなっている。ファーム落ちや、ケガでの退場、さらには雨天コールドなんかも起こるのだ。モードも充実していて、オープン戦やペナントレースなど5つ用意されている。さらに、選手のデータが見れるデータベースもついているので、自分のひいきチームの全てを知るにはもってこいのソフトとなっているぞ。

➡横浜の守護神こと大魔人佐々木も当然健在だ!!

⬅ワイヤーフレームの球場。なかなかカッコイイね

↑イチローの振り子打法が今年も冴える

↑チームエディットで最強を目指せ！

新登場 SEGA SATURN 開発度15%

バーチャコップ2

●セガ●発売日未定●価格未定●3Dガンシューティング●2P同時可

傑作3Dゲーム 期待の続編が登場だ

昨年末に発売され、あっという間に売り切れ店続出となった事で記憶に新しい『バーチャコップ』。その続編で、現在アーケードで大好評稼働中の、『2』の移植が決定されたぞ。バーチャガンを片手に、ひたすら悪を撃ち倒す痛快さが、またも家庭で楽しめるのだ。『2』になり、カーチェイスシーンや列車銃撃戦が導入され、さらなる興奮が君を襲う。新キャラの女性刑事「ジャネット」登場により、キャラクター性もアップしている。しかも、ステージ分岐システムにより、いつも違った雰囲気でゲームを楽しめるのだ。さらにオリジナルモードも入る可能性もあるから、続報に期待しよう！

➡的確な判断力を持つ事が、君の寿命を伸ばすコツだ

⬅3人の雄姿。新キャラのジャネットに注目！

⬆撃って撃って撃ちまくれ！

⬆カーチェイスの迫力に押されるな

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

BIG HURTベースボール

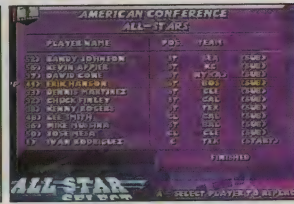
●アクレイムジャパン●7月26発売予定●¥5,800（予）●野球●2P対戦可

ケタ違いのパワー！ 大リーグ野球の迫力

野茂投手の活躍もあって注目を集めているメジャーリーグだけど、その本場の野球を題材にしたゲームがサターンで登場する。ホワイト・ソックスの現役4番バッター、フランク・トーマス監修のこのゲームは、日本の野球とは一味違うベースボールが楽しめるぞ。95年シーズンのデータに基づきすべて実名で登場するメジャーリーグ全28球団の選手達や各チームごとに用意されている球場。またモーションキャプチャーを駆使してリアルに描写された選手たちの豪快なスイングなどファンにはたまらない作りになっている。ひいきのチームを選んだらワールドシリーズ制覇を目指して戦い抜こう。

➡守備レーダーを使い野手やボール位置を確認しよう

⬅ホームランダービーでメジャーのパワーを堪能しろ

⬆投げる。打つ。走る。すべてが豪快！

⬆ヒデオ・ノモもトーゼン登場する

新登場 SEGA SATURN 開発度95%

神秘の世界エルハザード

●パイオニアLDC●8月9日発売予定●¥6,900●アドベンチャー

TVアニメのみならず、PC9821版でも大人気だったこの『エルハザード』。異世界に飛ばされた主人公を操作して、エルハザードを冒険するアドベンチャーゲームだ。TV版とは違う世界がここに。

⬆女性キャラが豊富でいいね

⬆この男、なんとかしてくれ

新登場 SEGA SATURN 開発度95%

プレイボーイ　カラオケVOL.2

●ビック東海●発売日未定●¥5,800●カラオケ

最新ヒットソングとロングセラー6曲を選曲。バックに流れる映像は、プレイボーイ誌を飾るプレイメイトたち。歌の1部分だけを繰り返し再生するモードで、苦手なフレーズをマスターしよう。

⬆プレイメイトの魅力満載

⬆おなじみの曲をセレクト

新登場 SEGA SATURN 開発度？%

人造人間ハカイダー ラストジャッジメント（仮）

●セガ●発売日未定●価格未定●ガンシューティング●バーチャガン対応

映画「ハカイダー」をモチーフに、雨宮慶太氏にリニューアルされた名キャラクターたちが登場するガンシューティング。いつでも武器切り替えが可能なので、状況に応じた戦略が必要になってくるぞ。

⬆SSオリジナルストーリー

⬆アドベンチャー部分もある

パソコン用新作ゲーム

バーチャファイターPC

●セガ●発売中●¥8,800●Pentium 90Mhz以上 8MB必須

ウィンドウズ95搭載でPentium 90Mhz以上のパソコンを持っていれば、『バーチャファイター』が遊べるぞ。ただの移植ではない。キャラクターのテクスチャーは描き直されて、より魅力的になった。高性能のパソコンを持っている人はそのまま楽しんでもらえるが、そうじゃない人でも、解像度モードの高低や、テクスチャーのオンオフが選べるオプションがついているから大丈夫。

※画面はすべて開発中のものです。

新登場 SEGA SATURN 開発度100%

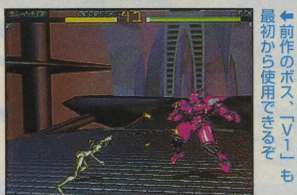
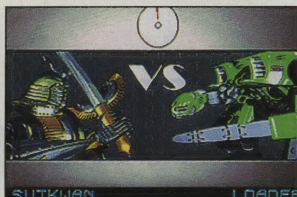
ライズ オブ ザ ロボット2

●アクレイムジャパン●発売中●￥5,800●対戦格闘●2P対戦可

超リアルで大迫力のロボット達の大乱闘

SFCや3DOで人気だった、『ライズオブザロボット』の最新作が、SSに登場することとなった。CGレンダリングで形成されたロボットの動きはとってもなめらかで、まるで人間の様な気がするぞ。各キャラには、必殺技はもちろん、スーパースペシャルムーブといわれる、超必殺技や隠し技が用意されているのだ。さらに、音楽にも力がこもっていて、作曲はあの伝説的バンド「クィーン」のギタリスト、ブライアン・メイが担当しているというすさまじさ。難易度設定も、なんと24段階用意されている。これで、初心者から上級者までまんべんなく楽しめる内容になっているぞ。

➡「スイクワン」の必殺技、カタナダッシュが炸裂!?

⬅前作のボス、「V1」も最初から使用できるぞ

⬆キャラ選択画面。自機の色も設定可能

⬆しかし美しい画面だな〜

新登場 SEGA SATURN 開発度20%

マスター・オブ・モンスターズ〜ネオジェネレーションズ〜

●東芝EMI●11月発売予定●￥6,800(予)●シミュレーション

『大戦略』のモンスター版こと『マスター・オブ・モンスターズ』がSSに登場。基本的なシステムはそのまま継承しつつ、SS版ならではのパワーアップをしているぞ。モンスターは一定レベルを越えることでクラスチェンジし、より強いものへと姿を変えるのだが、そのとき属性ばかりか、性別までチェンジすることができるのだ。寺院を使うことで、人間やモンスターの合体も行えるぞ。

⬅これがモンスターを操るマスターたちの姿だ

非売品SSソフト

実戦パチスロ必勝法 アイアンフック

●サミー工業●パチスロ景品用ソフト

パチスロ機の「アイアンフック」と同時に、その攻略用SSソフトが登場した。でもこのソフトはお店に行っても買えないぞ。なぜなら、これはパチスロの景品用ソフトだからなのだ。回転ドラムが透けて見える機能などもついていて、普通は見えないリーチ目の並び順までわかっちゃう。「アイアンフック」を攻略してこのソフトを手に入れて、ソフトで勉強してからまた攻略、試してみる価値あり！

⬅店頭でしかもらえないので、プレミア性抜群だ

ETC HARD GAME SOFT

その他のゲーム機の新作ソフト

- ●PC—FX
- ●PC—ENGINE
- ●3DO

新登場 ARCADE GAME 開発度90%

ぱにってて!! おじゃまん

●ビスコ●8月稼動予定●パズル

シューティングゲームのような操作感のパズルゲームが登場だ。おじゃまんを3つ以上そろえて消していき、大量消しや連鎖で攻撃パネルを送り込もう。一発逆転も狙えるので、緊張感バツグン！

⬆スピーディな展開のパズル

⬆かわいいキャラが選べるぞ

新登場 ARCADE GAME 開発度100%

ソニック・ザ・ファイターズ

●セガ●稼働中●対戦アクション

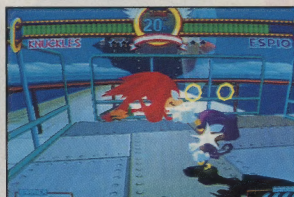
今の時代は、針鼠も3Dポリゴンだ！

セガの顔として、みんなが知っているあのソニックが、3DCG対戦格闘として帰ってきたぞ！『VF2』でお馴染みの「MODEL2」基板を使用して、見事なポリゴンとなったソニックシリーズのキャラ達の活躍に期待がつのる所だ。

いつもソニックにやられている、Dr.エッグマンが送りこんできたロボット達を倒すために、宇宙ロケットに乗り込もうとするソニック達。でも、そのロケットは一人乗り。そこで、仲間の中で一番強い者を闘いで決め、その者がロケットに乗る、というのが基本的ストーリー。これはもうDr.エッグマンを倒すため、今すぐにゲームセンターへ直行か？

➡「バーチャ」シリーズとはひと味違う世界だぞ

⬅飛び道具を使うキャラもいるぞ。注意しよう

⬆「ソニック」の必殺技が炸裂か？

⬆こりないDr.エッグマンを倒せ！

ロクヨン014

次号7/26号は7月12日(金)発売

定価390円

64ロクヨン 7/12号 1996年7月12日
発行人／蓮見清一
編集長／石川順一
発行所／株式会社宝島社
〒102東京都千代田区一番町25番地
[編集部] 03-3239-0237 ゲームに関する問い合わせはご遠慮ください。
[雑誌広告局] 03-3234-3917
[営業局] 03-3234-4621（東京）
06-204-1966（大阪）
052-201-4181（名古屋）
印刷所／凸版印刷株式会社
Printed in JAPAN

夏の大特集！

『スーパーマリオ64』大攻略!!

最短クリアのためのテクニック!!

新作情報も充実!!

新作カレンダー

N64(64) SFC(GB/VB) PS SS(MD/GG) 3DO PC-FX(PCE) NEO-GEO(CD)

6月28日発売

タイトル	メーカー	価格
西陣パチンコ物語2	ケイエスエス	¥10,800
す～ぱ～なぞぷよ通	コンパイル	¥6,800
SDウルトラバトル ウルトラマン伝説(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
SDウルトラバトル ウルトラマン伝説(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
SDウルトラバトル セブン伝説（スーファミターボ専用）	バンダイ	¥3,980
ぽいぽい忍者ワールド(スーファミターボ専用)	バンダイ	¥3,980
ぽいぽい忍者ワールド(スーファミターボ本体付き)	バンダイ	¥6,800
空想科学世界ガリバーボーイ	バンダイ	¥9,800
TRAVERSE Starlight&Prairie	バンプレスト	¥7,800
Parlor!Mini 2 パチンコ実機シミュレーションゲーム	日本テレネット	¥4,900
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800
蟲の居所	ゲンソフト	¥5,800
ハイパーオリンピック・イン・アトランタ	コナミ	¥5,800
Race Drivin' a Go! Go!	タイムワーナーインタラクティブ	¥5,800
卒業 ～クロスワールド	ハーティーロビン	¥6,800
SDガンダム OVER GALAXIAN	バンダイ	¥4,800
誕生S	NECインターチャネル	¥6,800
ライズ オブ ザ ロボット2	アクレイムジャパン	¥5,800
ストライカーズ 1945	アトラス	¥5,800
餓狼伝説3～遥かなる闘い～	エス・エヌ・ケイ	¥6,800
井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800
月花霧幻譚～TORICO（げっかむたん～トリコ～）	セガ	¥6,800
THE MAKING OF NIGHTRUTH	ソネット・コンピューターエンタテイメント	¥2,480
WIPEOUT	ソフトバンク	¥5,800
ピンボールグラフィティ	パック・イン・ビデオ	¥6,800
必殺！	バンダイビジュアル	¥5,800
ソニックウイングススペシャル	メディアクエスト	¥7,800
課兄弟劇場第一巻 麻雀編	ユーメディア	¥5,800
井出洋介名人の新実戦麻雀	カプコン	¥4,800
虚空漂流ニルゲンツ	NECホームエレクトロニクス	¥7,800
NINJA MASTER'S～覇王忍法帖～	ADK	¥32,000
Go! Go! バーディチャンス	NECホームエレクトロニクス	¥7,800

7月5日発売

タイトル	メーカー	価格
エンジェルグラフィティ ～あなたへのプロフィール～（限定版）	ココナッツジャパン エンターテイメント	¥8,800
エンジェルグラフィティ ～あなたへのプロフィール～（普及版）	ココナッツジャパン エンターテイメント	¥6,800
タイムギャル&忍者ハヤテ 2	タイトー	¥6,800
SANKYO FEVER ダウンタウン劇場	ティー・イー・エヌ研究所	¥5,800
雨月奇譚（仮称）	トンキンハウス	¥5,800
ネオ・プラネット	マップジャパン	¥6,800
ディスクワールド	メディアエンターティメント	¥5,800
昇龍三國志演義	イマジニア	¥6,800
サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
NIGHTS（ナイツ）	セガ	¥5,800
NIGHTS（ナイツ）(セガマルチコントローラーパック)	セガ	¥7,800
GAME-WARE Vol.2	ゼネラル・エンタテインメント	¥1,980
メタルスラッグ（CD-ROM）	ナスカ	¥7,800
バザールでござ～るのゲームでござ～る	NECホームエレクトロニクス	¥7,800

7月12日発売

タイトル	メーカー	価格
サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	エス・エヌ・ケイ	¥5,800
MASTERS 新・遥かなるオーガスタ	ソフトバンク	¥5,800
GOTHA II 天空の騎士	光栄	¥6,800
AQUAZONE for SEGA Saturn	9003 Inc	¥5,800
デカスリート	セガ	¥5,800
AQUA-WORLD『海美物語』	増田屋コーポレーション	¥5,800
クロックワークス	徳間書店	¥5,800
DE・JA	NECインターチャネル	¥7,800

ゴジラは生まれた瞬間、即死する!?
空想科学読本
柳田理科雄

楡　周平
Cの福音

Nintendo

ダビスタ96プレイヤーが育てた自慢の馬が、衛星データ放送で競い合う全国競馬大会

《第1回 BSサテラビュー杯》
ダビスタ96任天堂ブリーダーズカップ

7月20日まで
ハナイキも荒く、
募集中!!

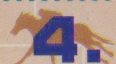
ダビスタ96プレイヤーなら
誰でも参加OK。

主催：任天堂株式会社 ◆ 放送：セント・ギガ衛星データ放送 ◆ 企画・制作：任天堂、セント・ギガ ◆ 協力：株式会社アスキー

※アスキー公式ブリーダーズカップ又は、各雑誌で行われているブリーダーズカップと本イベントは異なります。

衛星オリジナル生産馬を受信し、衛星スペシャル血統馬を育て「限定トーナメント」に挑戦！

レースの模様を衛星データ放送で全国一斉に放送！君の馬の戦い振りが観戦できる！

音声実況放送付き「準決勝・決勝大会」は本物の臨場感！勝ち馬を予想し、投票し、観戦する！

「準決勝・決勝大会」出場馬や衛星オリジナルライバル馬を受信し、納得のいくまで対戦できる！

本イベントの詳しい内容は下記でご覧いただけます。

▼

- 下のサテラビューサービスセンターに資料請求いただくか、全国のサテラビュー取扱店にあるチラシをご覧ください。
- サテラビューでセント・ギガ衛星データ放送をお楽しみの方は、番組内の「かべ新聞」の案内をご覧ください。
- インターネットのホームページ「http：//www.nintendo.co.jp」で、案内をご覧ください。

スーパーファミコン専用 衛星放送アダプタ

サテラビュー™

メーカー希望小売価格 18,000円（税込）

※衛星データ放送を受信するには衛星放送受信設備（BSチューナ・BSアンテナ等）が必要です。

質問、資料請求は、ここへ。

任天堂サテラビューサービスセンター
東京 03-5350-8686 大阪 06-300-5555
受付時間 AM10:00~PM9:00（土曜日、日曜日も受け付けています）

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地

任天堂テレホンサービス 東京（03）3540-9999 大阪（06）376-3355 京都（075）525-3444 名古屋（052）586-3000 岡山（086）255-2130 札幌（011）612-4144

T1029712070391 Printed in JAPAN 印刷／凸版印刷株式会社 雑誌29712-7/12

64ロクヨン 7/12 1996
第11巻 第13号通巻179号 昭和61年7月11日第3種郵便物認可
発行所／(株)宝島社 発行人／蓮見清一 〒102東京都千代田区一番町25番地 編集部03-3239-0237
定価390円（本体379円） 宝島社